

theaterbrochure

ISALA THEATER

in verbinding



PROGRAMMA

20182019

WWW.ISALATHEATER.NL

ISALA THEATER

in verbinding

ISALA THEATER

Dit seizoen hebben we een paar heel bijzondere en smakelijke belevenissen voor u in petto.

U kunt een bezoek brengen aan Fawly Towers, het bekendste hotel en restaurant uit de Engelse televisiegeschiedenis, en natuurlijk krijgt u een driegangendiner geserveerd. Of wat dacht u van de voorstelling Scotch & Soda: terwijl u geniet van heerlijke tapas met een drankje voeren de Australische acrobaten pal voor uw neus de meest bizarre capriolen uit. U neemt plaats in de 'circuspiste' op het toneel van de grote zaal. Deze bijzondere voorstelling is in slechts tien theaters te zien. Meester Patisserie Robèrt van Beckhoven (Heel Holland Bakt) bezorgt u in november een culinaire zondagmiddag in de grote zaal van het Isala. Al uw zintuigen worden in deze smakelijke voorstelling geprikkeld.

En omdat wij zelf ook zo genieten van bijzondere en smakelijke voorstellingen, kunt u in 'café Luc Lutz' luisteren naar drie bijzondere verhalen van Roald Dahl. En wist u dat hij ook een kookboek heeft geschreven? Tussen de verhalen door serveren wij een driegangendiner uit zijn kookboek.

Naast deze bijzondere (smaak)belevenissen bieden wij u een keuze uit ruim 180 voorstellingen waaronder veel cabarettalent, maar uiteraard ook de bekende namen. Richard Groenendijk spant de kroon met maar liefst drie uitvoeringen van zijn nieuwste show. Blij zijn wij ook met de komst van Marc-Marie Huijbregts met zijn (eerste) oudejaarsvoorstelling!

In onze kleine zaal draaien wij zoals vanouds elke dinsdagavond film. Nieuw is dat wij nu ook vrijwel elke dinsdagmiddag deze film vertonen. Wegens groot succes houden wij dit nieuwe seizoen zes keer de Pubquiz en draait onze eigen DJ maar liefst vier keer in ons speciaal ingerichte 'café Luc Lutz'.

Kortom, voor elke smaak valt wel iets te vinden.



José van der Knaap en Yole Rizzo
Directie Isala Theater

Inhoud

Voorwoord

- 02 Isala Schijf van 5
- 03 Isala Serie
- 04 Isala Extra
- 06 Isala Afternoon
- 07 Isala Familie
- 08 ARTi SHOCK
- 09 Isala Film
- 10 Vriend van het Isala
- 11 Voorstellingen
- 87 Genre-overzichten
- 97 Algemene informatie
- 102 Isala Maatwerk

ISALA SCHIJF VAN 5

Nederland barst van het cabarettalent. Van kleinkunstenaars tot stand-uppers, ieder uniek in zijn soort. Het Isala biedt hen een podium. Koop de Isala Schijf van 5 en ontdek de cabaretiers van nu en de toekomst.

Vanaf dit seizoen betaalt u vanaf vijf cabaretvoorstellingen in de Luc Lutz zaal maar € 10,- per voorstelling, dus vijf voor € 50,-, zes voor € 60,- enz). Dat is vaak een korting van meer dan 50%.

- € 10 per voorstelling (incl. consumptie)
- Keuze uit maar liefst 28 cabaretvoorstellingen in de Luc Lutz zaal
- Een gevarieerd cabaretaanbod in het Isala, dat smaakt naar meer!

o.a.
Katinka Polderman
Micha Wertheim
Ronald Sniijders
Jasper van Kuijk
Louise Korthals
Martijn Koning
Clifton Braam
Soundos



VOORWAARDEN ISALA SCHIJF VAN 5

- De Schijf van 5 is geldig voor de cabaretvoorstellingen in de Luc Lutz zaal in seizoen 2018-2019.
- Vanaf 1 oktober 2018 kunt u de Schijf van 5 boeken via www.isalatheater.nl. U kiest dan direct de voorstellingen van uw keuze, 1 kaart per voorstelling en minimaal vijf voorstellingen. Op onze nieuwe website heeft u geen code meer nodig.
- Restitutie van de aanschafprijs of een deel daarvan wordt niet verleend.



INTIEM GELUID 1

- | | | |
|----|--------|---|
| ZA | 01 DEC | Lakshmi - Adem |
| VR | 29 MRT | Tim Akkerman en band - Tim Akkerman sings The Boss |
| DO | 11 APR | Calefax & Eric Vloeimans - Dido & Aeneazz (try-out) |



MUZIKALE VROUWEN 2

VR 02 NOV
Elske DeWall, Krystl, Rachèl Louise
The BlueBirds

DO 20 DEC
Lucretia van der Vloot
Lucretia sings Gladys

ZA 09 MRT
Jennie Lena
Acoustic evening



OVER HET VOETLICHT 3

- | | | |
|----|--------|---|
| VR | 09 NOV | The mountaintop - Dennis Rudge en Joy Wielkens |
| ZA | 30 MRT | De Indië monologen - Theodor Holman, Reggie Baay e.a. |
| VR | 26 APR | A seat at the table - Saman Amini, Yannick Jozefzoon e.a. |

ISALA THEATER SERIE

-20%
KORTING

Voor welke Isala Serie kiest u dit seizoen? We hebben er drie voor u samengesteld met een aantrekkelijk voordeel van 20% korting op de totaalprijs.

Eén serie voor de liefhebber van toneel met een boodschap en twee series voor de muzikfan. Isala Series zijn de manier om meer mooie avonden uit te gaan voor een betaalbare prijs. Laat u verrassen door deze pareltjes.



DE INDIE MONOLOGEN

Smakelijke voorstellingen

Dit seizoen staan er vier bijzondere, smakelijke voorstellingen in het Isala. Eten is deze middag of avond een essentieel onderdeel en zorgt samen met de voorstelling voor een totaalbeleving.

zo 4 nov 15.00 | **BIJ ROBÈRT... VAN BECKHOVEN**

De theatrale food experience

Verhalen en anekdotes over eten en cultuur, inclusief lekkernijen van de meesterbakker en -patissier

di 13 nov, wo 14 nov, do 15 nov | 20.15 | **SCOTCH & SODA**

Circus en junkyard bohemian music

Circus van wereldklasse in een zinderend café met vrolijke balkanmuziek en heerlijke hapjes

vr 21 dec | 18.00 | **FRANK BELT EN MARJAN PENTERMAN**

Op verhaal - Dahldiner

Geniet van gerechten uit het kookboek van de schrijver terwijl u luistert naar zijn beste verhalen

wo 10 apr, do 11 apr | 19.00 | **FAULTY TOWERS**

The dining experience

Kom dineren in hotel Fawly Towers en laat u bedienen door Sybil, Basil en Manuel

met een inleiding | 19.15 u | € 3,50

Inleiding

Bij een aantal voorstellingen kunt u een inleiding boeken. Deze begint altijd een uur voor de voorstelling en duurt ongeveer dertig minuten. Voor slechts € 3,50 krijgt u informatie over de totstandkoming van een stuk, de makers en andere achtergrondinformatie. U dient een inleiding altijd apart te reserveren.

di 11 dec | **PETER BLOK, AUS GREIDANUS SR. E.A.**

TG Suburbia: Troost & zonen

di 29 jan | **PIERRE BOKMA, VICTOR LÖW E.A.**

De Verleiders: #niksteverbergen

di 09 apr | **HUUB STAPEL, JOHANNA TER STEEGE E.A.**

De waarheid

vr 26 apr | **SAMAN AMINI, YANNICK JOZEFZON E.A.**

A seat at the table

Isala Read & Meet

Samen prachtig toneel lezen, bekijken en napraten

Meer dan alleen een toneelstuk zien

Dit seizoen organiseren we in het Isala een aantal bijzondere activiteiten rond voorstellingen. Bij de Isala Read & Meet dompelt u zich onder in het stuk. U leest onder leiding van professionals de toneeltekst en de week erna bezoekt u de voorstelling. Boek deze plonservaring en ervaar toneel op een nieuwe manier door een gezellige avond samen met een kleine groep toneelliefhebbers, onder het genot van een hapje en een drankje. Het zorgt voor verdieping van het stuk en geeft u een nieuwe kijk op toneel.

Onder leiding van Vera Hoogstad, dramaturge voor o.a. Toneelgroep Amsterdam, en Theo Ham, regisseur en directeur van Jeugdtheaterhuis ZH, worden rollen verdeeld, het stuk gelezen, scenes geïnterpreteerd, thema's en motieven geanalyseerd en de actualiteitswaarde bepaald. U ervaart de keuzes waar acteurs en regisseur voor staan om een script - letters op papier - tot leven te laten komen. De week erna bezoekt u samen de voorstelling met na afloop tijd voor reflectie en een ontmoeting met spelers en/of de regisseur.

Dit seizoen hebben we twee Nederlandse teksten geselecteerd, van actrice Esther Scheldwacht en van auteur Thomas Verbogt. De laatste tekst is van de beroemde Engelse toneelschrijver Simon Stephen, die onder andere The curious incident with the dog in the night-time schreef en daar een Olivier en Tony Award voor ontving.

U betaalt voor de Isala Read & Meet
€ 23,- (excl. prijs voorstelling)

Isala nagenieten

Maak uw avond uit compleet met het Isala nageniet-arrangement!

Na afloop van de film of voorstelling genieten van een hapje en een drankje? Verzekerd zijn van een eigen tafeltje in de foyer? Boek dan het Isala nageniet-arrangement. Voor meer informatie en voor het boeken van het Isala nageniet-arrangement kunt u contact opnemen met onze horecamanager via horeca@isalatheater.nl of 010 - 264 65 04.



DE LAATSTE PAAR DAGEN

Esther Scheldwacht en Kees Hulst

do 15 nov | 19.00

do 22 nov | 20.15 (incl. bezoek voorstelling)

THEATER ROTTERDAM: HEISENBERG

Hans Croiset en Elsie de Brauw

do 31 jan | 19.00

di 05 feb | 20.00 (incl. bezoek voorstelling)

JE KUNT OP ME REKENEN

Lineke le Roux e.a.

do 16 mei | 19.00

di 21 mei | 20.15 (incl. bezoek voorstelling)



Er is een beperkt aantal plaatsen



ISALA AFTERNOON

Gezellig 's middags naar het theater?

Kom naar Isala Afternoon

Isala Afternoon

In het Isala zijn geregeld films, familievoorstellingen en andere voorstellingen in de middag te zien. Het is licht buiten als u aankomt bij het theater en voordat het donker en koud is, bent u lekker alweer thuis. Is het zondagmiddag, dan heeft u de avond nog voor uzelf voor er weer een werkweek begint. En voor wie (klein)kinderen heeft, biedt Isala Afternoon een leuke bezigheid voor zondagmiddag.

Film

Sinds het begin van dit jaar vertonen we de film niet alleen op dinsdagavond, maar ook zo vaak mogelijk in de middag. Het aanbod wordt per maand bekendgemaakt. Houd hiervoor onze website in de gaten. Wat we wel alvast gepland hebben, is de Oscarfilm met high wine op dinsdagmiddag 12 maart.

Familievoorstellingen

Wilt u eens iets anders doen met uw kinderen op zondagmiddag? Kom dan naar een van de musicals of familievoorstellingen in het Isala. Kinderen krijgen een mooie korting op de entreprijs. Er is voor elke leeftijd wel iets leuk. Bumba en Peppa Pig bijvoorbeeld zijn voor kinderen vanaf 2 jaar, De Kleine Zeemeermin, de musical en Jurassic revenge voor kinderen vanaf 4 jaar en voor oudere kinderen Kruistocht in spijkerbroek en De brief voor de koning.

Andere voorstellingen

Op zondagmiddag hebben we ook een gevarieerd programma aan andere voorstellingen. Van een literaire middag met een bekende schrijver en de psychologische theaterthriller Judas tot de opera Tosca en het kerstconcert van de 3JS.

Probeer het eens uit, u zult genieten!



workshop - kinder arrangement -
4,00

ISALA THEATER

ISALA FAMILIE

kinderarrangementen

Kom knippen, kleien, kleuren en meer in een creatieve Isala workshop. Kinderen kunnen niet alleen naar een leuke voorstelling, maar ook lekker aan de slag met plaksel, papier en potloden. Een totaalbelevens voor uw kind.

De workshops zijn apart te reserveren. Er is een beperkt aantal plaatsen, dus wees er snel bij. Ook een aanrader voor de verjaardag van uw kind!

VIP lounge | entree € 4,00 (ouders gratis)

zo 17 feb 15.00 Masha en de Beer live | vanaf 2 jaar
KLIK! FLITS! SELFIE! Knutsel zelf een Beer zodat je je eigen avonturen met hem kunt beleven.

zo 31 mrt 14.00 Rupsje Nooitgenoeg | vanaf 2 jaar
Knip en plak een mooi Rupsje-schilderij.

*kom knippen, kleien,
kleuren en meer*



PEUTERKLEUTER
ISALA
OCHTEND

ISALA PEUTERKLEUTER OCHTEND

Een eerste kennismaking met theater voor de allerkleinsten

Het theater is een magische wereld vol avontuur waar van alles te doen en te beleven is. Het helpt niet alleen de fantasie van een kind te verrijken, maar het vergroot ook de creativiteit en het zelfvertrouwen. Vanaf 10.00 uur bent u welkom in het Isala om te genieten van koffie met lekkers. De foyer is dan al omgetoverd tot een waar speelparadijs met speelgoed in overvloed, mede mogelijk gemaakt door Speel-o-theek Berend Botje.

De voorstellingen beginnen om 11.00 uur in de Luc Lutz zaal en duren ongeveer 40-45 minuten. De lengte is afgestemd op de leeftijd en spanningsboog van de bezoekerjes.

zo 21 okt Hands up!
Lejo | vanaf 3 jaar

zo 25 nov Bang Manneltje
Joes Boonen | vanaf 4 jaar

zo 10 feb Ieorg Idur
Unieke zaken | vanaf 4 jaar

zo 24 mrt Kluizelaar
Toon Kuijpers | vanaf 2 jaar



ARTi SHOCK

VEELZIJDIG, PRIKKELEND EN VERNIEUWEND THEATER, dat is ARTi SHOCK. Voorstellingen gemaakt door bekende en onbekende makers of gezelschappen. Het Isala Theater heeft deze voorstellingen geprogrammeerd voor de echte theaterliefhebber. Gegarandeerd een bijzondere avond uit.



u mag het zeggen

Bij iedere ARTi SHOCK kunt u door middel van de ARTi SHOCK-scheurkaart uw mening geven over de voorstelling. De voorstelling met de hoogste score wint aan het einde van het seizoen de Gouden ARTi SHOCK. U kunt de scores van de voorstellingen vinden op www.isalatheater.nl.

..... veelzijdig

..... prikkelend

..... vernieuwend

ARTi SHOCK IN HET ISALA THEATER

De volgende ARTi SHOCK-voorstellingen zijn dit seizoen te zien in het Isala:

za	20 okt	Bodil de la Parra - Het verbrande huis, een Surinaamse familiekroniek
13 t/m	15 nov	Scotch & Soda - Circus en junkyard bohemian music
do	10 jan	Minoux - Moeder mag niet dood
za	19 jan	De Andersons - Hier dooft niets
vr	01 mrt	Familie Flöz - Hotel Paradiso
za	30 mrt	Paul van der Laan en Jochem Stavenuiter - Bambie nul
vr	05 apr	Theo Nijland - En de rest is onzin
10 en 11	apr	Faulty Towers - The dining experience
vr	26 apr	Saman Amini, Yannick Jozefzoon e.a. - A seat at the tablez

ISALA FILM

Elke dinsdagavond en zo vaak mogelijk ook in de middag kunt u in het Isala een kwaliteitsfilm uit binnen- of buitenland zien. Eén keer in de maand is dit een bijzondere, soms relatief onbekende film, de parel. Wij beloven u ook komend seizoen weer een mooie filmprogrammering.

We houden u graag via onze nieuwsbrief op de hoogte van het actuele filmprogramma. Aanmelden kan via www.isalatheater.nl

FILMVRIENDEN

Filmvrienden kunnen Isala Filmvriend worden. Het Isala Filmvriendmaatschap kost € 15,00. Hiermee krijgt u per film € 1,00 korting op Isala Films (per film maximaal twee kaarten) en u krijgt maandelijks filminformatie thuisgestuurd. Filmvrienden kunnen bovendien makkelijk en snel met voorrang filmkaarten bestellen via de website. U kunt het Isala Filmvriendmaatschap vanaf 1 juni 2018 kopen via onze website of bij het bespreekbureau. Het lidmaatschap is persoonsgebonden en is geldig van september 2018 tot en met mei 2019.

De middagfilms beginnen om 13.30 uur, de avondfilms om 20.00 uur. Het theater en bespreekbureau gaan 30 minuten voor aanvang open. Een filmkaartje kost € 8,25 (Filmvrienden € 7,25). Als u e-tickets bestelt, betaalt u geen € 0,90 administratiekosten per kaart (aan het verzenden van wel kosten verbonden). Ook voor filmvoorstellingen geldt dat consumpties en jassen in de zaal niet zijn toegestaan. U kunt bij het Isala Theater ook De Nationale Bioscoopbon kopen en inwisselen.





Word vriend van het Isala

Als een van de eersten kaarten bestellen voor de 'grote namen'? Wilt u een speciale band met het Isala Theater en genieten van extra voordeel? Sluit dan vriendschap met het Isala Theater! U kunt zich aanmelden als Pluche Plusser en u bent dan vriend van het Isala Theater.

Voor € 47,50 bent u een seizoen lang met twee personen vriend van het Isala Theater.
 Als Pluche Plusser geniet u de volgende voordelen:

- U ontvangt als eerste de nieuwe seizoensbrochure en u krijgt een week lang exclusief voorrang bij het reserveren van uw entreebewijzen.
- U krijgt een forse korting op een drietal bijzondere voorstellingen. Voor slechts 12,00 euro per kaart, inclusief drankje en garderobe, kunt u deze voorstellingen bijwonen. De lijst met bijzondere voorstellingen waaruit u kunt kiezen ontvangt u in oktober.
- U ontvangt een paar keer per seizoen een last minute aanbieding exclusief voor Pluche Plussters.
- U ontvangt vier keer per seizoen een digitale nieuwsbrief, exclusief voor Pluche Plussters.
- U ontvangt aan het einde van het seizoen een uitnodiging voor de Proloog (exclusief voor Pluche Plussters). Tijdens de Proloog lichten wij het programma voor het nieuwe seizoen toe en geven enkele artiesten een voorproefje van hun nieuwe voorstelling.

Wordt u onze Gulle Gever?

Wilt u ook uw naam zien prijken op de Isala Wall of fame? Dat kan door Gulle Gever van het Isala Theater te worden. Een Gulle Gever is iemand die geniet van voorstellingen in het Isala, het theater een warm hart toedraagt en zelf graag iets wil bijdragen aan de toekomst van het Isala.

U doneert als Gulle Gever € 250,- of meer aan het Isala Theater, maar door belastingvoordeel kost dit u in werkelijkheid veel minder. Door deze gift geniet u tevens alle voordelen van het Pluche Pluslidmaatschap. Daarnaast ontvangt u een Isala-certificaat en prijkt uw naam op onze Wall of fame.



SMAACK

THEATER - ETEN - MUZIEK

CAPELLE GRATIS ENTREE



01
ZATERDAG

SMAACK Theater- en foodfestival

Na de zeer succesvolle zonnige edities van vorige jaren zetten we de traditie voort met de derde editie van SMAACK, het theater- en foodfestival in het centrum van Capelle aan den IJssel. Het Stadsplein wordt omgetoverd tot gezellig festivalterrein en ook in winkelcentrum De Koperwiek zijn activiteiten. Ontdek nieuwe smaken bij een van de keukens. Er is straattheater en livemuziek. Er is aanbod voor iedereen! Het Isala Theater organiseert dit smaakmakende festival met medewerking van onder anderen de gemeente en De Koperwiek.

