

# In Joardy's absurde humorcollage kan iedereen om iets anders lachen

Jan Hulst en Jim Deddes hebben van hun populaire webserie *Joardy* theater gemaakt dat naar meer smaakt.



Jim Deddes in 'De Joardy Show'.Beeld Bram Willems

Wat is er precies zo geinig aan de woordenbrij uit de mond van Brian Rompoe, een profvoetballer die net niet genoeg cliché-profvoetballer is om naadloos in cliché-profvoetballersituaties te passen? Waarom is het grappig dat de reclamelogo's achter hem van merken zijn als Van Nelle, Bifi en Carglass?

Lastig te zeggen. Waarschijnlijk is waardering voor die ongrijpbaarheid een van de dingen die liefhebbers van Joardy op YouTube en Instagram al jaren verenigt. Nu brengen Jan Hulst en Jim Deddes hun Joardy-universum naar het theater. De teksten zijn van hen samen. Hulst regisseert, Deddes acteert. Voor de gelegenheid vergezelt bevriend acteur Oscar Aerts hem op het podium. Joardy's populairste typetje Harco is er met z'n timing alvast minstens zo op z'n plek als online.

'Een perfecte YouTube-avond maar dan live', zo omschreef Hulst het plan voor *De Joardy Show* in een interview. Géén rode draad. Hoeft ook niet, maar sketches lichtjes laden met een overkoepelende richting doet heus niet af aan de verrassing en

lukraakheid van een goede scrollsessie. Het zou die paar iets mindere stukken mogelijk juist wat beter laten landen.

Deddes overtuigt al snel van het feit dat hij het ook solo prima had afgekund, transformerend in alweer een ander personage, heerlijke telefoontjes plegend met onder anderen de NS-klantenservice en een vuurwerkwinkel. Er is niks mis met Aerts' spel of hun samenspel, maar met behulp van geluidsfragmenten en het ledscherm (het enige decorstuk) had Deddes zijn eigen veelzijdige tegenspeler kunnen zijn in een ultieme meta-Joardy.

Misschien een volgende ronde. Want het smaakt wel naar meer, deze absurde humorcollage waarin iedereen het hardst om iets anders kan lachen, om dat ene woord, dat ene knipje in een montage, die ene ruft, het zoveelste ding dat Harco gaaf vindt aan Nederland: 'zwetend op de fiets door de regen, ik word van twee kanten nat'.