13.00 | Stadsplein | entree gratis

08
ZATERDAG

09
ZONDAG

Alleen op de wereld Jongeren theater Quint

Alleen op de wereld is een feelgoodverhaal over de achtjarige vondeling Rémi die door zijn pleegvader wordt verkocht aan de oude straatmuzikant Vitalis. Met het aapje Jolie-Coeur en de honden Capi, Dolce en Zerbino trekt hij als rondreizend artiest door het keiharde Frankrijk van 1870. Een ontroerende zoektocht van een kleine jongen op zoek naar zijn familie. Met veertig spelers van Jongeren theater Quint. | Script en regie: Marnix Keeven | Muziek en muzikale leiding: Robin van Hilten | choreografie en dansrepetitor: Renate de Jong

za 19.30 | zo 15.00 | grote zaal | € 15,00 | < 16 jaar € 12,50 | familie | vanaf 4 jaar

08
ZATERDAG

09
ZONDAG

Isala Keuzefilmweekend ISALA KEUZEFILM

Traditiegetrouw kiezen de Isala Filmvrienden de eerste films van het nieuwe seizoen. Wij vertonen deze films tijdens het Isala Keuzefilmweekend, dat dit keer plaatsvindt op zaterdag 8 en zondag 9 september 2018. Houd voor meer informatie onze website in de gaten en/of meld u aan voor onze wekelijkse nieuwsbrief.

za 20.00 | zo 14.30 | Luc Lutz zaal | € 8,25 | Filmvrienden € 7,25 | film

14
VRIJDAG

15
ZATERDAG

Judeska in de tbs-kliniek (try-out) Jandino Asporaat e.a.

In deze knotsgekke klucht moet Judeska noodgedwongen op zoek gaan naar zichzelf door middel van creatieve therapieën, groeps gesprekken en agressietraining. Na meerdere aanvaringen met de wet, persoonlijke beledigingen en fysieke aanvallen tegen vrijwel iedereen die ze tegenkomt, heeft de rechtbank besloten dat Judeska achter slot en grendel moet. Gaat het personeel erin slagen om van Judeska een beter mens te maken of zijn zij straks degene die therapie nodig hebben? Eén ding weten we zeker: de tbs-kliniek zal na haar komst nooit meer hetzelfde zijn.

20.15 | grote zaal | € 24,50 | CJP / 65+ € 23,50 | toneel



18
DINSDAG

TG Maastricht: King Lear (try-out) Huub Stapel, Wilfried de Jong e.a.

De klassieker King Lear moet u gezien hebben. Deze drie uur durende versie wordt gespeeld door een sterrencast bestaande uit onder meer Huub Stapel als King Lear, Wilfried de Jong als de nar, Porgy Franssen, Dirk Roofthoof en Sylvia Poorta. De tekst van William Shakespeare is bewerkt door Jibbe Willems. Het bekende verhaal over de oude koning met zijn drie dochters Goneril, Regan en Cordelia staat bol van gekonkel, verraad, onrecht en doortrapte intriges. Regie: Servé Hermans | Tekst: William Shakespeare | Bewerking: Jibbe Willems

19.30 | grote zaal | € 27,50 | CJP / 65+ € 26,50 | toneel



22
ZATERDAG

25
DINSDAG

Zonder verdoving Sara Kroos *Nu eindelijk in het Isala*

'Zonder verdoving is een juweel van een voorstelling, die nergens therapeutisch of pathetisch wordt. De ontroering die Sara Kroos in haar liedjes oproept is een oprechte. Daartegenover zet ze haar harde zelfspot die goed is voor een even bulderende als bevrijdende lach. Al schrijnt en schuurt diezelfde lach lekker ongemakkelijk.' (****AD) Sara Kroos weet met grove, bittere humor leuk cabaret over depressie neer te zetten, snoeilief en bovenal schaamteloos grappig.

20.15 | grote zaal | € 25,50 | cabaret & kleinkunst





22
ZATERDAG

Isala Oktoberfest *Dresscode: skijpak, lederhose of dirndl, hoe fouter hoe beter*
Met bier en bockworsten

Een speciale Oktoberfest-dj komt met (foute) feestmuziek, een zangeres (mc) en natuurlijk goede schlager-hits naar het Isala. Voor wie geen tijd heeft om naar Duitsland af te reizen en 's werelds grootste bierfestival te bezoeken is ons theater deze avond dé place to be tijdens alweer de derde editie van het Isala Oktoberfest. De Luc Lutz zaal is omgebouwd tot 'bierstube', inclusief lange tafels en halve liters bier. Springen, hossen en de polonaise lopen, niets is te gek.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 15,00 (excl. consumptie) | muziek



28
VRIJDAG

The inevitables (reprise)
Het Groot Niet Te Vermijden

Het Groot Niet te Vermijden maakt al jaren muziek om naar te kijken en theater om op te dansen. Net als vorig seizoen nemen zij u in deze humoristische muziekvoorstelling mee langs alle muzikale uithoeken van de wereld. Vijf heldhaftige multi-instrumentalisten en een unieke formule laten u een avond ontsnappen aan uw eigen sores. Bezoekers reageren enthousiast op de frisse, energieke en eigentijdse uitstraling van The inevitables. Kom dus naar het Isala. | Martin Bakker, Chris Grem, Jochem Kroon, Peter Tinke en Evert Josemanders

20.15 | grote zaal | € 29,50 | CJP / 65+ € 28,50 | musical, show, variété

28
VRIJDAG

Isala Pubquiz
Presentator: Chris Piguillet

Nieuwe ronde, nieuwe kansen! Het succesnummer uit ons programma vindt dit seizoen maar liefst zes keer plaats. Zet u schrap voor een reeks vragen die al uw zintuigen op scherp zetten. Van een vragenronde tot een fotoronde en van een muziekronde tot de 'petje op/petje af'-ronde. Quizmaster Chris Piguillet weet over duizenden onderwerpen een boeiende vraag te stellen. Maak u klaar voor een avond hersengymnastiek en wie weet gaat u met de felbegeerde trofee naar huis. Steevast uitverkocht, dus reserveer op tijd. | www.pubquizmaster.nl

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 per team (een team bestaat uit max. 6 pers., excl. consumptie)

29
ZATERDAG

Kom dan!
Emilio Guzman

Voorheen werd Emilio boos. Op politici en op zichzelf. Hij heeft drie voorstellingen tegen populisme gemaakt en dat heeft... niks geholpen. De wereld is alleen maar populistischer geworden. Ook al is het voor Emilio misschien even slikken dat zijn voorstellingen helemaal niks hebben veranderd, het geeft hem ook vrijheid. Als het toch niet uitmaakt, kun je net zo goed doen waar je zin in hebt. En misschien maakt dat nou juist wel uit. Bent u benieuwd? Kom dan!

20.30 | Luc Lutz zaal | € 20,50 | cabaret & kleinkunst

30
ZONDAG

Bowie experience
Diverse artiesten

Bowie experience is een spectaculaire theateervoorstelling waarin de muziek van 's werelds grootste popicoon David Bowie wordt gevierd. Een onvergetelijke reis om beeld en geluid door de gouden jaren van Bowie's Space oddity tot Let's dance. Alle hits komen voorbij, waaronder Starman, Fashion, Life on mars, China girl en Rebel rebel. De band is afkomstig uit Engeland en brengt het meest authentieke eerbetoon aan de dunne witte hertog en is een absolute must see voor alle Bowie fans.

15.00 | grote zaal | € 29,50 | CJP / 65+ € 28,50 | muziek





02 **The Story Tellers:** Stories of great singers & songs
 DINSdag Syb van der Ploeg, Dilana Smith e.a. (try-out)

The Story Tellers gaan het vak van singer-songwriter uitdiepen en vertellen het verhaal achter nummers die veel hebben losgemaakt in de wereld. De teksten zijn soms politiek getint, maar altijd puur en uit het leven gegrepen. U gaat luisteren naar teksten en muziek van wereldberoemde singer-songwriters als Leonard Cohen, Don Mclean, Neil Young, Sting, Don Henley, Crosby, Stills & Nash, Lennon & McCartney en Joni Mitchell. Ook protestzangers als Bob Dylan, Boudewijn de Groot en Janis Joplin komen aan bod. | Syb van der Ploeg, Dilana Smith, Maarten Peeters e.a.

20.15 | grote zaal | € 24,00 | CJP / 65+ € 23,00 | muziek

05 **R&B oldskool hits 80/90**
 VRIJDAG John Williams, Sharon Doorson e.a.

Bruno Mars lag nog in de luiers. Dit waren de jaren van Bobby Brown, Mary J. Blige en Keith Sweat. Als geen ander weet John Williams u mee te nemen naar die zwoele en dampende jaren tachtig en negentig. Heeft u de moves nog en kunt u de tekst zo meezingen? Voor één avond waant u zich weer in The Challenge, Imperium, Locomotion of Bluetiek-In. Sharon Doorson, Carolina Dijkhuizen, Laise Sanchez, Omri Tindal, Jared Grant, Rico Greene en Jared Hiwat zingen de mooiste nummers onder leiding van een liveband.

Een 90's outfit is toegestaan

20.15 | grote zaal | € 27,50 | CJP / 65+ € 26,50 | muziek

07 **De Kleine Zeemeermin, de musical**
 ZONDAG Sita Vermeulen, Michael van Hoorne e.a.

Duik mee in het eeuwenoude verhaal van de Kleine Zeemeermin die verliefd wordt op de knappe mensenprins. Sita, die eerder de rollen van Rapunzel en Assepoester vertolkte, is nu te zien als de lieve Kleine Zeemeermin met haar prachtige staartvin en wonderschone stem. Ook het populaire tovenaarsduo Titus en Fien, gespeeld door Michael van Hoorne en Esther van Santen, reist mee naar de betoverende wereld onder water. Kom verkleed als je favoriete sprookjesfiguur en doe mee aan de sprookjesverkleedwedstrijd. | Regie: Bas Groenenberg

Meet & greet na afloop

14.00 | grote zaal | € 20,50 | < 14 jaar € 18,00 | familie | vanaf 4 jaar

09 **Vette pech!**
 DINSdag Paul de Leeuw

Geboren worden in Rotterdam, maar je kinderen zijn Ajax-supporters? Je vader koopt Ruud Gullit, maar leent jou geen geld voor een eerste autootje? Poliepen in de blaas en het verlies van een dierbare vriend? Het is allemaal een vorm van vette pech die gepaard gaat met regenhumor: humor waar je tegelijkertijd een beetje om moet huilen. Humor zoals die van Annie de Rooij, die samen met pianist Miguel Wiels of Bernd van den Bos in deze nieuwe voorstelling staat. Met muzikale improvisatie samen met het publiek.

20.15 | grote zaal | € 29,50 | cabaret & kleinkunst





11 Kom maar op

Rob Scheepers

Rob Scheepers' leven nam een wonderlijk scherpe wending. Hij werkte als marketeer toen hij werd gevraagd een nieuwjaarsconferentie te maken. Hij mocht aanschuiven bij DWDD én Jinek en was de ster van de onelinershow Padoem Patsss. Nu is Rob, na André van Duin en Jos Brink, vaste columnist van de Privé en is hij wekelijks te horen op Radio Veronica. Na deze gebeurtenissen realiseert de cabaretier zich dat het tweede deel van zijn leven is begonnen. In zijn tweede theatersolo vertelt hij op scherpe, herkenbare wijze over het dagelijks leven en de verrassende wending die het leven kan nemen.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 | cabaret & kleinkunst

12 Het beste van

Van Dik Hout

Al meer dan twintig jaar staat Van Dik Hout aan de top van de Nederlandse muziek-industrie met pure rock en poëtische teksten. Destijds ontketenden zij met de hit-single Stil in mij een hausse in de Nederlandstalige muziek. Vele albums en prijzen later blijkt Van Dik Hout onverminderd populair. De band brengt deze avond alle grote hits naar het Isala zoals Alles of niets, Pijn en Zij maakt het verschil (Poema's). | Martin Buitenhuis, Benjamin Kribben, Dave Rensmaag, Sandro Assorgia, Patrick van Herrikhuizen en Louis de Wit

20.15 | grote zaal | € 24,50 | CJP / 65+ € 23,50 | muziek

12 Ik Ben

Benjamin van der Velden

Benjamin, ooit van het vmbo getrapt en nu als autodidact afgestudeerd aan het conservatorium, ademt muzikaliteit en bevlogenheid. 'Benjamin maakt indruk met zijn liedjes die zowel qua taal als qua muziek van hoog niveau zijn. Zijn zoekende persoonlijkheid op het podium is boeiend om naar te kijken', schreef de jury van het eerste cabaretfestival waaraan hij meedeed en die hem de juryprijs uitreikte. Na het tweede festival (Groninger Cabaret Festival) zat hij terug in de trein met de persoonlijkheidsprijs in zijn tas. | Regie: Audrey Bolder

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 | cabaret & kleinkunst



13 Jazz Orchestra van het Concertgebouw

Dutch songbook: Fay Claassen

Dutch songbook is een muzikale ode aan het Nederlandse lied. Het 17-koppige Jazz Orchestra onder leiding van Dennis Mackrel is een van de beste en meest swingende bigbands van Europa. Met een ritmesectie van wereldklasse, fantastische blazers en solisten die tot de top van de Nederlandse jazzscene behoren. Het Jazz Orchestra treedt jaarlijks wereldwijd op met topartiesten. Samen met Nederlands beste jazzzangeres Fay Claassen spelen ze een baanbrekend concert met de fijnste liedjes uit de Nederlandse liedkunst van o.a. Herman van Veen, Doe Maar en Ramses Shaffy.

17-koppige bigband in het Isala

20.15 | grote zaal | € 29,50 | muziek



16 The story of the Dubliners

(première)
Seven Drunken Nights

De uiterst getalenteerde cast, zowel op muzikaal als vocaal gebied, brengt op authentieke wijze het verhaal en de muziek van The Dubliners. Een iconische groep met een indrukwekkende carrière die meer dan vijftig jaar beslaat. De show staat garant voor een heerlijke avond meezingen met grote hits als The wild rover, Dirty old town, Whiskey in the jar en uiteraard Seven Drunken nights. Diverse leden uit de cast zijn nauw gerelateerd aan de originele Dubliners of hebben met hen op het podium gestaan.

Ierse muziek op zijn best

20.15 | grote zaal | € 34,50 | CJP / 65+ € 33,50 | muziek



17 Themater

Entree gratis



Themater is inmiddels een traditie geworden. Tijdens een Themater-avond wordt op een heldere en informele manier uitleg gegeven over een thema. De eerste spreker zet het kader neer, gevolgd door een spreker die inzoomt op de materie. Tenslotte spreekt een bekende en betrokken Capellenaar. Een cabaretier zorgt tussendoor voor de lach. Aan het einde van de avond is er onder het genot van een hapje en een drankje gelegenheid om uw contacten uit te breiden of van gedachten te wisselen. Houd www.themater.nl in de gaten voor het thema. Aanmelden via info@themater.nl.

19.30 | grote zaal | entree gratis



19
VRIJDAG

Om mij moverende redenen

Paulien Cornelisse

Schrijfster van o.a. de bestseller
Taal is zeg maar echt mijn ding

'Cornelisse laat als vanouds haar prettig gekantelde blik vallen op alledaagse onbenulligheden die in haar universum grote proporties kunnen aannemen. [...] Hilarische anekdotes levert dat op.' (****Trouw) Wat is er aan de hand met mensen die te hard 'eh' zeggen? Waar zit de 'meelulspier'? En hoe zit het met het gevoelsleven van een korstmos? Paulien gaat deze avond naar de onbegrijpelijkheden van het leven kijken. Over wat je kunt zien maar niet wilt zien. Over wat je wilt begrijpen maar niet kunt begrijpen.

20.15 | grote zaal | € 24,50 | CJP / 65+ € 23,50 | cabaret & kleinkunst

19
VRIJDAG

Vasalis, altijd vandaag

Van der Vlucht & Co

Concertvertelling

De eerdere voorstelling van Van der Vlucht & Co was autobiografisch, maar dit seizoen legt Bram van der Vlucht zich samen met zijn zoon toe op het verwezenlijken van een droom van Nettie Blanken. Ooit werd zij verliefd op het werk van Vasalis, een van de meest geliefde dichters van ons land en winnares van onder meer de Constantijn Huygensprijs. Als psychiater kende zij onze zielenroerselen als de beste en haar poëzie leent zich bij uitstek om op muziek gezet te worden. | Bram van der Vlucht, Nettie Blanken en Floris van der Vlucht | Regie: Gerardjan Rijnders | Tekst: Janine Brogt

20.30 | Luc Lutz zaal | € 21,50 | muziektheater

20
ZATERDAG

Blame it on the boogie

Jeans

Jeans is een nieuwe weg ingeslagen. Jonge talenten in de cast en verhipping in setting, muziek en choreografie zorgen voor enthousiaste reacties van publiek, theaters en pers. Deze productie staat garant voor een muzikaal feest. Een nieuwe cast en een liveband nemen u mee op een swingende reis langs diverse muziekstijlen en grote hits. 'Zang en dans in het formaat van een dynamische show en een spannende collectie popsongs in diverse genres.' (**** Jacques J. D'Ancona)

20.15 | grote zaal | € 29,50 | CJP / 65+ € 28,50 | musical, show, variété

20
ZATERDAG

Het verbrande huis

een Surinaamse familiechroniek

Bodil de la Parra



Bodil komt al haar hele leven in Paramaribo, de stad van haar vader. Ze bezocht zijn geboortehuis aan de Zwartenhovenbrugstraat ontelbare keren. Haar tantes kookten de heerlijkste gerechten en ze danste op muziek van Lieve Hugo. Maar in de nacht van 14 oktober 2012 brandde het huis af. In één klap was meer dan een eeuw geschiedenis in rook opgegaan. In Het verbrande huis wekt De la Parra haar bijzondere Surinaamse familiegeschiedenis tot leven. Een persoonlijk familieverhaal dat deel uitmaakt van de Nederlands-Surinaamse geschiedenis. | Regie: Wimie Wilhelm

20.30 | Luc Lutz zaal | € 21,50 | toneel

21
ZONDAG

Tosca

Staatsopera van Tatarstan

Met Nederlandse boventiteling

Na de succesvolle voorstelling van Verdi's Rigoletto vorig seizoen, brengt de Staatsopera van Tatarstan nu een ijzersterke Puccini op de planken. Tosca is een prachtige mix van hartstochtelijke liefde, corruptie, chantage, wraak en moord. De opera is gebaseerd op het toneelstuk La Tosca van de Fransman Victorien Sardou. Het resultaat is een opwindende compositie onder begeleiding van fantastische muziek. Puccini heeft een prachtig meeslepend drama gemaakt met personages die werkelijk tot leven lijken te komen. | Dirigent: Stefan Linev | Regie: Christopher Grosser

15.00 | grote zaal | € 42,50 | CJP / 65+ € 41,50 | opera

21
ZONDAG

Peuterkleuter Ochtend: Hands up!

Lejo

Voorstelling met workshop



Lejo? Ja natuurlijk, dat vingerpoppetje met die oogjes. Hij is wereldberoemd door zijn voorstellingen en natuurlijk door zijn filmpjes in Sesamstraat. Nu komt hij naar het Isala. Met alleen zijn handen en een grote voorraad houten ogen tovert poppenspeler Lejo allerlei figuren tevoorschijn. Twee witte balletjes en een stipje zwarte verf veranderen in de snuit van een blaffende bulldog, of een monster, of een inktvis die door het theater zweeft, of... Na afloop van de voorstelling mag je jouw eigen paar Lejo-oogjes maken. Zo kun je zelf 'Lejo spelen'. | Spel en idee: Leo Petersen

11.00 | Luc Lutz zaal | € 7,75 (excl. consumptie) | familie | vanaf 3 jaar





23 A tribute to Freddie Mercury & Queen

DINSDAG

Mercury Rising

Queen is een van de succesvolste popgroepen in de geschiedenis. De band staat bekend om zijn muzikale veelzijdigheid, de gelaagde arrangementen en de krachtige liveoptredens. Deze internationale productie voert u mee naar de hoogtijdagen van de band met grote hits als I want to break free, Don't stop me now en Bohemian rhapsody. Zanger William Neo evenaart zelfs het stembereik van Freddie Mercury. Een operazangeres staat hem bij tijdens grootse duetten zoals Barcelona. Vier zangeressen, een strijkkwartet en een rockband liften de voorstelling naar een hoger plan. | Musical director en idee: Bert Verschueren

20.15 | grote zaal | € 29,50 | CJP / 65+ € 28,50 | muziek



24 Om alles! (reprise)

DONDERDAG

uitverkocht

VRIJDAG

Richard Groenendijk

*28 februari 2019
ook te zien,
hiervoor zijn nog kaarten*

'In Om alles! bewijst Richard Groenendijk met zijn authentieke stijl tot de grote komieken van ons land te behoren.' (****AD) Ruim anderhalf uur lang een aaneenschakeling van grappige verhalen, opzienbarende ontboezemingen en niet te versmaden typering. Richard maakt een hoop kabaal, heeft een grote mond, maar een klein hartje. Hij ontziet niets of niemand en zeker ook zichzelf niet.

'Groenendijks oprechte woede over relevante maatschappelijke thema's maakt veel indruk. Op dit soort momenten laat Groenendijk zien dat hij behalve volkscomeek en entertainer ook een uitstekend cabaretier is.' (****NRC)

20.15 | grote zaal | € 24,50 | cabaret & kleinkunst

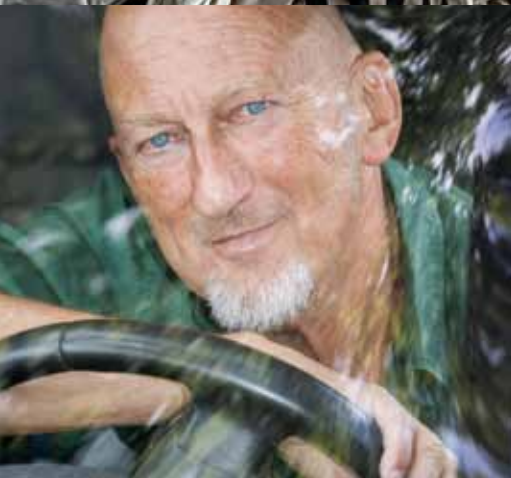
25 40 jaar liedjes

DONDERDAG

Gerard van Maasackers, Frank Cools en Mike Roelofs

Veertig jaar geleden schreef Gerard van Maasackers zijn eerste liedje Hee gaode mee en dat werd een groot succes. Het was het begin van een bloeiende carrière. Al snel ging zijn eerste plaat Komt er mer in 25.000 keer over de toonbank. Hij volgde altijd zijn eigen koers en prijzen als de Gouden Harp (2007) en twee keer de Annie M.G. Schmidtprijs (2011 en 2013) waren de erkenning. 'Intieme schetsen, prachtig en trefzeker verwoord, vol herkenning, ingetogen humor en levenslust.' (de Volkskrant)

20.30 | Luc Lutz zaal | € 22,50 | muziek



26 Bewogen

VRIJDAG

Iris Hond

De eigenzinnige pianiste Iris Hond heeft wereldwijd succes met haar album Dear world. Na de release jubelde Leonard Cohen 'A great spirit revealed'. Met haar nieuwe cd laat ze blijken niet alleen weergaloos te kunnen spelen, maar ook een begenadigd componiste, schrijfster en zangeres te zijn. In dit theaterconcert vertelt ze wat haar heeft geïnspireerd het album te maken. Het is een boeiende en ontroerende vertelling over het leven van een opmerkelijke vrouw, die kracht, hoop en liefde put uit muziek. Een adembenemende avond waarin Chopin en Rachmaninoff worden afgewisseld met haar eigen composities.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 20,50 | muziek

27 Oudejaars 2018: Onderweg naar morgen

ZATERDAG

Marc-Marie Huijbregts (try-out)

Hoe was 2018? Wat waren de hoogtepunten, de dieptepunten, het meest onverwachte of de grootste tegenvaller van het jaar? Waar gaan we naartoe en waar komen we vandaan? Het komt allemaal langs als we onderweg zijn, onderweg naar morgen. En denk ook maar na over de antwoorden, want het zou zo maar kunnen dat Marc-Marie u er tijdens zijn eerste Oudejaars naar vraagt. Het Leids Dagblad over zijn vorige voorstelling Getekend: 'Marc-Marie Huijbregts is ontegenzeggelijk een komisch talent. [...] Zijn eerlijkheid en kwetsbaarheid zorgen er voor dat het publiek hem omarmt.'

Zijn eerste Oudejaars

20.15 | grote zaal | € 21,50 (max. 4 kaarten) | cabaret & kleinkunst

30 Driving Miss Daisy

DINSDAG

Anne Wil Blankers en Edwin Jonker

Het hartverwarmende verhaal over een bijzondere vriendschap tussen de oudere weduwe Miss Daisy en haar chauffeur. In de zuidelijke staten van Amerika die in de jaren vijftig en zestig van de vorige eeuw geteisterd werden door rassenrellen en de strijd om gelijke rechten, proberen Miss Daisy en Hoke een weg te vinden tussen vooroordelen, racisme en ouder worden. Het is de eerste keer dat dit toneelstuk in Nederland te zien is. In 1988 won Driving Miss Daisy de Pulitzer Price voor Beste Drama. | Regie: Agaath Witteman

20.15 | grote zaal | € 29,50 | CJP / 65+ € 28,50 | toneel





Eerste single Nothing on is meer dan een miljoen keer beluisterd op Spotify

ISALA THEATER

02

VRIJDAG

The BlueBirds

Elske DeWall, Krystl, Rachèl Louise e.a.



Nederland is een nieuw trio rijker. Drie powervrouwen die hun sporen individueel hebben verdiend, besloten hun krachten te bundelen toen ze elkaars liefde voor countrymuziek ontdekten. Geïnspireerd door de hitserie Nashville en het album Trio van Dolly Parton, Linda Ronstadt & Emmylou Harris brengen The BlueBirds in intieme setting hun liedjes. U beleeft countryklassiekers en minder bekende liedjes van artiesten als de Dixie Chicks, Alison Krauss, June Carter en Shania Twain. The BlueBirds brengen ook eigen werk ten gehore. Catchy, driestemmig en persoonlijk, zoals dat hoort in dit genre.

20.15 | grote zaal | € 23,50 | CJP / 65+ € 22,50 | muziek



02

VRIJDAG

Twee landen, één liefde

Clifton Braam

In deze voorstelling legt Clifton Braam op cabaretse wijze de verschillen bloot tussen de Surinamers en Nederlanders zoals hij die door de jaren heen heeft ervaren. Tegelijkertijd zijn er ook duidelijke overeenkomsten. Wat is het verschil in denken, leven, genieten en praten? Wat gebeurt er als de 'Nederlander' zich als 'Surinamer' gaat gedragen en omgekeerd? Een programma vol grappige maar toch ook serieuze ontdekkingen. En bovenal verrassend herkenbaar voor iedereen.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 20,50 | cabaret & kleinkunst

Kom naar de voorstelling zoals u er in de jaren 50 of 60 uitzag of uit had willen zien!

03

ZATERDAG

Rot op met die geraniums!

Maarten Spanjer, Arno Smit e.a.

Motions-zanger Rudy Bennett, acteur/schrijver Maarten Spanjer en presentator Arno Smit nemen u mee naar de jaren vijftig en zestig aan de hand van aanstekelijke, herkenbare hits uit die tijd. Soms om naar te luisteren, soms om lekker mee te zingen. De livemuziek wordt gelardeerd met korte verhalen, herinneringen en foto's. Rode draad: de opstandigheid van de 'bofkontengeneratie'. En nu? Gaan we nu als pensionado's achter de geraniums zitten? Rot op met die geraniums! | Rudy Bennett, Specs Hildebrand, Alan McLachlan, Ruud Saelman, PP Everts | Regie: Wimie Wilhelm

20.15 | grote zaal | € 26,50 | CJP / 65+ € 25,50 | muziek





03 Finalistentournee

ZATERDAG

Amsterdams Kleinkunst Festival

Maak kennis met de cabarettalenten van de toekomst! In april 2018 streden Glodi Lugungu, Selma Visscher en Michel en Tim om de jury- en publieksprijs. Glodi Lugungu won beide glansrijk. Volgens de jury stond hij 'zelfverzekerd, met een ontwapenende charme en veel schwing op het toneel. Zijn semi-naïeve presentatie koppelde hij aan enkele sterke en oergeestige verhalen.' Alle drie de finalisten treden op met een programma van 35 minuten. De prijs werd eerder gewonnen door onder anderen Maarten van Roozendaal, Van der Laan en Woe en Yentl en de Boer.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 | cabaret & kleinkunst

04 Bij Robèrt... van Beethoven

ZONDAG

De theatrale food experience

AANRADER!!

In tegenstelling tot tv, magazines en YouTube biedt theater wél de mogelijkheid tot een extra dimensie: die van het ruiken en proeven. Robèrt van Beethoven (Heel Holland Bakt) is visionair op het gebied van food, in het bijzonder brood en banket. Hij serveert u deze middag een theatrale food experience. Verhalen en anekdotes over eten en cultuur in een verrassende theaterbeleving, inclusief € 15,- aan lekkernijen.

Nederlands meest bekeken Meester Patisserie

15.00 | grote zaal | € 45,00 (incl. lekkernijen) | theaterspecial

09 Freedom een eerbetoon aan George Michael

VRIJDAG

Jordan Roy met liveband (première)

'Een man met een prachtige stem en een podiumpresentatie waar menig jaloers op is.' Die uitspraak is zowel op George Michael als op Jordan Roy van toepassing. Freedom is een muzikaal eerbetoon aan George Michael waarbij Jordan Roy, bekend van The Voice, samen met een liveband en backing vocalisten uitpakt. Roy vertolkt het repertoire van George Michael op meesterlijke wijze. Niet alleen zijn solowerk staat centraal, maar ook de vele hits die hij scoorde met Wham!

20.15 | grote zaal | € 27,50 | CJP / 65+ € 26,50 | muziek



*Een openhartige ontmoeting met
Martin Luther King*

ISALA THEATER

09 The mountaintop

VRIJDAG

Dennis Rudge en Joy Wielkens

Op de laatste avond van zijn leven, 3 april 1968, trekt Martin Luther King zich terug in een griezelige motelkamer. Daar confronteert een mysterieus kamermeisje hem met zijn successen, tekortkomingen en dromen. Kan één stem de wereld veranderen? The mountaintop brengt een fantasierijke hervertelling van deze avond. De bekroonde Broadwayhit van de jonge zwarte schrijfster Katori Hall belicht hoe we van gewone mensen heiligen maken en hoe heiligen gewone mensen blijken. In het vijftigste sterfjaar van King voor het eerst in Nederland te zien. Regie: Teunkie van der Sluijs | Tekst: Katori Hall

20.30 | Luc Lutz zaal | € 22,50 | toneel



10 Liften

ZATERDAG

Mariska van Kolck, Joke de Kruijf & Marleen van der Loo

De drie topactrices trakteren u op een kostelijke, muzikale komedie. Ze komen vast te zitten in de lift van een schoonheidskliniek. Ze zijn onbekenden van elkaar, maar dat verandert snel. Wachtend op hun 'redding' vertellen zij elkaar smeuge roddels en anekdotes, en wijden ze uit over gênante situaties waarin ze ooit verkeerden. Scherpe onderwerpen worden besproken, gevolgd door rake confrontaties en oprechte gesprekken. | Regie: Ilse Spruijt | Script en muziek: Leon van Uden en Bas van den Heuvel

20.15 | grote zaal | € 22,50 | CJP / 65+ € 21,50 | toneel / muziektheater



10 La ultima roca

ZATERDAG

Flor de Amor

Flor de Amor bezingt deze avond de rots van de menselijkheid, vurig en bevolgen van liefde voor het leven, de natuur en de mensen. De band laat Argentijnse tango's, Cubaanse bolero's en eigen Spaanstalige liederen klinken in heerlijke arrangementen, spontane improvisaties en overtuigende koortjes. U hoort deze avond opgetogen ritmes en af en toe een ballade met de charme van de eenvoud. Vaar mee in het bootje van Flor de Amor en laat u meevoeren door dit viertal rasmuzikanten. Sandra Coelers, Marjolein Kempen, Fried Manders en Marlon van Mook

20.30 | Luc Lutz zaal | € 21,50 | muziek





11 Kruistocht in spijkerbroek

ZONDAG

Nationaal Jeugd Musical Theater

De vijftienjarige Dolf stapt als proefpersoon in een tijdmachine en belandt in de middeleeuwen. Daar komt hij midden in een kinderkrustocht terecht: achtduizend kinderen te voet op weg naar Jeruzalem. De reis is lang, zwaar en gevaarlijk, maar Dolf gebruikt zijn moderne kennis om de kinderen te helpen. Rein van Duivenboden (MainStreet, Hart Beat) speelt de hoofdrol. Naast hem zijn verschillende bekende acteurs te zien in de andere hoofdrollen, samen met zestig kinderen van het Nationaal Jeugd Musical Theater. | Regie: Mark van Haasteren | Script: Marc Veerkamp | Liedteksten: Allard Blom | Muziek: Jeroen Sleyfer

14.00 | grote zaal | € 19,50 | < 14 jaar € 17,00 | familie | vanaf 7 jaar

13 14 15
DINSDAG WOENSDAG DONDERDAG

Scotch & Soda

Circus en junkyard bohemian music; served 'straight up'!



Het Australische Scotch & Soda brengt een smakelijke spektakelavond naar het Isala. Deze avond zit u op het toneel, genietend van een combinatie van geweldige circusacts, vrolijke balkanmuziek en lekkere hapjes. U bent onderdeel van een show met de vibe van een ruige whiskybar in de setting en sfeer van reizende circussen die 'straight up' wordt geserveerd. Laat u onderdompelen in een zinderend café met balkanmuziek vol acrobatische muzikanten en muzikale acrobaten!

Met een gepassioneerde mix van koper-, hout- en snaarinstrumenten zal de virtuoze Uncanny Carnival Band iedereen laten springen, juichen en klappen van plezier. Elke muzikant behoort tot de top van de muzikscene van Sydney, Australië. Laat ze los op het toneel en het wordt een spectaculaire, georganiseerde chaos.

Inclusief bijzonder diner

Dit een show met een unieke mix van stijlen en disciplines die u niet mag missen. Kom naar deze rollercoaster van humor, spanning en sfeer!

Aanrader voor liefhebbers van de Wêreldbänd

20.15 | grote zaal | € 55,00 (incl. hapjes en 1 consumptie) | wijnarrangement € 12,50
musical, show, variété

Naar het beroemde boek van Thea Beckman

16 Kunst & kitsch

VRIJDAG

Raymonde de Kuyper, Liz Snoijink e.a.

De spannende samenstelling van acteurs in combinatie met de unieke regie van Jon van Eerd maakt dit een uitdagende komedie. Snoijink speelt een tourgids van een oersaai landhuis. Ze wordt echter op staande voet ontslagen omdat ze met haar ongebreidelde fantasie de details van de rondleiding wat spannender maakt. Haar chef (De Kuyper) krijgt echter wroeging en biedt hulp. De vriendschap die hieruit ontstaat is een vrijbrief voor fantastische dialogen. | Liz Snoijink, Raymonde de Kuyper, Arie Cupé, Liza Zeijderveld e.a. | Regie en vertaling: Jon van Eerd | Script: Peter Shaffer

20.15 | grote zaal | € 26,50 | CJP / 65+ € 25,50 | toneel

16 Gitaarmannen: van Clapton tot Sheeran

VRIJDAG

Ed Struijlaart

Toen Krimpenaar Ed op zijn negende Eric Clapton op de televisie zag, wist hij twee dingen zeker: ik wil zo'n baard en ik wil zo'n gitaar. Voor de baard moest hij nog even geduld hebben, maar vanaf dat moment is de gitaar zijn leven gaan bepalen. Struijlaart was 3FM Serious Talent, trad verschillende keren op bij DWDD en tourde met BLØF. Nu brengt hij in het Isala een ode aan de gitaar en aan zijn helden, van de Crossroads van Robert Johnson naar het Seattle van Jimi Hendrix.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 21,50 | muziek

Componist van Deze Armen, de nieuwe single van Claudia de Breij

17 In vertrouwen

ZATERDAG

Mr. Gerard Spong

Niemand minder dan advocaat Mr. Gerard Spong vertelt in eigen persoon over zijn leven en carrière als een van Nederlands meest vooraanstaande strafrechtadvocaten. Hij zit al veertig jaar in het vak en is maar liefst zeven keer uitgeroepen tot Nederlands beste advocaat. Spong geeft een intrigerend kijkje in het functioneren van een advocaat in strafzaken. De taakopvatting van een advocaat, dilemma's en bewijsperikelen komen ruim aan bod. Spong bespreekt deze facetten aan de hand van onder meer geruchtmakende moord-, zeden- en fraudezaken.

20.15 | grote zaal | € 27,50 | CJP / 65+ € 26,50 | theaterspecial



17
ZATERDAG

Janus

Jasper van Kuijk

'Soepele vertelstijl en originele grappen. Door de slimme dwarsverbanden blijft Van Kuijks gedachte-exercitie tot het eind toe boeien.' (NRC) Jasper van Kuijk bekijkt de zaken rigoureuus van twee kanten. Want in onze gepolariseerde wereld lijkt het wel steeds óf-óf, maar het is natuurlijk net zo vaak én-én. Daarom laat hij zijn compromisloze nuance los op de actualiteit. Kom dus genieten van cabaret dat én ergens over gaat én vermaakt. Jasper won Cameretten, schreef mee aan Koefnoen en is columnist in de Volkskrant. | Regie: Pim van Alten | Tekstadvies: Bas van Elk

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 | cabaret & kleinkunst

20
DINSDAG

Pesetas (reprise)

Van der Laan en Woe

'Pesetas is een verbluffende multimediale show over de verraderlijkheid van nostalgie.' (***** de Volkskrant) Een jaar lang waren ze alleen maar te zien in het tv-programma De Kwis. Vorig jaar al in het Isala en nu wederom genieten van dit virtueuze cabaretduo. Zonde om het te missen. Of, zoals het aloude spreekwoord zegt: 'Wilt men naer ietsch mietersch toe, kiesch voor Van der Laan en Woe.' Regie: Lidwien Roothaan

20.15 | grote zaal | € 22,50 | cabaret & kleinkunst

uitverkocht

22
DONDERDAG

Later is allang begonnen en vroeger komt nog 1 keer terug (reprise)

Harrie Jekkers en Klein Orkest

Na een sabbatical van veertien jaar, gevolgd door de zeer succesvolle voorstelling Jekkers en Jeroen, heeft Harrie Jekkers de smaak weer te pakken. Hij wilde nog een keer terug naar zijn muzikale roots. Voordat hij bekendheid kreeg als cabaretier, was hij van 1979 tot 1985 zanger van de succesvolle popgroep Klein Orkest. Na het grote succes van vorig seizoen is deze voorstelling nu nogmaals te zien in het Isala.

20.15 | grote zaal | € 29,50 | muziek

22
DONDERDAG

Laatste paar dagen

Esther Scheldwacht en Kees Hulst

Een man op leeftijd wordt op de intensive care binnengebracht. Rein Tas heeft niet lang meer te leven en zal zijn laatste dagen in het ziekenhuis doorbrengen. Verpleegkundige Engeltje Donderdag ontfermt zich over hem. De hoofdpersonages komen razendsnel tot een kern en tot elkaar. Immers, tijd voor onzin is er niet. Esther Scheldwacht (RO en NT) gaat in dit toneelstuk samen met Kees Hulst (Hendrik Groen) op zoek naar een bewustzijn waar we in ons dagelijkse leven aan voorbij dreigen te gaan. | Eindregie: Daria Bukvić | Tekst: Esther Scheldwacht

20.30 | Luc Lutz zaal | € 22,50 | toneel *Eerder samen te zien in Hoe mooi alles*

23
VRIJDAG

A tribute to Cliff & The Shadows

Jimmy Jemain & The Rapiers

Living doll, The young ones, Do you wanna dance en Lucky lips: allemaal hits uit de jaren 50 en 60 van Cliff Richard & The Shadows. Na een meermaals uitverkocht Isala worden hun wereldhits wederom gebracht door Jimmy Jemain & The Rapiers. Een swingende show met authentieke versterkers, microfoonstandaards en kleding. Een tribute aan deze legendarische zanger en niet minder indrukwekkende band. In 2003 speelde Jimmy de hoofdrol in de West Endproductie Cliff - The musical.

20.15 | grote zaal | € 29,50 | CJP / 65+ € 28,50 | muziek

Volgens Sir Cliff Richard is Jimmy 'Spot on... A bit too good'

23
VRIJDAG

Isala Pubquiz

Presentator: Chris Piguillet

Nieuwe ronde, nieuwe kansen! Het succesnummer uit ons programma vindt dit seizoen maar liefst zes keer plaats. Zet u schrap voor een reeks vragen die al uw zintuigen op scherp zetten. Van een vragenronde tot een fororonde en van een muziekronde tot de 'petje op/petje af'-ronde. Quizmaster Chris Piguillet weet over duizenden onderwerpen een boeiende vraag te stellen. Maak u klaar voor een avond hersengymnastiek en wie weet gaat u met de felbegeerde trofee naar huis. Steevast uitverkocht, dus reserveer op tijd.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 per team (een team bestaat uit max. 6 pers., excl. consumptie)



25
ZONDAG

Peuterkleuter Ochtend: Bang Mannetje

Joes Boonen

In een vrolijke, interactieve voorstelling speelt en zingt Joes (bekend van de tv-serie van Dirk Scheele) een dag uit het leven van Bang Mannetje. Die is voor alles bang. Bang om de straat op te gaan in zijn lievelingsbloemenbroek, bang om iets te zeggen als er iemand voordringt bij de bakker en bang voor spoken onder zijn bed. De toverboom kan hem veranderen in een dapper mannetje, maar dan moet hij wel eerst de draak, de spin en de heks in het wilde woeste woud trotseren. | Regie: Olaf van de Ven | Muziekarrangementen en opnamen: Luuk Cox



11.00 | Luc Lutz zaal | € 7,75 (excl. consumptie) | familie | vanaf 4 jaar

27
DINSDAG

Goed jaar

Paul de Munnik

'In Nieuw laat Paul de Munnik zijn voorliefde voor blues, chansons en folkmuziek de vrije loop. Het leidt tot fraaie, gevarieerde nederpop in de geest van niemand minder dan wijlen Maarten van Roozendaal en Bram Vermeulen.' (AD) Na zijn alom geprezen solodebuut Nieuw komt Paul de Munnik nu met zijn tweede soloprogramma. Paul loodst u langs de zaken die hem raken en die hem inspireren tot dat wat hij het liefste doet: het zingen van de mooiste theaternummers. Van hemzelf, maar ook van anderen, omdat de fakkel ook doorgegeven moet worden. Paul de Munnik en Wouter Planteijdt | Regie: Koos Terpstra

20.15 | grote zaal | € 24,50 | CJP / 65+ € 23,50 | cabaret & kleinkunst

29
DONDERDAG

Heppie de peppie

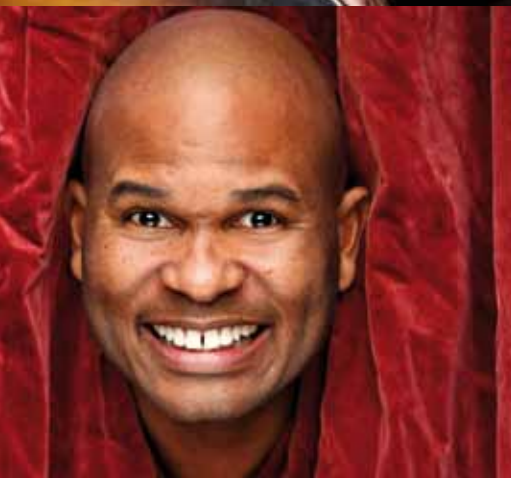
Roué Verveer

Cabaretier en stand-upper Roué Verveer behoort tot de top van de Nederlandse cabaretwereld en komt met een gloednieuwe solovoorstelling naar het Isala. Zijn achtste programma bevat opnieuw een stortvloed aan hilariteit, scherpe grappen en zelfspot. De altijd vrolijke Roué is een graag geziene gast bij vele tv-programma's, stond in 2016 en 2017 met Gabbers in de Ziggo Dome en heeft met zijn boek Waarom? Daarom! een bestseller op zijn naam staan. Roué wordt geprezen om zijn driftige en enthousiaste speelstijl, charisma en talent om te improviseren.

20.15 | grote zaal | € 24,50 | CJP / 65+ € 23,50 | cabaret & kleinkunst

Roué stond vorig seizoen 2x in een uitverkocht Isala met Caribbean Combo

32



Gebaseerd op het prentenboek van Mathilde Stein en Mies van Hout

29
DONDERDAG

Happy Holidays

Mathilde Santing

In de donkere dagen voor Kerstmis straalt sinds een paar jaar een heldere ster: Mathilde Santing. Haar liefde voor het klassieke Amerikaanse liedrepertoire leidde tot een prachtig en veelgeroemd album met hartverwarmende kerstklassiekers. Tijdens dit concert zingt Mathilde haar lievelingsliedjes, nummers als Have yourself a merry little Christmas, Winter wonderland, Joni Mitchells River en Blue Christmas van Elvis. De warme stem van Mathilde Santing lijkt met de jaren alleen maar mooier lijkt te worden en maakt van dit concert vol sfeervolle classics van onder anderen Bing Crosby, Frank Sinatra en Ella Fitzgerald een waar kerstcadeau.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 20,50 | muziek

30
VRIJDAG

Late lente

Ellen Pieters, Guido Spek, Sjoerd Pleijsier e.a.

Mira Faber is een beroemde zangeres, Bow een veelbelovend pianist. Zij is begin vijftig, hij midden twintig. De muziek brengt hen samen en wordt de soundtrack van een spannende flirt. Maar wanneer die overgaat in een heftige liefde, komt hun omgeving in actie. Wat te doen tegen vooroordelen, spot en jaloezie? Als zelfs een jazz-zangeres niet meer kan improviseren wordt het tijd voor een meesterplan om te redden wat er te redden valt. | Ellen Pieters, Guido Spek, Sjoerd Pleijsier, Julia Herfst e.a. Regie: Kees Prins | Script: Jeremy Baker

Brutale fragikomedie met wereldberoemde jazz-songs

20.15 | grote zaal | € 29,50 | toneel

30
VRIJDAG

Dance classics of the 70's en 80's

DJ's Tim & Faab

Vroeger was alles anders... beter, leuker én gezelliger! Het dj-duo Tim & Faab laat oude tijden herleven met muziek uit de jaren 70 en 80. Alles kan en alles mag op een avond waar de muziek centraal staat. Nodig vrienden, collega's en familie uit, kom dansen en maak er een memorabele avond van! Iedereen die ooit al eens naar Tim & Faab is geweest, weet dat het van begin tot eind genieten is.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 12,50 (excl. consumptie) | muziek

33





01
ZATERDAG

Highlights Tineke Schouten

Met 7-koppig live-orkest

Al jaren behoort Tineke Schouten tot de absolute top van het Nederlandse theatercabaret. In ruim 35 jaar maakte ze meer dan 23 theatershows, ontwikkelde ze ontelbare typetjes, sketches en tv-shows. Met haar shows vergaarde ze door de jaren heen een enorme schare aan trouwe fans. Deze avond maakt Tineke een reis door haar carrière. Hoogtepunten uit haar schatkist aan hilarische sketches, typetjes en liedjes in 'een nieuw jasje' passeren de revue. Uiteraard kan Tineke het niet laten om deze show ook met nieuwe liedjes en sketches aan te vullen.

20.15 | grote zaal | € 40,50 | cabaret & kleinkunst

01
ZATERDAG

Adem Lakshmi

*Luistertip: haar versie van
Zeg me dat het niet zo is*



'Zij heeft een wonderschone stem, mooi, heerlijk. Bezwerend mooie muziek vind ik het.' (Leo Blokhuis) Lakshmi is een groot talent en wist met haar muziek in korte tijd veel indruk te maken in de Nederlandse muziekscene. Na veel shows op poppodia en festivals debuteert ze nu in het theater. Ze is gefascineerd door het constant sterke verlangen om perfect te zijn en raakt tegelijkertijd betoverd door alles wat kraakt en schuurt. Nummers vol electro en klassieke elementen, gespeeld door haar muzikanten en versterkt door beelden. | Muziek: Pascal Voorbraak, Rogier van Roosmalen, Pauline Koning en Sjaak Thiessen | Regie: Vincent van den Elshout

20.30 | Luc Lutz zaal | € 21,50 | muziek



02
ZONDAG

De brief voor de koning, de musical Robin van den Heuvel, Jochem Smit e.a.

Een ode aan een van de beste kinderboeken aller tijden. Het is verfilmd, het is vertaald... Maar het belangrijkste is dat het nog altijd wordt gelezen. Yoeri moet van zijn moeder naar de bibliotheek. Daar heeft hij helemaal geen zin in. Dan opent hij een boek, De brief voor de koning van Tonke Dragt, en plotseling springen uit de bladzijden ridders, kastelen, jonkvrouwen, gemene spionnen en raadselachtige kluzenaars. | Robin van den Heuvel, Jochem Smit, Lars Mak e.a. | Regie en script: Dick van den Heuvel | Muziek: Jeroen Sleyfer

15.00 | grote zaal | € 22,50 | < 14 jaar € 20,00 | familie | vanaf 8 jaar



04
DINSDAG

Koorts Ali B

Dat Ali B naast rapper, jurylid bij The Voice of Holland en gevierd tv-programmamaker ook als theaterman stevig aan de weg timmert, zal niet veel mensen zijn ontgaan. Hij won de Neerlands Hoop, werd genomineerd voor de Poelifinario en Matthijs van Nieuwkerk prees zijn laatste programma de hemel in als '...misschien wel de belangrijkste theatervoorstelling van het seizoen'. Nu de verkiezingskoorts voorbij is, steekt Ali zijn thermometer in de bilspleet van de Nederlandse maatschappij. Benieuwd naar de uitslag? Kom dan wederom naar het Isala.

20.15 | grote zaal | € 25,00 | CJP / 65+ € 23,50 | cabaret & kleinkunst



06

DONDERDAG

Ultimatum

Alex Ploeg

Soms moet je jezelf een ultimatum stellen. Bepalen wie je bent. Sterk zijn. Volwassen worden. Ergens voor staan. Alex weigert dit al jaren. Want kom op, hoe doe je dat als je een vat vol tegenstrijdigheden bent? Alex is lid van de Comedytrain en won de Publieksprijs van Cameretten 2016. Onlangs werd hij in de Volkskrant uitgeroepen tot Comedy Talent van 2018. Dit voorjaar was Alex te zien in een nieuw seizoen van het satirische sketchprogramma Klikbeet (NTR).

20.30 | Luc Lutz zaal | € 18,50 | cabaret & kleinkunst

07

VRIJDAG

Een man een man

Pierre Bokma, Kees Prins en Randy Fokke

Een komedie over twee mannen, een tafel, een serveerster en vooral over het feit dat je de dingen niet groter moet maken dan ze zijn. Is het erg als je je niet meer herinnert waar je het over had voordat je naar de wc ging? Nee, tenzij je Burghardt of Van Wees heet en op een avond uit eten gaat om de oude vriendschap weer op te pakken. Anders zou het zomaar kunnen dat zo'n ogenschijnlijk klein detail uitgroeit tot een avond vol wantrouwen, verbaal geweld en miscommunicatie.

Regie: Gijs Scholten van Aschat

20.15 | grote zaal | € 29,50 | CJP / 65+ € 28,50 | toneel

Kees Prins na jaren achter de schermen nu zelf weer op toneel te zien

07

VRIJDAG

DJ draait ...

On the rocks

Vanavond is de Luc Lutz zaal omgebouwd tot sfeervolle kroeg waar u kunt genieten van vele rockclassics. De dj draait vele hits en er komen ook twee zangers met gitaar die een aantal nummers live ten gehore zullen brengen. Onder het genot van een drankje al dan niet 'on the rocks', pittige pinda's en een goed gesprek hoort u muziek van onder meer The Rolling Stones, Chuck Berry, Kings of Leon, U2, Fats Domino en The Golden Earring. Welk nummer heeft u vroeger grijsgedraaid? En aan welk concert heeft u warme herinneringen? Wij horen het deze avond graag.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 10,00 (excl. consumptie) | muziek

**08**

ZATERDAG

09

ZONDAG

Expeditie Eiland

John Buijsman, Lone van Roosendaal e.a.

Spannende en schurende komische musical met een vette knipoog naar Expeditie Robinson. Drie compleet verschillende gezinnen geven zich op voor Expeditie Eiland en leggen hun lot in handen van presentator Ruud Salomons voor de grote hoofdprijs: het eiland én een miljoen euro. Wat is een prijs die een leven lang geluk kan betekenen je waard, als je tijdens het spel degene van wie je het meest houdt, kunt verliezen? | Jelka van Houten/Renée van Wegberg (delen de rol), John Buijsman, Ferry Doedens, Lone van Roosendaal, Rutger de Bekker e.a. | Regie: Martin Michel en Joep Onderdelinden

za 20.15 | zo 14.00 | grote zaal | € 42,50 | CJP / 65+ € 41,50 | musical, show, variété

08

ZATERDAG

Nobel

Kirsten van Teijn

'Kirsten heeft lef, is ongegeneerd en combineert dat met haar onweerstaanbare komische talent.' (Trouw) Als het plaatje maar klopt. Als het gazon maar strak gemaaid is, de ramen blinken en de nieuwe auto precies past bij de kleur van de voordeur. In Nobel vertelt Kirsten met veel humor over een hardwerkend ondernemersgezin achter een gouden façade. 'God, wat zijn we rijk', maar wat komt er tevoorschijn als je de Perzische tapijten optilt? Voor het eerst in het Isala met een schaamteloos eerlijk en stijlvol muzikaal programma over hoe we leven in patronen. Regie: Jessica Borst

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 | cabaret & kleinkunst

11

DINSDAG

TG Suburbia: Troost & zonen

Peter Blok, Aus Greidanus sr. e.a.

Een zwarte komedie over vier mannen van drie verschillende generaties, zonder moeder of partner. Komisch in hun tragiek. Tragisch in hun verbondenheid. Al jaren hebben ze elkaar niet willen zien. Een gewelddadige speling van het lot maakt dat ze alsnog op elkaar aangewezen zijn. Binnen de kortste keren raken ze verstrikt in hun verleden, heden en toekomst. | Peter Blok, Aus Greidanus sr., Justus van Dillen en Xander van Vledder

Van Peer Wittenbols en Rob lighthert

20.15 | grote zaal | € 25,50 | CJP / 65+ € 24,50 | toneel



met een inleiding | 19.15 u | € 3,50

14
VRIJDAG

Minis Plus

Hadewych Minis

Hadewych Minis laat een extended version van zichzelf zien. Van cabaret tot flamenco en van moederschap tot midlifecrisis, ze deelt haar originele zoektocht en creativiteit in alle oprechtheid en gekheid. Een muzikale, swingende, herkenbare, grappige en ontroerende avond. Het is de eerste keer dat Hadewych het zingen, dansen en acteren combineert in een solovoorstelling. Een droom die uitkomt.
Regie: Nina Spijkers

20.15 | grote zaal | € 22,50 | CJP / 65+ € 21,50 | cabaret & kleinkunst

14
VRIJDAG

Aan tafel met je schoonmoeder

Jeroen Stek en Ton Kemp

Wat doen we deze kerst met (schoon-)moeder en hoe vertellen we het haar? Als het hierop aankomt, kennen we grofweg twee soorten mensen. Zij die met de deur in huis vallen en zij die er gezellig onduidelijk omheen draaien. Het kan anders! In deze humorvolle theatrale lezing laten Jeroen Stek en Ton Kemp zien hoe de schoonmoedertechniek veel misverstanden voorkomt. Families bloeien op, het wordt nog gezelliger... of toch niet? Pure psychologische kennis uit onderzoek aan de universiteit van Harvard, gepassioneerd en met veel humor gebracht.

Theatrale lezing

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 | theaterspecial

15
ZATERDAG

Kross' 2000 van Bach tot Beyoncé

Tania Kross

In 2017 veroverde ze de harten van vele Nederlanders door als eerste operazangeres ooit mee te doen aan het televisieprogramma Beste Zangers. En door haar fantastische moderne versie van Carmen waarmee ze ook in een uitverkocht Isala stond. Nu heeft Tania een grote wens: haar eigen Top 2000, aan de hand van hits uit de afgelopen 850 jaar. Van de middeleeuwen gaan we via barok, klassiek en romantiek door naar opera en jazz, blues, soul en pop. Tania Kross is een van de weinige zangeressen die met evenveel gemak en overtuigingskracht Bach als Beyoncé zingt.

20.15 | grote zaal | € 29,50 | CJP / 65+ € 28,50 | muziek

15
ZATERDAG

Isala Pubquiz

Presentator: Chris Piguillet

Nieuwe ronde, nieuwe kansen! Het succesnummer uit ons programma vindt dit seizoen maar liefst zes keer plaats. Zet u schrap voor een reeks vragen die al uw zintuigen op scherp zetten. Van een vragenronde tot een fororonde en van een muziekrunde tot de 'petje op/petje af'-ronde. Quizmaster Chris Piguillet weet over duizenden onderwerpen een boeiende vraag te stellen. Maak u klaar voor een avond hersengymnastiek en wie weet gaat u met de felbegeerde trofee naar huis. Steevast uitverkocht, dus reserveer op tijd.

Eenmalig op een zaterdag

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 per team (een team bestaat uit max. 6 pers., excl. consumptie)

18
DINSDAG

Voorlopig voor altijd

Vrijdag & Sandifort

Remko: Liefje... schatjepop... je moet eruihuit. Martine: Oooh mijn hoofd... Heb ik nog rare dingen gedaan gister? Remko: Nee hoor... je hebt alleen de Poelifinario geweigerd. Martine: Doe normaal! Remko: Geintje... Martine: Lul! Remko: Popje, heb jij mijn Mark Rutte-pruik gezien? Martine: Ruim die zoi dan ook eens een keer op, man! Remko: Jahaaa. Martine: Hij zit trouwens nog op je hoofd. Remko: Joe. 'Er zijn maar weinig Nederlandse cabaretiers die met zoveel acteer- en zangtalent, energie en overtuigingskracht op het toneel staan als Remko Vrijdag en Martine Sandifort', concludeerde de Poelifinario jury.

20.15 | grote zaal | € 23,50 | CJP / 65+ € 22,50 | cabaret & kleinkunst

20
DONDERDAG

Lucretia sings Gladys

Lucretia van der Vloot

Lucretia stapt in de schoenen van Gladys Knight en verbindt de nummers van haar idool met haar eigen leven. Verhalen vol muzikaliteit en humor over onzekerheden, mooie momenten en liefdes. Veelal hoort u de liedjes in hun originele staat, soms in bijzondere vertalingen naar het Nederlands. Lucretia vraagt zich af wat de parallellen zijn in hun levens en waarom Gladys Knight zo'n rolmodel voor haar is. Een band onder leiding van Jurre Hogervorst begeleidt Lucretia. De achtergrondzangers zijn haar Pips Tarif Heljanan, Erwin van Motman en Russell Patawala.

20.15 | grote zaal | € 24,50 | CJP / 65+ € 23,50 | muziek



20
DONDERDAG

De man die ik niet wilde worden

Kees van Amstel

'Van Amstel vertelt het allemaal met sjeu. Met zijn expressieve vertelstijl neemt hij het publiek mee in zijn leven.' (de Volkskrant) Kees van Amstel is veranderd. Hij merkte op feestjes dat hij steeds vaker werd gemedan vanwege zijn cynische blik op de wereld. Maar nu is hij 'chill' en 'superrelaxed'. Onrecht, geweld of een bitterbal die van binnen nog bevroren is: Kees is helemaal zen. Ja... dat mocht u willen. Het is een kwestie van tijd tot de bom barst. 'De energie die hij in zijn verhalen legt, is hoog en doet denken aan Lebbis.' (NRC)

Schreef eerder voor Spijkers met koppen, nu voor Dit was het nieuws

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 | cabaret & kleinkunst

21
VRIJDAG

Wie?

Arie en Silvester

De mannen die jaren werden gevreesd door vele cabaretiers zijn terug van weg-geweest. Wie? Arie en Silvester! In deze 'best of' show komen Arie en Silvester nog eenmaal naar het Isala. Alle onvergetelijke acts worden afgestoft, voorzien van een nieuwe jas en door je strot geduwd. De twee heren gaan als vanouds tekeer. Inhoud wordt vakkundig platgestampt, theaterwetten worden met vuile voeten getreden en nuance wordt keihard de grond in getrapt. Alsof het nooit anders is geweest. Kortom: oude wijn door oude zakken. In het verleden behaalde resultaten bieden geen garantie voor de toekomst.

20.15 | grote zaal | € 25,50 | CJP / 65+ € 24,50 | cabaret & kleinkunst

Inclusief diner gebaseerd op het kookboek van Dahl

21
VRIJDAG

Op verhaal - Dahldiner (Roald Dahl)

Frank Belt en Marjan Penterman

Roald Dahl schreef niet alleen de mooiste verhalen, maar ook een kookboek met heerlijke gerechten. Die twee komen samen in het Dahldiner. Tussen de gangen door worden zijn meest bizarre, spannende en grappige verhalen voor volwassenen verteld. Of komen tussen de verhalen door de smakelijkste gerechten van Dahl voorbij? Hoe dan ook, het wordt genieten. De Leeuwarder Courant schreef: 'Het Dahldiner is een prachtige ervaring: heerlijk eten afgewisseld met Dahls bizarre verhalen uitgevoerd door meestersvertellers. Een onvergetelijke avond.'

18.00 | Luc Lutz zaal | € 49,50 (incl. driegangendiner) | wijnarrangement € 12,50 | theaterspecial

40



Het ultieme vriendinnenuitje, met het Grote Fonte Feest op het podium

ISALA THEATER

22
ZATERDAG

Guilty pleasures (powered by Powervrouwen)

Peggy Vrijens, Kim Pieters e.a.

De Powervrouwen in een sprankelender, brutaler en stoerder jasje. Op zoek naar datgene waar ze zich het meest voor schamen, maar wat ze stiekem het allerlekkerst vinden. Cola bij het ontbijt, te dure huizen zoeken op Funda, Spice Girls, kat-tenfilmpjes, huilen om de WNF-reclames, guilty pleasures. Iedereen heeft ze en ze maken het leven een stuk leuker. Er zijn deze avond doldwaze acts van rolschaatsen tot hoelahoepen en u kunt gegarandeerd ongeneerd meezingen met liedjes van onder anderen de Backstreet Boys en George Baker. | Peggy Vrijens, Kim Pieters, Aylin Sezer, Milena Haverkamp en Ruben Heerenveen | Regie: Bruun Kuijt

20.15 | grote zaal | € 27,00 | CJP / 65+ € 26,00 | muziektheater

22
ZATERDAG

Alles is er

Louise Korthals

In 2011 won ze het Amsterdams Kleinkunst Festival, voor haar eerste avondvullende programma Vlieguur ontving ze de Neerlands Hoop en opvolger Zonder voorbehoud werd ook met een sterrenregen ontvangen. Afgelopen najaar zette zij samen met Dolf Jansen haar tanden in 2017 en dat bleek een oudejaarsconference zoals die hoort te zijn: vol rake grappen, scherpe observaties en indringende liedjes. Hebben we er met Louise Korthals een nieuwe cabaretvedette bij? | Regie: Olivier Diepenhorst | Muziek: o.l.v. Erik Verwey

20.30 | Luc Lutz zaal | € 20,50 | cabaret & kleinkunst

23
ZONDAG

Acoustic Christmas 2018

3JS

Na drie jaar zijn de akoestische kerstconcerten van de 3JS een begrip geworden in de Nederlandse theaters, ook in het Isala. Aangevuld met pianist Nick Bult en bassist Wilbrand Meischke weten zij ieder jaar weer een nieuwe kerstshow neer te zetten op de meest sfeervolle manier. Klassieke kerstliedjes, maar ook de bekende kersthits worden in een bijzonder akoestisch jasje gestoken, afgewisseld met mooie kerstverhalen die voor een lach en een traan zorgen. Een unieke kerstfeer. Jan Dulles, Jaap Kwakman, Jan de Witte, Nick Bult en Wilbrand Meischke

15.00 | grote zaal | € 30,50 | CJP / 65+ € 29,50 | muziek

41





Charley

42

04 05 Charley *Met liveorkest* VRIJDAG ZATERDAG Jon van Eerd, Vera Mann e.a.

Jon van Eerd combineert kluchtige verwickelingen en fysieke capriolen met komische maar ook prachtige shownummers in deze musical. Hij schreef het stuk samen met West End en Broadwaycomponist Michael Reed. Als Charley zich moet voordoen als een charmante tante, komt hij er al snel achter dat hij niet voor vrouw in de wieg is gelegd. Tot overmaat van ramp arriveert zijn lang verloren liefde Ella met de échte tante. | Jon van Eerd, Vera Mann, Laus Steenbeeke, Hugo Haenen e.a. | Regie: Caroline Frerichs | Script: Jon van Eerd | Muziek: Michael Reed

20.15 | grote zaal | € 39,50 | CJP / 65+ € 38,50 | musical, show, variété

04 Niets te verliezen VRIJDAG Soundos

Ik wacht haar in de coulissen op. Afgemat maar dampend van de adrenaline loopt Soundos het podium af. Zij is een innig door mij bewonderde collega. Zelf sta ik al jaren voor uitverkochte zalen, ook al ben ik maar een typische doorsneecabaretier: weinig originele naam, niet uitzonderlijk grappig, zonder uitblinkende persoonlijkheid en met een gecompliceerde relatiesituatie. Typisch dingen waar stralende Soundos geen last van heeft. 'Ben je nooit bang om door de mand te vallen?' vraag ik haar. 'Nee man, ik heb niets te verliezen!' antwoordt ze met haar volste glimlach.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 | cabaret & kleinkunst

05 Zonder genade *Al eerder aangekondigd, nu dan toch echt in het Isala* ZATERDAG Elke Verveijzer

'Haar liedjes bevatten prachtige, haast literaire teksten. Het nummer Blauwdruk is waarschijnlijk het mooiste wat het Amsterdams Kleinkunst Festival dit jaar te bieden had.' (Het Parool) Het leven deelt rake klappen uit. Als je even niet oplet, spuugt ze je vol in het gezicht. Elke Verveijzer spuugt terug. De finalist van het Amsterdams Kleinkunsthuis 2015 neemt zonder terug te deinzin alles onder de loep wat de wereld en het leven ons voorschotelt. Eerlijk, onbedaarlijk grappig en met adembenemende liedjes die altijd ergens schuren of juist onverwacht troostend zijn.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 20,50 | CJP / 65+ € 19,00 | cabaret & kleinkunst

43





06
ZONDAG

Jurassic revenge

Diverse animatronics, waaronder T-rex

Na afloop een meet & greet met de levensgrote dino's

Dinosaurussen uitgestorven? Nee hoor! In deze avontuurlijke dinoshow sta je oog in oog met de imposante dieren en bezoek je samen met Saartje het museum voor oudheden. Beleef de fascinerende oertijd opnieuw door de realistische, tweehalve meter hoge en vier meter lange poppen. De paleontoloog vertelt je ondertussen allerlei bijzondere details over de vele verschillende dino's, bijvoorbeeld over hoe ze geboren werden en over de onvermijdelijke confrontaties met soortgenoten om te overleven. | Script, teksten en muziek: Mark Haayema

15.00 | grote zaal | € 18,50 | < 14 jaar € 16,00 | familie | vanaf 4 jaar



08
DINSDAG

Geloof ons nou maar (reprise)

Veldhuis en Kemper

'Dat de cabaretiers meer dan ooit zichzelf zijn, maakt deze voorstelling tot een van hun beste van de afgelopen vijftien jaar.' (*****AD) Na een verfrissende pauze stak het duo de koppen weer bij elkaar voor een nieuw programma. Onderwerpen genoeg zou je zeggen, want de wereld staat in brand. Maar zoals altijd als ze elkaar even niet hebben gezien, gingen ze eerst bijpraten. En nog meer bijpraten. En voor ze het wisten, was dat bijpraten de basis voor hun meest persoonlijke voorstelling ooit. Confronterend, heel grappig en verrassend ontroerend... Regie: Geert Lageveen

20.15 | grote zaal | € 26,50 | CJP / 65+ € 25,50 | cabaret & kleinkunst



10
DONDERDAG

Fire!

Top 2000 live

Deze avond spatten de vonken van de zangers en muzikanten af. Het nummer Fire is voor veel artiesten een grote inspiratiebron en vanavond geldt dat ook voor de elfkoppige band die de hits uit de twintigste editie van de Top 2000 van Radio2 ten gehore brengt. Een heerlijke avond vol klassiekers, eendagsvliegen en vergeten pareltjes vanaf de sixties tot nu en dat alles in een prachtig licht- en geluidsdecor. Een feestje dus. | Patricia van Haastrecht, Jeroen van den Berg en band | Regie: Winfred van Buren | Muzikale leiding: Nick Bult

20.15 | grote zaal | € 30,00 | CJP / 65+ € 29,00 | muziek

Een dancing docu-comedy door Jopie (88) en Minou Bosua (48)

ISALA THEATER

10
DONDERDAG

Moeder mag niet dood

Minoux



Moeder Jopie heeft zich voorgenomen om niet dood te gaan. Dochter Minou, voorheen de helft van cabaretduo De Bloeiende Maagden, heeft beloofd haar daarbij te helpen. Ze is alleen vergeten wanneer. Een ontroerende en optimistische voorstelling voor iedereen met onbetugelde levensdrift of met een gebrek daaraan. Het is het eerste deel van het drieluik Moeder, Vader en De Kinderen over de structuren van het gezin. | Idee, tekst en spel: Minou Bosua | De Moeder: Jopie Bosua | Artistiek team: Annelies van Wieringen, Maasja Ooms, Wannie de Wijn, Corien Baart

20.30 | Luc Lutz zaal | € 20,50 | toneel



11
VRIJDAG

Le temps perdu

Isabelle Beernaert

Na acht voorstellingen keert choreografe en theatermaker Beernaert terug naar de essentie: de ademhaling, de rustmomenten, de overgangen. Dat is terug te zien in de klassieke danstechniek en de puurheid in de bewegingen. In Le temps perdu vertegenwoordigen vier koppels de vier seizoenen. Zij laten de rijkdom van het kleine en vanzelfsprekende zien. Ogenschijnlijk alledaagse bewegingen worden opnieuw geïnterpreteerd om de schoonheid te kunnen vinden. Met het oplopen van de leeftijd en het verstrijken van de seizoenen worden de koppels fragieler, maar sterker in hun samenzijn. | Regie: Isabelle Beernaert en Rudolf Polderman

20.15 | grote zaal | € 35,50 | CJP / 65+ € 34,50 | dans



11
VRIJDAG

Käsebrot

Dorona Alberti

Geen regels, geen hokjes, geen grenzen

Stelt u zich een klein theater voor van lang geleden. Beetje donker, rokerig, rood pluche en op de Bühne een piano, een cello en een dame die gepassioneerd de mooiste Duitse liederen zingt. Bij de eerste klanken waan je je direct in die sfeer en tijd. De dame is Dorona Alberti, zangeres van Gare du Nord. Ze zingt een geheel eigen versie van bekende liederen als 99 Luftballons en Verdammt ich lieb' dich. 'Een charismatische bom met een dijk van een stem, loepzuivere uithalen en elastische danspassen.' (de Volkskrant) | Muziek: Charly Zastrau en Jonas Pap

20.30 | Luc Lutz zaal | € 20,50 | muziek





12
ZATERDAG

13
ZONDAG

Judas *Stel al uw vragen aan Astrid Holleeder*
Renée Fokker, Margo Dames e.a.

De bestseller van Astrid Holleeder over haar broer, crimineel Willem Holleeder, is nu bewerkt tot psychologische theaterthriller. Een belevenis waarin u de Holleeders van dichtbij kunt volgen, verteld vanuit het perspectief van vier vrouwelijke omstanders. De beklemmende angst van de zussen Astrid en Sonja is goed voelbaar. Voorafgaand aan de voorstelling krijgt u een inkijk in het recente leven van Astrid, die noodgedwongen moet onderduiken. Na afloop worden uw vragen aan haar beantwoord. | Renée Fokker, Margo Dames, Trudy de Jong en Eva van de Wijdeven
Regie: Johan Doesburg | Script: Sophie Kassies

za 20.15 | zo 14.00 | grote zaal | € 35,60 | toneel

12
ZATERDAG

Fenomeen
Rayen Panday

Fe-no-meen (het; o; meervoud: fenomenen). Een fenomeen beschrijft de wereld zoals we die ervaren, niet per se zoals die bestaat. Een fenomeen kan ook duiden op een bijzonder begaafd persoon of een opvallend verschijnsel. Rayen Panday vindt zichzelf absoluut geen fenomeen. Hij beschrijft alles zoals het is, maar dan wel op fenomenale wijze. Persoonlijk, actueel, muzikaal en zonder een enkel onderwerp te schuwen. We komen nu tot de kern.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 | cabaret & kleinkunst

15
DINSDAG

Schudden aan die boom
Jörgen Raymann

Met scherpe observaties probeert Raymann de puzzel van zijn verleden te leggen. Een tot slaaf gemaakte Afrikaanse prinses. Een joodse schrijver en slavenhandelaar. Een Duitse meubelmaker. Een Nederlandse huisvrouw. Een hindoestaanse arbeidsimmigrant. Een indiaanse medicijnman. Raymann heeft voorouders uit vier werelddelen. Hij schudt aan zijn familieboom om te zien of hij voldoet aan de vooroordelen en eigenschappen die zijn voorouders worden toegedicht. Zouden zij trots op hem zijn of hem juist verafschuwen? Zouden ze elkaars humor begrijpen en accepteren?

20.15 | grote zaal | € 25,00 | CJP / 65+ € 24,00 | cabaret & kleinkunst



18
VRIJDAG

Optimisten hebben de hele wereld
Charles Groenhuijsen

Natuurlijk zijn er wereldwijd grote uitdagingen (klimaat, ongelijkheid, terrorisme en banenverlies door robots), maar er is meer goed dan slecht nieuws. Van de 200 landen in de wereld kunnen er pakweg 190, ja ook de VS, jaloers op ons zijn. Waarom zijn we daar niet wat vaker trots op? Daarover gaat Charles Groenhuijsen met u in debat. Nu eens niet in de rol van tv-correspondent of commentator over Donald Trump. Nee, hij speelt gitaar en vertelt zijn eigen verhaal over optimisme. Want optimisten bereiken meer dan pessimisten. Toch?

20.15 | grote zaal | € 24,50 | CJP / 65+ € 23,50 | theaterspecial

18
VRIJDAG

Isala Pubquiz
Presentator: Chris Piguillet

Nieuwe ronde, nieuwe kansen! Het succesnummer uit ons programma vindt dit seizoen maar liefst zes keer plaats. Zet u schrap voor een reeks vragen die al uw zintuigen op scherp zetten. Van een vragenronde tot een fororonde en van een muziekrunde tot de 'petje op/petje af'-ronde. Quizmaster Chris Piguillet weet over duizenden onderwerpen een boeiende vraag te stellen. Maak u klaar voor een avond hersengymnastiek en wie weet gaat u met de felbegeerde trofee naar huis. Steevast uitverkocht, dus reserveer op tijd.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 per team (een team bestaat uit max. 6 pers., excl. consumptie)

*'Meesterlijk!' (****Algemeen Dagblad)*

19
ZATERDAG

Het kromme hout der mensheid
Tim Fransen

'Je komt superlatieven tekort als het om Het kromme hout der mensheid gaat. De grote belofte is nu al uitgekomen.' (****Telegraaf) Na het winnen van Neerlands Hoop voor zijn debuutprogramma is ook het tweede programma van Tim Fransen alom bejubeld. In welke staat verkeert onze menselijke beschaving? En waarom moeten we juist in deze tijd te rade gaan bij figuren als keizer Napoleon Bonaparte, musicus Ludwig van Beethoven en filosoof Immanuel Kant? Tim Fransen voorziet u van alle antwoorden. En misschien zelfs van een beetje hoop.

20.15 | grote zaal | € 21,50 | CJP / 65+ € 20,50 | cabaret & kleinkunst





19
ZATERDAG

Hier dooft niets
De Andersons



De Andersons hebben de gave u met prachtige liedjes en verhalen mee te nemen in hun wereld. Ze bruisen, verstillen, ontroeren, passioneren en laten u niet meer los. Wij zijn fan en zijn blij dat ze weer naar het Isala komen. Ze brengen een hartstochtelijk theaterconcert over verwondering. Een begrip dat ze opnieuw ontdekten toen ze een nieuwe huisgenote kregen: de jongste non van Nederland. Anna Ågren, Roel Dullaart en Thomas Bollen | Regie: Karina Kroft | Tekst: Anna Ågren, Roel Dullaart en Roxanne Hellevoort | Muziek: Roel Dullaart en Mirek Walton

Met bijzondere gast die zijn of haar verwondering met u deelt

20.30 | Luc Lutz zaal | € 21,50 | muziektheater



20
ZONDAG

De Notenkraaker
Ballet van de Staatsopera van Tatarstan

De Notenkraaker is een betoverende klassieker voor jong en oud. Droom weg bij de wereldberoemde muziek van Pjotr Tsjaikovski en geniet van spectaculaire pas de deux, een vervaarlijke strijddans, een exotische Spaanse dans en natuurlijk de 'Bloemenwals'. Op kerstavond krijgt Clara een pop, een notenkraaker. In haar droom verandert de notenkraaker in een knappe prins die haar meeneemt op een fascinerende reis door een sprookjeswereld. | Choreografie: Marius Petipa en Lev Ivanov

15.00 | grote zaal | € 33,00 | dans



22
DINSDAG

Opvliegers 4: Trossen los!
Antje Monteiro, Anouk van Nes e.a.

De vriendinnen gaan op cruise. Ze hebben alleen allemaal moeite om hun problemen aan wal te laten. Joke denkt dat haar man vreemdgaat. Shirley begeeft zich weer op de datingmarkt na jaren getrouwd te zijn geweest. Moniek probeert een boek voor volwassenen te schrijven. En Lydia is verliefd, alleen is hij 25 jaar jonger. Kortom: een échte vriendinnencomedy over de fase waarover vrouwen het meestal liever niet willen hebben, maar waar u toch onbedaarlijk om kunt lachen. Antje Monteiro, Anouk van Nes, Sandra Mattie, Joanne Telesford | Regie: Martin Michel

20.15 | grote zaal | € 27,50 | CJP / 65+ € 26,50 | musical, show, variété

25
VRIJDAG

De suppoost
Freek de Jonge

*'Freek is en blijft de meester, fenomenaal!' (****vrouw)*

'Het Nederlandse cabaret kan nog niet zonder Freek de Jonge.' (****de Volkskrant) In het najaar van 2018 exposeren Hella en Freek de Jonge in het Groninger Museum waarbij aan de hand van kostuums, keramieken, foto's en filmbeelden hun jarenlange samenwerking in beeld wordt gebracht. De suppoost is een nieuwe solovoortelling die voortkomt uit deze periode. U volgt Freeks avonturen als zaalwachter in het museum. Van voorvallen tijdens ontmoetingen met bezoekers tot invallen betreffende kunst- en vliegwerk.

20.15 | grote zaal | € 28,50 | CJP / 65+ € 27,50 | cabaret & kleinkunst



25
VRIJDAG

DJ draait...
Hollandse helden

Stelt u zich voor... U bent in een sfeervolle kroeg, de dj draait muziek van uw Hollandse favorieten. Muziek van bijvoorbeeld De Dijk, Boudewijn de Groot, Racoon of Ramses Shaffy en wie weet later op de avond André Hazes en Nick en Simon. Een aantal keer deze avond zal het duo Inrainbows klassiekers spelen. Aan de bar kunt u onder andere diverse speciaalbiertjes bestellen en ook kaas en worst zullen natuurlijk niet ontbreken. U kunt lekker op uw kruk blijven zitten, staand kletsen met uw vrienden aan de bar of een dansje wagen. U zult de Luc Lutz zaal niet meer herkennen.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 10,00 (excl. consumptie) | muziek



26
ZATERDAG

The piano ballads & more
Edsilia Rombley

Het idee voor deze persoonlijke theatershow vol ontroering en energie ontstond tijdens het samenstellen van het nieuwe album van Edsilia Rombley. Een aaneenschakeling van prachtige liedjes, gebracht vanuit een verrassend kleine setting. De veelzijdige zangeres brengt afwisselend eigen nummers en geweldige covers die zij steeds een eigen draai geeft. Haar anekdotes, gevoel voor humor en interactie met u maken The piano ballads & more tot een intense show die ontroert en vermaakt.

20.15 | grote zaal | € 27,50 | CJP / 65+ € 26,50 | muziek





26

ZATERDAG

Koning van de dieren

Martijn Koning

Dieren speelden altijd al een grote rol in de shows van Martijn Koning, maar nu is het echt tijd om een volledige show te wijden aan onze beste vrienden. Honden, katten, olifanten, haaien, parkieten, naakte molratten en natuurlijk mensen: alle dieren komen langs. Verwacht veel snelheid. Veel grappen. Veel absurdisme. Veel Martijn Koning. En vooral veel dieren. Het Parool over zijn vorige show Koning te Rijk: 'Het hoofd van Martijn Koning staat nooit stil. Zo'n brein is een zegen voor een stand-upper. Ook is hij een zeer beeldend verteller.'

20.30 | Luc Lutz zaal | € 20,50 | cabaret & kleinkunst

Houd uw smart-phone aan tijdens deze voorstelling!

29

DINSDAG

De Verleiders: #niksteverbergen

Pierre Bokma, Victor Löw e.a.

Stelt u zich een wereld voor waar al het nieuws dat u ziet wordt bepaald door uw salaris, uw adres en wie uw vrienden zijn. Waarin u nooit in aanraking komt met nieuwe ideeën en u geen geheimen mag hebben. Welkom in 2019. De Verleiders richten hun pijlen dit keer op de handelaren in big data: de Facebooks, Apples, en Googles. Lees voor het bezoek aan #niksteverbergen de voorwaarden en klik dan op accepteer. | Pierre Bokma, Victor Löw, George van Houts, Tom de Ket en Leopold Witte/Peter Drost | Regie: Aat Ceelen | Tekst: George van Houts, Tom de Ket

20.15 | grote zaal | € 29,50 | CJP / 65+ € 28,50 | toneel

met een inleiding | 19.15 u | € 3,50

31

DONDERDAG

Motel

Thomas Acda

De eerste solovoortelling van Thomas Acda

Sinds de beëindiging van het succesvolle duo Acda en de Munnik regisseerde Thomas twee films, schreef hij de liedteksten en muziek voor De marathon én een boek. Ook vervulde hij de hoofdrol in het met sterren overladen Fiddler on the roof. Voor beide musicals ontving hij een Musical Award. Nu is hij terug op het toneel met de langverwachte eigen, muzikale cabaretvoorstelling, samen met gitarist David Middelhoff. Met verhalen, liedjes en avonturen over liefde, vriendschap en de dood. Over hoe we met vallen en opstaan proberen invulling te geven aan ons leven. | Regie: Ruut Weissman

20.15 | grote zaal | € 25,50 | CJP / 65+ € 24,50 | cabaret & kleinkunst



01

VRIJDAG

Fleetwood Mac, the incredible story

The Cosmic Carnival

Eind jaren zestig veroverde het Britse Fleetwood Mac de wereld met een mix van rauwe powerblues en psychedelica. De band bestormde de hitlijsten met nummers als Oh well en Black magic woman en werd een van de populairste popgroepen aller tijden. The Cosmic Carnival vertelt deze avond het indrukwekkende verhaal van deze band, over intriges, personeelwisselingen en de mystiek rond de optredens. En natuurlijk laat de Rotterdamse band ook de grootste hits van Fleetwood Mac klinken. | Nick Schuit, Indra Kartodirdjo, Mitch Rivers e.a.

20.15 | grote zaal | € 26,50 | CJP / 65+ € 25,50 | muziek



01 **Voor alle duidelijkheid** (try-out)
 VRIJDAG **Micha Wertheim**

Na een korte afwezigheid is Micha Wertheim terug op het cabaretpodium. Zoveel is duidelijk. Wat ook duidelijk is, is dat we in duidelijke tijden leven. Het is steeds duidelijker wie de vijand is en waar die zit. Het is ook duidelijk dat er fouten zijn gemaakt en wie de fouten heeft gemaakt, is ook wel duidelijk. Nu de feiten duidelijk zijn, wordt de oplossing ook steeds duidelijker. Maar voor alles echt helemaal duidelijk is, is er eerst nog: Micha Wertheim - Voor alle duidelijkheid.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 20,50 | cabaret & kleinkunst

02 **03** **Isala Encore 2019**
 ZATERDAG ZONDAG **Het korenfestival van Capelle en omgeving**

De vorige edities van Isala Encore waren zo'n succes dat we deze vijfde editie van het korenfestival twee dagen laten duren. Bijna dubbel zo veel zangtalenten laten u dubbel zo veel genieten. Zaterdag kunt u in de middag luisteren naar kinder- en jongerenkoren. In de avond zingen shantykoren gezellige zeemansliederen en smartlappen. Zondag is de bekende dag waarop diverse koren laten zien wat ze kunnen in hun eigen muziekgenre, van jazz en pop tot funk en rock. Zij strijden om het prijzengeld en de felbegeerde Isala Encore Award 2019.

za 14.00 / 20.00 | zo 11.30 | grote zaal en Luc Lutz zaal | muziek
 € 8,50 per festivaldeel (incl. 2 consumpties) | € 12,50 passe-partout (incl. 2 consumpties)



05 **Theater Rotterdam: Heisenberg**
 DINSDAG **Elsie de Brauw & Hans Croiset**

Regisseur Johan Simons zet topacteurs Hans Croiset (vorig jaar bekroond met de Louis d'Or voor zijn rol in De vader) en Elsie de Brauw tegenover elkaar in de eerste Nederlandstalige bewerking van Heisenberg. Een knetterend liefdesspel van gerenommeerd toneelschrijver Simon Stephens, met het onzekerheidsprincipe van Heisenberg als basis: hoe beter je iets bestudeert, hoe groter de kans dat het anders uitpakt dan je denkt. Stephens creëert een humoristisch, muzikaal en energiek universum. | Regie: Johan Simons | Tekst: Simon Stephens | Vertaling: Ariane Schluter

20.15 | grote zaal | € 26,50 | CJP / 65+ € 25,50 | toneel

Knetterend liefdesspel tussen twee onberekenbare deeltjes

52



Prikkelend, ontregelend en legendraals



08 **Later was alles beter**
 VRIJDAG **Peter Pannekoek**

'Het oude is aan het sterven en het nieuwe is nog niet geboren. Nu is het de tijd van monsters. Mijn tijd.' Peter Pannekoek is een supertalent. Je kent hem van The roast of Gordon, Dit was het nieuws en DDWD. Slim. Gevaarlijk. Ontwapenend. Hij is terug. Over zijn vorige voorstelling schreef het AD: 'Indrukwekkende solovoortelling. Een authentiek talent met een neus voor granieten grappen en een puik gevoel voor timing.'

20.15 | grote zaal | € 21,50 | CJP / 65+ € 20,50 | cabaret & kleinkunst

08 **TALK**
 VRIJDAG **Jan J. Pieterse e.a.**

Dit wordt de meest onvergetelijke talk ooit. Denkt hij. Helaas voor hem zijn er twee anderen die er net zo over denken. En voor ze het weten, zijn de heren verwickeld in een woordenstrijd zonder weerga. Ze vullen en vallen elkaar aan, troeven elkaar af met verbijsterende slides en verbale slidingen en proberen ondertussen steeds wanhopiger u voor zich te winnen. Drie taaltitanen op het scherpst van de zinsnede. U zult het na afloop beamen: dit was de meest onvergetelijke talk ooit. En die kunt u nu eindelijk in het Isala zien. | Jan J. Pieterse, Frank van Pamelan & John Schleipen

20.30 | Luc Lutz zaal | € 20,50 | CJP / 65+ € 19,00 | cabaret & kleinkunst



10 **Peuterkleuter Ochtend: leorg Idur**
 ZONDAG **Unieke zaken**

Een ontwapenend feelgood-verhaal van Roald Dahl bewerkt tot levend prentenboek vol cartooneske gebeurtenissen, muziek, toverspreuken en... schildpadden. Meneer Hoppe is een rustige, verlegen man en woont al jaren alleen. Naast hem woont de flamboyante mevrouw Zilver, samen met haar huisschildpad. Wanneer mevrouw Zilver hem vraagt of hij misschien iets weet om Rudi te laten groeien, grijpt meneer Hoppe zijn kans en verzint een even briljant als krankzinnig plan. | Peter Bolten en Mirjam Morsch | Regie: Martin Hofstra | Stem: Raymonde de Kuyper

11.00 | Luc Lutz zaal | € 7,75 (excl. consumptie) | familie | vanaf 4 jaar

53

Naar het boek van Roald Dahl



12
DINSDAG

Johan Derksen keeps the blues alive

Johan Derksen e.a. (reprise)

Vorig seizoen was de show van de flamboyante tv-persoonlijkheid in het Isala in no-time uitverkocht. Daarom gaat hij nu op herhaling met het programma over zijn passie: de blues. Derksen neemt u mee naar het begin van de jaren zestig, toen onder anderen The Rolling Stones, The Animals en The Yardbirds een breed publiek lieten kennismaken met de muziek van Amerikaanse blueslegendes als John Lee Hooker, Muddy Waters, Chuck Berry en B.B. King. Om de blues niet verloren te laten gaan, heeft Derksen de beste Nederlandse blues vocalisten en muzikanten gemobiliseerd voor een unieke show.

20.15 | grote zaal | € 27,50 | CJP / 65+ € 26,00 | muziek

14
DONDERDAG

Opslaan als

Eva Crutzen

'Ze is een van de meest getalenteerde cabaretiërs van haar generatie.' (**** NRC) Iedereen is het erover eens: om Eva Crutzen kun je niet meer heen. De recensies die verschenen na haar derde programma Opslaan als bewijzen het: twee keer vijf sterren (NRC, AD), twee keer vier sterren (DVHN, Theaterkrant). Het is een persoonlijk programma over herinneringen: waarom onthoud je de teksten van Ruth Jacott, maar vergeet je de geur van iemand die er niet meer is? Een levendige verzameling sketches, verhalen en liedjes, ondersteund met vette beats en videoprojectie.

20.15 | grote zaal | € 21,50 | CJP / 65+ € 20,50 | cabaret & kleinkunst

15
VRIJDAG

Meer van hetzelfde (deel 1) (try-out)

Daniël Arends

Daar ben ik weer lieve mensen. Met mijn cynische grappen, quasi-filosofische inhoud en gespeelde nonchalance. U krijgt vanavond alles exact zoals u dat van mij gewend bent. Behalve dan dat deze show echt niet meer te onderscheiden is van de vorige. Veel plezier met Meer van hetzelfde (deel 1). 'Arends zit deze voorstelling in een onweerstaanbare flow. [...] Heen en weer ijsberend over het podium, met handen en vingers zijn woorden onderstrepend en een peilende blik als hij even temporiseert, houdt hij je in zijn verhaal gevangen.' (NRC over zijn vorige voorstelling Afterparty)

20.15 | grote zaal | € 20,50 | CJP / 65+ € 19,50 | cabaret & kleinkunst

*Schuwend eerlijk, verbaal agressief,
intrigerend en charmant*

54



*Een filosofische zoektocht
naar goed opvoeden*

ISALA THEATER

15
VRIJDAG

Het opvoedcircus

Stine Jensen en Frank Meester

Zin om even weg te zijn van de handenbindertjes, van de eindeloos schermkijkende pubers? Kom naar Het opvoedcircus! Met humor en zelfspot banen de filosofen Stine Jensen (gescheiden, een dochter van zeven, ook bekend van Wie is de mol?) en Frank Meester (getrouwd, twee zonen van begin twintig) zich een weg door het opvoeddoelhof. Want hoe doe je dat, opvoeden? En wanneer doe je het goed? Om die vragen te beantwoorden neemt het duo oude en nieuwe denkers mee, van Rousseau en Kant tot De Beauvoir. | Regie: Natalie Heevel

20.30 | Luc Lutz zaal | € 21,50 | theaterspecial

17
ZONDAG

Masha en de Beer live

Masha, Beer e.a.

Masha is een vrolijk, klein meisje en haar beste vriend is... een grote bruine beer. Na hun populaire animatieserie op Netflix en NPO3 komen Masha en de Beer voor het eerst naar het theater. Het prachtige poppenspel, de fleurige decors, de vrolijke meezingliedjes en het hartverwarmende verhaal zorgen voor een onvergetelijke ervaring. Beer heeft eindelijk zijn rust gevonden. Maar zijn ondeugende buurmeisje Masha kan geen seconde stilzitten. Ook nu komt ze samen met Beer en al haar andere bekende vriendjes weer terecht in een doldwaas avontuur. | Regie: Koen Iking

14.00 | grote zaal | € 20,50 | < 14 jaar € 18,00 | familie | vanaf 2 jaar

*Met beregezellige
meet & greet*

workshop - kinder arrangement -
4,00

19
DINSDAG

Souvenirs

Karin Bloemen en band

In je leven verzamel je veel spullen en herinneringen. Tot je huis en je hoofd zo vol raken dat het tijd wordt eens goed op te ruimen. Bloemen voegt de daad bij het woord en gooit als een stier in een porseleinkast alle ballast de deur uit. Ook letterlijk, want ze verloot deze avond een aantal persoonlijke items. Een ouderwets rijke Bloemen-show, met dierbare oude en verrassende nieuwe songs, grappige types, prachtige jurken en dito decor. Kortom, een mooie herinnering die u als dierbaar souvenir mee naar huis kunt nemen.

20.15 | grote zaal | € 34,50 | CJP / 65+ € 33,50 | show

55



20
WOENSDAG

Themater

Entree gratis



Themater is inmiddels een traditie geworden. Tijdens een Themater-avond wordt op een heldere en informele manier uitleg gegeven over een thema. De eerste spreker zet het kader neer, gevolgd door een spreker die inzoomt op de materie. Tenslotte spreekt een bekende en betrokken Capellenaar. Een cabaretier zorgt tussendoor voor de lach. Aan het einde van de avond is er onder het genot van een hapje en een drankje gelegenheid om uw contacten uit te breiden of van gedachten te wisselen. Houd www.themater.nl in de gaten voor het thema. Aanmelden via info@themater.nl.

19.30 | grote zaal | entree gratis

22
VRIJDAG

Cameretten Finaletournee

Finalisten

Cameretten Festival, een van de grootste cabaretfestivals van Nederland en dé cabaretkweekvijver van Nederland. Duizenden mensen zagen hier de eerste stappen van o.a. Bert Visscher, Brigitte Kaandorp, Theo Maassen, Daniël Arends en Rundfunk. Een nieuwe lichte cabaretiers treedt in hun voetsporen, want de strijd om de winst van de 53e editie van het Cameretten Festival 2018 is gestreden. Het is tijd voor de finalistentournee. Laat u deze avond verrassen door de drie finalisten.

20.15 | grote zaal | € 23,00 | CJP / 65+ € 22,00 | cabaret & kleinkunst

Kijk voor actuele informatie over de winnaars op www.isalatheater.nl

22
VRIJDAG

Langs

Tall Tales Company

Dit jonge, nieuwe Nederlandse circusduo laat eenzaamheid er spectaculairder uitzien dan ooit. Door jongleren, (lucht)acrobatiek, goochelen, dans en theater schetst het duo een beeld van twee eenzame zielen die ernaar verlangen een ander te ontmoeten. Hortend, stotend, voorzichtig proberen ze het zelf opgeworpen schild van zich af te schudden. Een kaleidoscopisch portret waarin de strijd tussen trouw blijven aan jezelf en het verlangen naar overgave aan de ander op de spits wordt gedreven. | Maartje Bonarius en Harm van der Laan | Regie: Luc van Esch

20.30 | Luc Lutz zaal | € 22,50 | dans

23
ZATERDAG

Laten we eerlijk zijn

Owen Schumacher, Beau Schneider en Hanneke Drenth

Laten we eerlijk zijn: er is geen ergere stress dan burenstress. En die is er volop in het gebouw waar van alles aan moet gebeuren en waar drie stellen elkaars burens zijn. Als ze besluiten eerlijk hun mening op tafel te gooien, blijkt al snel dat niet alleen het gebouw, maar ook hun eigen relaties een stevige opknabbeurt kunnen gebruiken. Je kunt blijkbaar ook té eerlijk zijn...

Regie: Bruun Kuijt | Tekst: Roos Schlikker, Erris van Ginkel en Richard Kemper

Van de makers van de theaterhit Hart tegen Hart

20.15 | grote zaal | € 26,50 | CJP / 65+ € 25,50 | toneel

26
DINSDAG

JA

Nasrdin Dchar

Nasrdin en zijn vrouw gaan trouwen en u bent van harte uitgenodigd. En niet alleen voor het feest. Nasrdin neemt u ook mee in de voorbereidingen, het samenstellen van de gastenlijst, het menu en alle vragen die daarbij komen kijken. Hij gaat op zoek naar wat een huwelijk goed maakt. Naar hoe hij zijn vrouw kan begrijpen en zichzelf begrijpelijk kan maken. En daarvoor springt hij van de ene rol in de andere, zingt én danst. | Regie: Floris van Delft | Tekst: Nasrdin Dchar en Floris van Delft

20.15 | grote zaal | € 22,50 | CJP / 65+ € 21,50 | toneel

28
DONDERDAG

Om alles!

(reprise)
Richard Groenendijk

Wegens succes voor de 5de keer in het Isala met deze show

In Om alles! bewijst Richard Groenendijk met zijn authentieke stijl tot de grote komieken van ons land te behoren. (****AD) Ruim anderhalf uur lang een aaneenschakeling van grappige verhalen, opzienbarende ontboezemingen en niet te versmaden typering. Richard maakt een hoop kabaal, maar heeft een klein hartje. Hij ontziet niets of niemand en zeker ook zichzelf niet. 'Groenendijks oprechte woede over relevante maatschappelijke thema's maakt veel indruk. Op dit soort momenten laat Groenendijk zien dat hij behalve volkskomiek en entertainer ook een uitstekend cabaretier is.' (****NRC)

20.15 | grote zaal | € 24,50 | cabaret & kleinkunst





01
VRIJDAG

Hotel Paradiso

Familie Flöz

Aanrader: uniek



'Zouden er Olympische Spelen bestaan voor magisch illusiespel, dan won Familie Flöz glansrijk goud, zilver én brons.' (AD) Familie Flöz is terug in het Isala met hun beeldende maskertheater zonder woorden. Er gebeuren vreemde dingen in Hotel Paradiso. Terwijl een nabijgelegen geneeskrachtige waterbron wonderen belooft voor allerhande problemen, berooft het kamermeisje de gasten van hun waardevolle spullen en versnijdt de kok meer dan alleen de runderkoteletten. Als er een dode in de lift wordt gevonden, verandert het idyllische vakantieoord in een regelrechte nachtmerrie.

20.15 | grote zaal | € 34,50 | CJP / 65+ € 33,50 | musical, show, variëte

01
VRIJDAG

Mindgames

Timon Krause

Timon Krause weet wat je denkt. Hij is de jongste mentalist die ooit de titel Nederlands kampioen mentalisme en Beste Europese Mentalist kreeg. Vanavond deelt hij zijn magie met u. Samen met pianist Henning Neidhart en drummer Kevin Wolf presenteert hij een show waarin hij het onmogelijke mogelijk maakt. Het resultaat: een extreem verrassende mix van muziek, magie en mysterie die u van het begin tot het einde op het puntje van uw stoel laat zitten.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 20,50 | theaterspecial

02
ZATERDAG

Op hoop van zegen

De vis wordt duur betaald

Bill van Dijk, Mariska van Kolck e.a.

Dit onverwoestbare stuk van Herman Heijermans is sinds de première in 1900 het meest gespeelde Nederlandse toneelstuk ter wereld. De oer-Hollandse musical-versie die u in het Isala ziet, is een zorgvuldige bewerking daarvan, met prachtige muziek en aangrijpende spelscènes. Het wel en wee van de vissersweduwe Kniertje en de andere vrouwen die hun geliefden aan de zee verloren, laat niemand onberoerd. | Bill van Dijk, Mariska van Kolck, Joke de Kruijf, Rolf Koster e.a. | Regie: Paul van Ewijk | Tekst: Allard Blom | Muziek: Tom Bakker

20.15 | grote zaal | € 39,50 | CJP / 65+ € 38,50 | musical, show, variëte





02 Groot succes 2
Ronald Snijders

Groot succes 2 is de opvolger van Groot succes, een show van Ronald Snijders die nog niet in de theaters te zien is geweest. Verwacht wederom onverwachte taalgrappen, nieuwe woorden en niet te plaatsen gedachtecronkels. Eerder maakte Ronald Welke show die werd genomineerd voor een Poelifinario. De Volkskrant gaf er vier sterren voor: 'Welke show is een groot feest van absurditeiten, woordgrappen, slapstick en maffe liedjes. [...] Het enige logische is de slappe lach die al deze onzin losmaakt bij de toeschouwer.' | Tekstbijdragen: Fedor van Eldijk
Adviezen: Niels van der Laan

20.30 | Luc Lutz zaal | € 20,50 | cabaret & kleinkunst



03 Op de piratenboot *Meet & greet met Koning Koos, Prinses Sassa en Toto*
Het zandkasteel

De populaire peutertelesieserie Het zandkasteel is de laatste jaren uitgegroeid tot een heuse theaterhit. Samen met Koning Koos beleven Prinses Sassa en Toto de mooiste avonturen, maar 'piraatje spelen' is toch wel hun favoriete spelletje. Met een stofdoek op hun hoofd worden ze echte piraten. Met behulp van een paar lakens maken ze hun eigen boot en gaan ze op zoek naar een schat. Natuurlijk worden de kinderen uitgenodigd mee te varen, te dansen en te zingen.

14.00 | 16.00 | grote zaal | € 19,50 | < 14 jaar € 17,00 | familie | vanaf 3 jaar

05 Motel Westcoast: Back to the roots
Syb van der Ploeg e.a.

Motel Westcoast brengt al tien jaar hét theaterconcert met de meest populaire Amerikaanse Westcoast-nummers aller tijden. Belangrijkste kenmerk is de geweldige meerstemmige zang. Die wordt in deze zevende editie wederom gebracht door topvocalisten Syb van der Ploeg, Edward Reekers, Brenda Bee en Julian Thomas. Samen met hun vijfkoppige band brengen zij nummers van grondleggers van de Westcoast-sound, onder wie The Beach Boys, Eagles, Joni Mitchell en Crosby, Stills & Nash. Oftewel: back to the roots. | Muziek: Hubert Heeringa, Jeff Zwart e.a.

20.15 | grote zaal | € 28,00 | CJP / 65+ € 27,00 | muziek



08 Te lijf
Isa Hoes en Medina Schuurman

Hartsvriendinnen Isa en Medina brengen deze Internationale Vrouwendag met veel humor een voorstelling voor vrouwen. Ze halen het ouder worden en de overgang uit de taboesfeer. Met open vizier onderzoeken ze niet alleen de veranderingen in lijf, hoofd, hart, rimpels, opvliegers en stress, maar ook die op het terrein van vriendschap, seksualiteit, zingeving, moederschap en werk. Ze delen persoonlijke inzichten, ervaringen en kennis van specialisten.

Boordevol handige tips & tricks voor 40plus-vrouwen

20.15 | grote zaal | € 25,50 | CJP / 65+ € 24,50 | toneel



09 Acoustic evening
Jennie Lena

Jennie Lena heeft niet voor niets de finale van The Voice of Holland gehaald en o.a. Perez Hilton als grote fan: ze zingt vanuit haar hart en staat bekend om haar grote stembereik. Een stem waarmee ze ook humorvolle verhalen vertelt en emoties overbrengt op haar luisteraars. Haar optredens zijn rauw, emotioneel en krachtig. Deze avond zingt ze een akoestische set, klein en intiem. Nummers die ze in RTL Late Night zong, wisselt ze af met hits van haar helden Whitney Houston en Michael Jackson en vele andere soul- en popnummers.

Bekend van o.a. The Voice of Holland en RTL Late Night

20.15 | grote zaal | € 21,50 | muziek



09 Unsexed
Oldenhermanns

De dames gaan op zoek naar de nooduitgang van de dagelijkse sleur en nemen u mee in de sex, drugs en rock-'n-roll van de indoorspeeltuin. In een reeks scherpe, geestige en ontroerende scènes laten ze de dilemma's van de millennial zien. De twee rennen van zandbak naar darkroom, van hockey- naar nachtclub. Op stiletto's, met de bakfiets, of kruipend over straat, maar altijd in stijl. Een pleidooi voor het grootse en meeslepemde bestaan van alledag. | Lize van Olden en Anna Hermanns
Regie: Titus Tiel Groenestege | Muziek en soundtrack: Jornt Duyx

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 | cabaret & kleinkunst





10
ZONDAG

Bumba en het magische wonderboek

Bumba

De liefste clown ter wereld is terug in het Isala. Op hun verjaardag krijgt de tweeling Lars en Lies een magisch wonderboek. Als ze het openmaken, stappen ze de wonderbaarlijke Bumbawereld in. Daar leren ze al zijn beste vrienden kennen zoals Bumbalu, Barry de leeuw en Kiwi de vogel. Samen leren ze tellen en ze dansen op hun favoriete liedjes. Zo wordt het een heel speciaal verjaardagsfeest. Na afloop bouwen Lies en Lars een feestje in de foyer en mag iedereen met Bumba op de foto. Regie: Chris Corens | Muziek: Gert Verhulst & Hans Bourlon

13.30 | 16.00 | grote zaal | € 19,50 | < 14 jaar € 17,00 | familie | vanaf 1 jaar

12
DINSDAG

Oscarfilm

Met high wine

Tijdens deze Isala Afternoon wordt een film vertoond die een Oscarnominatie in de wacht heeft gesleept en wellicht zelfs zondag 24 februari, tijdens de 91e uitreiking van de Academy Awards, met een van de felbegeerde gouden beeldjes naar huis gaat. Na afloop van de film kunt u genieten van een high wine, bestaande uit een paar glazen wijn en hartige hapjes.

13.30 | Luc Lutz zaal | € 17,00 (incl. high wine) | film

12
DINSDAG

BROOS

Conny Janssen Danst

Een sprankelende, fysieke voorstelling over ouderdom, jeugd en de breekbaarheid van het leven, van de eerste schreeuw tot de laatste zucht. Een mozaïek van vertellingen over zijn en verdwijnen. Over verwerven en verlies. Over branie en bedachtzaamheid. Choreografe Conny Janssen zet weer een groot, avontuurlijk ensemble van dertien dansers in. Ook werkt ze opnieuw met componist, multi-instrumentalist en vocalist Maartje Teussink, die zorgt voor de lyrische, alternatieve muziek. Choreografie: Conny Janssen | Livemuziek: Maartje Teussink

20.15 | grote zaal | € 23,50 | CJP / 65+ € 22,50 | dans



'Barst bijna uit elkaar van de sterke vondsten.' (****de Volkskrant)

ISALA THEATER

14
DONDERDAG

Wachstumsschmerzen

Rundfunk

Rundfunk brak door via televisie met een absurdistische sketchserie die zich afspeelt op een middelbare school. Vooral de scène met Pierre Bokma als leraar Duits die 'onvollllloendes' uitdeelt werd een grote YouTube-hit. Na de première van Rundfunks theatershow regende het vier- en vijfsterrenrecensies. Nu zijn ze terug in het Isala. In een krankzinnige reeks snelle scènes, absurde grappen en slechte dans behandelen de jongens het volwassen worden, omdat ze daar zelf ook nog lang niet klaar mee zijn. | Tom van Kalmthout en Yannick van de Velde | Regie: Peter van de Witte

20.15 | grote zaal | € 22,50 | cabaret & kleinkunst



15
VRIJDAG

Isala Pubquiz

Presentator: Chris Piguillet

Nieuwe ronde, nieuwe kansen! Het succesnummer uit ons programma vindt dit seizoen maar liefst zes keer plaats. Zet u schrap voor een reeks vragen die al uw zintuigen op scherp zetten. Van een vragenronde tot een fororonde en van een muzikronde tot de 'petje op/petje af'-ronde. Quizmaster Chris Piguillet weet over duizenden onderwerpen een boeiende vraag te stellen. Maak u klaar voor een avond hersengymnastiek en wie weet gaat u met de felbegeerde trofee naar huis. Steevast uitverkocht, dus reserveer op tijd.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 per team (een team bestaat uit max. 6 pers., excl. consumptie)



16
ZATERDAG

DJ draait...

On the rocks

Vanavond is de Luc Lutz zaal omgebouwd tot sfeervolle kroeg waar u kunt genieten van rockclassics. De dj draait vele hits, maar er komt ook een gitarist (Easy Live) die een aantal nummers live ten gehore zal brengen. Onder het genot van een drankje al dan niet 'on the rocks', pittige pinda's en een goed gesprek hoort u muziek van The Rolling Stones, Chuck Berry, Kings of Leon, U2, Fats Domino, The Golden Earring e.a. Welk nummer heeft u vroeger grijsgedraaid? En aan welk concert heeft u warme herinneringen? Wij horen het deze avond graag.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 10,00 (excl. consumptie) | muziek





19
DINSDAG

The Bootleg Sixties

Den Pugsley, Steve Phypers e.a.

Met een spectaculaire show zetten de heren van The Bootleg Sixties al jaren de theaters in Nederland op hun kop. De Britse muzikanten leggen met ware passie en fenomenale energie de juiste bezieling in de muziek. Maar ook visueel waant u zich met The Bootleg Sixties in de jaren zestig, met maar liefst drie schermen met bewegend beeld. Dat wordt genieten met legendarische songs van onder anderen The Doors, Simon & Garfunkel, The Beach Boys en zelfs de Nederlandse formatie Shocking Blue. | Den Pugsley, Steve Phypers, Jamie Cook, Chris Skornia en Tony Skeggs

20.15 | grote zaal | € 23,50 | CJP / 65+ € 22,50 | muziek



21
DONDERDAG

Rolf Sanchez live

Rolf Sanchez

Rolf Sanchez is op dit moment het grootste en meest succesvolle exportproduct van Nederland op het gebied van Latin. Na drie nummer 1-hits en vele uitverkochte shows in Midden- en Latijns-Amerika komt de King of Dutch Latin nu naar het Isala. Laat u meeslepen door de latin sound en cultuur, want Rolf Sanchez zingt en danst samen met zijn liveband Latin Society en zijn danseressen het dak eraf. Ze beloven u een swingende show! Salsa-icoon Marc Anthony is onder de indruk van Rolf. 'Rolf doet me denken aan een jongere versie van mezelf.'

20.15 | grote zaal | € 23,50 | CJP / 65+ € 22,50 | muziek



21
DONDERDAG

Waar

Kiki Schippers

Eigenwijs, ontwapenend, kwetsbaar en fel: met haar liedjes veroverd Kiki Schippers ieder publiek. Ze kreeg in De Slimste Mens zelfs Maarten van Rossem aan het lachen. Met de publieks- en de persoonlijkheidsprijs van Cameretten, de Annie M.G. Schmidt-prijs en lovende recensies voor haar debuut op zak waagt ze zich nu aan haar tweede voorstelling: Waar. Maar waar is ze naar op zoek? Naar het aller mooiste lied, de treffendste metafoor, het grappigste verhaal of gewoon de keiharde waarheid? U hoort het nu zij voor het eerst in het Isala is.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 | cabaret & kleinkunst

*'Intrigerend talent, verrassend en veelzijdig.' (****NRC)*

22
VRIJDAG

Genoeg nu over jou!

Ingeborg Elzevier, Annick Boer en Peter Tuinman

Als de dochter des huizes haar man verliest, is het de vraag wie daar het meeste onder lijdt: de dochter of haar moeder. De dochter is in staat het leven weer op te pakken, de moeder blijft hangen in diepe rouw. Maar was de relatie tussen de moeder en haar schoonzoon wel zo hecht? En hoe staat de vader in dit verhaal? Een bitterzoete komedie die speciaal werd geschreven voor topacteurs Ingeborg Elzevier, Annick Boer en Peter Tuinman.

Tekst: Magne van den Berg | Regie: Hanneke Braam

20.15 | grote zaal | € 28,50 | CJP / 65+ € 27,50 | toneel

Het zestigjarig toneeljubileum van Ingeborg Elzevier



22
VRIJDAG

Pauwer!

Murth Mossel

Murth stond in 2018 tweemaal in een uitverkocht Isala met Caribbean Combo. De ervaren comedian geeft je pauwer! En hij is trots als een pauw, maar staat tegelijkertijd met beide benen op de grond (daar zorgt zijn moeder wel voor). Deze avond zet Murth Mossel de wereld weer op z'n kop in het Isala. Hij is genadeloos, scherp, ontwapenend, daagt u uit en gaat de diepte in wanneer u het niet verwacht. Murth boeit van begin tot eind en zorgt er met zijn energieke stijl voor dat u opgeladen de zaal verlaat.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 20,50 | cabaret & kleinkunst



23
ZATERDAG

Every picture tells a story

Nod Stewart & The Faces ft. John Buijsman

Nod Stewart & The Faces trekken samen met roadie en tourmanager John 'The Tube Man' (John Buijsman) door Nederland en België. Eindelijk staat John een keer in de spotlights. Hij neemt u mee naar een wereld vol seks, topmodellen, kledkamers en rock-'n-roll. In een twee uur durende muzikale show hoort u hoe Rod Stewart & The Faces uitgroeien tot een sensatie van wereldformaat. Met hits als Maggie May en Stay with me, maar ook minder bekende songs. | Spel en regie: John Buijsman | Muzikanten: Jo de Roeck, Jeroen van As, Ocki Klootwijk, Tyn Smit en Joeri Rook

20.15 | grote zaal | € 25,50 | CJP / 65+ € 24,50 | muziektheater

Met tekst van Martin van Waardenberg





23 Polderman draagt een steentje bij
 ZATERDAG Katinka Polderman

'Gortdroge geestigheid, chaos, ongemak en juweeltjes van liedjes.' (AD) De meest onverschrokken liedjesbakker van de Lage Landen draagt al vijftien jaar haar unieke steentje bij aan het cabaret. De tegendraadse taalvirtuosoos Katinka Polderman is ook deze avond weer ongepolijst, gortdroog, origineel en onverstoorbaar. Onverdroten trekt ze ten strijde tegen de vertrutting. Polderman hoort bij de elite van het Nederlands cabaret.

Winnaar Willem Witminkprijs 2018 voor het beste kinderlied

20.30 | Luc Lutz zaal | € 20,50 | cabaret & kleinkunst



24 Peuterkleuter Ochtend: Kluizelaar
 ZONDAG Toon Kuijpers



Er staat een vierkant. Is het een huis? Er komt geluid uit. Wat gebeurt er binnen? Er gaat een klepje open. Zit er iets in? Een beeldende voorstelling over een minihuis. De bewoner is niet thuis, maar je hoort hem wel... Simone de Jong maakt voorstellingen waarin geluid, muziek en verbeelding de grootste rol spelen. Kluizelaar kreeg een vijfsterrenrecensie van de Theaterkrant: 'een heerlijk theateraal kleinood voor alle leeftijden'. | Spel: Toon Kuijpers | Regie en concept: Simone de Jong

11.00 | Luc Lutz zaal | € 7,75 (excl. consumptie) | familie | vanaf 2 jaar



24 Te gast in het Isala
 ZONDAG Schrijver

De Boekenweek 2019 is van 23 tot en met 31 maart

Na het succes van de literaire ontmoeting met Griet op de Beeck in de Boekenweek 2018 komt in 2019 opnieuw een schrijver naar het Isala tijdens Boekenweek. De schrijver zal vertellen over zijn werk en leven. Boekhandel Derde Druk is aanwezig voor als u nog boeken wilt aanschaffen om meteen te laten signeren. We organiseren deze middag in samenwerking met Bibliotheek aan den IJssel. Welke schrijver onze gast is, maken we bekend via onze website. Het zou zo maar Jan Siebelink kunnen zijn, schrijver van het Boekenweekgeschenk.

14.00 | Luc Lutz zaal | € 19,50 | theaterspecial



26 Leer van Fred live
 DINSDAG Fred van Leer

Wilt u de do's en don'ts en de tips en tricks weten qua kleding? Vraag het deze avond live aan de bekendste stylist van de Nederlandse televisie. Eerder leerden duizenden enthousiaste vrouwen van Fred tijdens zijn workshops op het LINDA-festival en Share a Perfect Day. Nu gaat hij de theaters in, zodat elke Nederlandse vrouw kan leren van Fred van Leer. Maar u mag ook uw eigen verhaal vertellen. Want Fred luistert en adviseert. Of, zoals hij het zelf zegt: 'Het feit dat je de jurk past, wil nog niet zeggen dat het je maat is.'

20.15 | grote zaal | € 26,50 | CJP / 65+ € 25,50 | theaterspecial

29 De minister van enthousiasme
 VRIJDAG Peter Heerschoop

Ik wil in mijn regeerperiode eerst een jaar het land in om mensen uit te leggen hoe je anders kunt kijken naar dingen die je tot nu toe heel zeker hebt geweten. En te vertellen dat het enorm leuk is iets nieuws te leren. Maar ook dat je het snelst iets leert als je het gevoel hebt dat het fout mag gaan en dat je daarom mag lachen. Daar leer je van. Want lol is een serieuze zaak. Peter Heerschoop, zelfbenoemd minister van enthousiasme. | Adviezen en regie: Raoul Heertje

20.15 | grote zaal | € 24,50 | CJP / 65+ € 23,50 | cabaret & kleinkunst



29 Tim Akkerman sings The Boss
 VRIJDAG Tim Akkerman en band



Hij steekt het niet onder stoelen of banken: Tim Akkerman is een enorme Bruce Springsteen-fan. Zijn songs, de prachtige teksten, maar vooral zijn uitmuntende liveperformance zijn een grote inspiratiebron voor de Haagse muzikant. In navolging van zijn uitverkochte clubtour kan een akoestisch theatervervolg niet uitblijven. Een setting die The Boss zelf ook verkoos: in New York zocht hij bijna een seizoen lang de intimiteit van het theater op. Met het album The goast of Tom Joad als leidraad brengt Tim Akkerman een grootse ode aan The Boss.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 20,50 | muziek



DE INDIË MONOLOGEN



30
ZATERDAG

De Indië monologen

Theodor Holman, Reggie Baay e.a.

Schrijvers in het Isala tijdens de Boekenweek



Bijna twee miljoen Nederlanders hebben een Indische achtergrond. Hoe werkt die geschiedenis door in ons land en in onze levens? En hoe willen we ons tot die geschiedenis verhouden? De Indië monologen is een unieke theateravond met Nederlands-Indië als centraal thema. Schrijvers met een Indische achtergrond of sterke betrokkenheid bij de geschiedenis van Nederlands-Indië vertellen hun verhaal. In het Isala Theater zullen Theodor Holman, Reggie Baay en Anneloes Timmerijne dat doen. | Regie: Bo Tarenskeen | Muziek: Astrid Serieese en Erwin van Ligten

20.15 | grote zaal | € 26,00 | CJP / 65+ € 25,00 | toneel / literair

30
ZATERDAG

Bambie nul

Filosofische en fysieke slapstick over de schoonheid van de mislukking

Paul van der Laan en Jochem Stavenuiter



Bambie nul gaat ongeveer zo. Twee mannetjes zijn op zoek naar de betekenis der dingen en gaan doelgericht onderzoek doen naar het leven. Naar Moeder Natuur, het wonder der techniek, de liefde en het hogere. Maar daarbij staan ze zichzelf in de weg. Misschien maken ze alles wat onderzocht wordt wel per ongeluk kapot... Inspiratiebronnen voor deze mime-theatervoorstelling zijn Flauberts roman *Bouvard & Pécuchet*, het onverwoestbare nummer *Ne me quitte pas* en het zwarte schilderij van Malevich, onder het motto 'Dat kan mijn kleine zusje ook'.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 | toneel

31
ZONDAG

Rupsje Nooitgenoeg

Diverse artiesten



Rupsje Nooitgenoeg is de beroemdste veelvraat ter wereld. Wie kent niet het verhaal van Eric Carle over een hongerige rups die zich overal doorheen eet? Door al die lekkere dingen op te eten ontpopt hij zich uiteindelijk tot een prachtige vlinder. Kleine en grote bezoekers worden in het Isala meegenomen in de wereld van het blauwe paard, vader zeepaard, het eenzame vuurvliegje en Rupsje Nooitgenoeg. Een magische, ritmische voorstelling waarbij jong en oud met een grote glimlach de zaal verlaat.

15.00 | grote zaal | € 19,50 | < 14 jaar € 17,00 | familie | vanaf 2 jaar



01
MAANDAG

John Denver the tribute

John Adams & band

Take me home country roads, Leaving on a jet plane zijn bekende nummers voor miljoenen mensen over de hele wereld. In 1974-1975 was John Denver dan ook de best verkopende artiest ter wereld. Nadat Denver verongelukt was, bleef muzikant John Adams, van oorsprong de Nederlandse Jos van den Brom, zijn muziek vertolken. Hij verhuisde naar Denvers thuisstaat Colorado (USA) en speelt sindsdien met een tributeband die vrijwel perfect het echte Denver-geluid weet te benaderen. U hoort het in het Isala, samen met Denvers levensverhaal. John Adams, Amanda Adams, Justin Adams, Steve Wilson e.a.

20.15 | grote zaal | € 27,50 | CJP / 65+ € 26,50 | muziek

02
DINSDAG

Ballet black & white

De Dutch Junior Dance Division

Een toegankelijk modern ballet met spannende contrasten

In de balletwereld is zwart en wit vaak een thema geweest. Denk maar aan de witte en zwarte zwaan in Het zwanenmeer, de vernieuwende balletten van George Balanchine of de zwart-witperiode van Jiří Kylián. Voor de jonge toptalenten van De Dutch Junior Dance Division componeerden artistiek leiders Rinus Sprong & Thom Stuart een wereld van uitersten. Een voorstelling die als een trein voorbijraast. Armin van Buuren was zo onder de indruk van dit gezelschap dat hij hen vroeg de choreografiën voor zijn shows in de Arena te verzorgen.

20.15 | grote zaal | € 23,00 | CJP / 65+ € 22,00 | dans

05
VRIJDAG

Een goed mens

Aart Staartjes en Victor Reinier

Een dokter krijgt aan het eind van zijn leven zijn jongere ik op bezoek. Ze willen maar één ding van elkaar weten: wat is de reden dat er zoveel anders is gegaan dan verwacht? Is zijn jongere alter ego zo naïef of is de oude dokter te cynisch? Of komen ze er samen achter dat hun leven helemaal niet zo mislukt is? Een thrillerkomedie speciaal geschreven voor acteur Aart Staartjes, zodat u hem eindelijk weer op het toneel kunt zien.

Regie: Johan Doesburg | Tekst: Flip Broekman

20.15 | grote zaal | € 28,50 | CJP / 65+ € 27,50 | toneel

Steeds 1 week in Nederland

05
VRIJDAG

En de rest is onzin

Theo Nijland

*'Een hoogtepunt in de Nederlandse kleinkunst.' (*****de Volkskrant)*



ISALA THEATER

Het bevalt Theo steeds beter alleen. En ook het publiek ziet en hoort hem blijkbaar het liefst een avond in zijn eentje aan de vleugel. Dat was te merken aan de enthousiaste reacties op zijn laatste solovoorstelling Desalniettemin, die het Parool 'een gedenkwaardige voorstelling' noemde. Deze avond scheidt hij, als een ober die aan tafel een zeetong fileert, de zin van de onzin. Hij zingt of zingzegt alles vanuit een totaal ongenueanceerd eigen gelijk, maar altijd scherp en grappig, melodius en swingend. Theo Nijland won twee keer de Annie M.G. Schmidtprijs voor het beste theaterlied van het jaar.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 20,50 | cabaret & kleinkunst

06
ZATERDAG

Voices4life

Benefiet korenfestival

Voor de vijfde keer in het Isala Theater: Voice4Life! Ook dit jaar staat het gezellige benefiet korenfestival weer in het teken van een goed doel. Op het programma staan vele enthousiaste koren uit Rotterdam en (verre) omgeving die er voor u een leuke, gevarieerde muzikale dag van maken. Voice4Life wordt georganiseerd door popkoor O Jee, dat bekendstaat om zijn vrolijke uitstraling en zichtbaar plezier in het zingen. Kaarten reserveren kan via voices4life.reserveringen@gmail.com. Zie www.voices4life.nl voor meer informatie.

11.30 | grote zaal | muziek

07
ZONDAG

Capelle Danst festival

Diverse artiesten

Het is dans, dans en nog eens dans, wat er te zien, te doen en te beleven valt tijdens de tweede editie van het gratis toegankelijke dansfeest Capelle Danst festival. Geniet van optredens van bekende en minder bekende dansgezelschappen en dansers zowel professioneel als amateur in allerlei dansstijlen. Er zijn ook dansworkshops voor jong en oud waar het bezoekend publiek aan kan deelnemen. Kortom, het bruist, spettert en swingt door het hele Isala Theater! Capelle Danst is een initiatief van Stichting Start to Dance in samenwerking met het Isala Theater.

12.00 | het gehele theater | gratis | dans



CAPELLE DANST FESTIVAL





met een inleiding | 19,15 u | € 3,50

09
DINSDAG

De waarheid

Huub Stapel, Johanna ter Steege e.a.

Deze originele komedie laat u nadenken over de waarheid: brengt deze verlichting of niet? De nieuwe voorstelling van de bejubelde toneelschrijver Florian Zeller (van de hit De vader) gaat over liefde, lust en ontrouw tussen twee bevriende stellen. Natuurlijk vinden we eerlijk en oprecht zijn het belangrijkste wat er is, maar wat doen we als de lust en de passie nog net iets sterker zijn? Kiezen de vreemdgangers ervoor de rest van hun leven te liegen tegen hun partners? | Huub Stapel, Johanna ter Steege, Nanette Edens en Ruurt De Maesschalck | Regie: Gijs de Lange

20.15 | grote zaal | € 34,50 | CJP / 65+ € 33,50 | toneel

10
WOENSDAG

11
DONDERDAG

Faulty Towers



The dining experience

De nooit opgenomen dertiende aflevering voor televisie wordt werkelijkheid in het theater. Kom dineren in het hotel en laat u bedienen door Sybil, Basil en Manuel. Zij worden vertolkt door 's werelds beste imitatoren van het illustere trio uit Faulty Towers, een van de beste televisiekomedies ooit. Geniet van de chaos en laat u meeleuren in de hilarische wereld van het hotel- en restaurantwezen. En o ja... please wait to be seated and don't mention the war. De voorstelling is in het Engels.

Fantastische komedie onder het genot van een eenvoudig driegangendiner

19.00 | Luc Lutz zaal | € 68,00 (incl. diner) | toneel

11
DONDERDAG

Dido & Aeneazz (try-out)

Calefax & Eric Vloeimans



Calefax bestaat uit vijf virtuoze rietblazers die al meer dan drie decennia in binnen- en buitenland een geweldige reputatie hebben. Eric Vloeimans is een improviserend trompettist en componist die eerder samenwerkte met artiesten als Fay Lovsky, Doe Maar, Spinvis en Kytteman. Samen spelen ze nu een gloednieuwe bewerking van Purcells barokopera Dido and Aeneas, die vertelt over de liefde tussen Dido, de koningin van Carthago, en de Trojaanse held Aeneas, en over Dido's wanhoop wanneer Aeneas haar verlaat. | Muziek: Gulli Gudmundsson, Jasper Hulthen

20.15 | grote zaal | € 19,50 | CJP / 65+ € 18,50 | muziek *Bijzondere try-out*



12
VRIJDAG

Lalala love

Janne Schra

In deze persoonlijke voorstelling put Janne Schra uit haar hele oeuvre, van Room Eleven en Schradinova tot haar solowerk. Ze brengt hiermee een ode aan haar liefde voor muziek uit vervlogen tijden. In een intieme bezetting speelt ze haar lievelingsnummers zoals ze wellicht zouden klinken in een rokerig klein theatertje in Parijs in de jaren 60 of gisteren in een jazzbar in New Orleans. Laat u meevoeren door de nieuw gearrangeerde liedjes, door haar rare, ontroerende en grappige verhalen en natuurlijk door haar betoverende stem.

20.15 | grote zaal | € 22,50 | CJP / 65+ € 21,50 | muziek



12
VRIJDAG

Brainwash

Matroesjka

*Regie: Rutger de Bekker
van De Vliegende Panters*

Het Parool noemde hen eerder 'zonder overdrijving toptalenten' en ze wonnen de publieksprijs op het Amsterdams Kleinkunst Festival. Matroesjka is hét technocabaretduo van Nederland: brutaal, monsterlijk muzikaal en gekmakend grappig. Ze fileren de actualiteit en maken korte metten met deze krankzinnige tijden. Met hun ijzersterke liedjes en vlijmscherpe sketches zetten ze uw brein op stelten. Dat werkt gegarandeerd geestverruimend. Want in het tijdperk van Trump, terreur en #metoo kunnen alleen dikke beats en harde grappen ons nog redden. Dus kom naar Brainwash. Je weet dat je het wilt.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 20,50 | cabaret & kleinkunst



13
ZATERDAG

Bruce Springsteens Born in the U.S.A.

Erwin Nyhoff & LA-Live Band

Erwin Nyhoff is volgens fans een van de weinige zangers in Nederland die de onvervalste Bruce Springsteen-energie evenaart. Deze avond speelt hij samen met Legendary Albums Live Band Bruce Springsteens Born in the U.S.A. Precies 35 jaar na de release en 30 miljoen verkochte exemplaren verder hoort u het volledige album met hits als I'm on fire en Dancing in the dark. Dit rocktheaterspektakel brengt u iets dichterbij het antwoord op de vraag: Who's the Boss? | Erwin Nyhoff, Rob Winter, Wouter Kiers e.a. | Regie: Winfred van Buren | Videopresentatie: Jan Douwe Kroeske

20.15 | grote zaal | € 29,50 | CJP / 65+ € 28,50 | muziek *Finalist van The Voice of Holland*





13

ZATERDAG

Breek

Nathalie Baartman

'Nathalie Baartman is een innemende verteller die haar publiek overtuigend meeneemt in haar leefwereld.' (de Volkskrant) Breek is een subtiel-hilarische voorstelling over kwetsbaarheid. Over het ongemak van stilte. Alles op het randje van de gekte. Ze zei: 'Neem een "breek" joh. Dat kan hier op de stoepiegel. Hier heb je een hapje gefrituurde sprinkhaan. Verstil de gewoonte, troost die vreemdeling en luister. Het jeukt in je hoofd naar ongehoorde stemmen. Laat het barsten en regenen. Druppel en huppel. Breek die hartkorst en gooi je telefoon in het hooi. Bladder af en adem weer.'

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 | cabaret & kleinkunst



14

ZONDAG

Woezel & Pip en de tijdmachine

Woezel & Pip

Zou jij ook willen weten hoe het is om groot te zijn? Woezel en Pip kunnen niet wachten. Als de Wijze Varen even niet kijkt, glippen ze stiekem zijn nieuwe tijdmachine in. Op naar het Land van nog niet gebeurd, samen met hun vriendjes Buurpoes en Charlie. Bam, boem, knars, zoem! Als dat maar goed gaat... Maak een tekening van de tijdmachine die jij zou bouwen. Lever deze vóór de voorstelling in bij de Woezel & Pip-kraam en wie weet zie je jouw kunstwerk terug op het podium!

Regie: Koen Iking

Knuffel na de voorstelling met Woezel en Pip!

14.00 | grote zaal | € 20,50 | < 14 jaar € 18,00 | familie | vanaf 2 jaar

16

DINSDAG

Art

Waldemar Torenstra, Thijs Römer en Frederik Brom

Art is een van de meest succesvolle toneelstukken van de Franse schrijfster Yasmina Reza. In deze komedie kruipen Waldemar Torenstra, Thijs Römer en Frederik Brom in de huid van de vrienden Serge, Mark en Ivan. Als Serge een fortuin uitgeeft aan een compleet wit schilderij belandt hij met zijn vrienden in een verhitte discussie. Hoe kan hij aan zoiets zo veel geld uitgeven? Als hun argumenten steeds persoonlijker worden, gebruiken ze het doek als excuus om elkaar eens goed de waarheid te zeggen. | Regie: Paula Bangels | Tekst: Yasmina Reza | Vertaling: Coot van Doesburgh

20.15 | grote zaal | € 29,50 | CJP / 65+ € 28,50 | toneel



19

VRIJDAG

Thank God it's Donna!

Stars on Broadway

Donna Summer is het icoon van de disco. Met het nummer I feel love veranderde ze voorgoed de dansmuziek. Deze avond in het Isala is ze het middelpunt van een spetterende discoshow waarin al haar wereldhits de revue passeren in een show vol glitter en glamour. Zing en dans mee met Last dance, Hot stuff en Bad girls en luister naar Donna's aangrijpende levensverhaal. Dat begon in Nederland en eindigde op 9/11 met het inademen van de gifgassen van de Twin Towers, waardoor haar stem uiteindelijk verstomde.

20.15 | grote zaal | € 26,50 | CJP / 65+ € 25,50 | muziek



19

VRIJDAG

Zonder zin kan het ook

Janneke de Bijl

Janneke studeerde filosofie, is lid van het prestigieuze comedycollectief Comedytrain en won in 2017 zowel de jury- als de publieksprijs van het cabaretfestival Cameretten. Nu komt ze naar het Isala met haar debuutprogramma. Daarin vertelt ze dat zij het leven ziet zoals het echt is: onzinnig en ingewikkeld. Nu ze 36 is, heeft ze inmiddels zo haar manieren gevonden om daarmee om te gaan. Die werken zelden, maar wil ze u desondanks niet onthouden. 'Haar "niet zo gezellige" levenshouding [...] leidt tot een lange stroom komische observaties.' (de Volkskrant)

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 | cabaret & kleinkunst



20

ZATERDAG

Onder vrouwen: Eindelijk feest!

Wimie Wilhelm, Margôt Ros e.a.

Het is eindelijk feest voor de vrouwen. Hun kinderen zijn het huis uit. Hun mannen trouwens ook. Wordt het niet eens tijd om het leven anders in te richten? Juist dan komt de ex op de proppen. Of hij zolang in het tuinhuis mag omdat het uit is met zijn jonge vriendin? Ja hoor, wie weet is hij nog wel in voor een trio. Onder het motto 'het leven moet gevierd' zingen ze menig liefdesduet. De vriendinnen blijven vriendinnen. Tenminste zo lijkt het. Want alles kan kapot. *Met veel bier en sigaretten en livemuziek van 'de mannen'.*

20.15 | grote zaal | € 25,50 | CJP / 65+ € 24,50 | cabaret & kleinkunst



20
ZATERDAG

Het leven an sich *Huisoemedians van DWDD*

De Partizanen

'Lieve Partizaniër, op het moment van schrijven duurt het nog een jaar voordat u naar dit optreden kunt gaan kijken. In een jaar kan veel gebeuren. En wij houden niet van valse beloftes. Belofte 1: het wordt geen voorstelling over hoe het is om voor het eerst vader te zijn. Belofte 2: wij gaan er alles aan doen om u te verbazen, te ontroeren en heel hard te laten lachen. Wij zullen u kortom kennis laten maken met het leven an sich.' (De Partizanen)

Thomas Gast en Merijn Scholten

Winnaar Neerlands Hoop 2015

20.30 | Luc Lutz zaal | € 20,50 | cabaret & kleinkunst

23
DINSDAG

Arjen Lubach live

Arjen Lubach

Meer dan tien jaar speelde Arjen Lubach in wisselende formaties in kleine theaterzalen. Ook in het Isala, o.a. met Op Sterk Water. Zijn televisie-avontuur bezorgde hem met Zondag met Lubach een miljoenenpubliek, verschillende internationale virals, een Nipkowschijf en de Televisierring. Omdat bloed kruipt waar het niet gaan kan en er ook grappen te vertellen zijn die de televisiekijkers nooit zullen horen, is Arjen terug in het theater. Alleen. Tijdens Arjen Lubach live is de tv-presentator en comedian persoonlijker dan ooit en pakt hij de draad op die hij ooit achterliet. Als ie er nog ligt tenminste.

20.15 | grote zaal | € 24,50 | CJP / 65+ € 23,50 | cabaret & kleinkunst

26
VRIJDAG

A seat at the table

Saman Amini, Yannick Jozefzoon e.a.

Aan alle Nederlanders, neem plaats en ervaar. A seat at the table is een vlijmscherpe theateervoorstelling over het gevoel van liefde en haat voor ons vaderland. Een ontroerend, humoristisch en kritisch portret over hoe racisme zich manifesteert in onze samenleving. Wees welkom landgenoten. Maar doe normaal of ga weg. Of koop een kaartje. Groet, Saman Amini, Yannick Jozefzoon, Ward Kerremans en Werner Kolf | Eindregie: Arie de Mol | Tekst & dramaturgie: Nima Mohaghegh | Scenografie: Alaa Minawi

20.15 | grote zaal | € 21,50 | CJP / 65+ € 20,50 | toneel

met een inleiding | 19.15 u | € 3,50

26
VRIJDAG

Het vermoeden van Poincaré

Toneelgroep Het Volk

Twee heren zijn voor langere tijd tot elkaars aanwezigheid veroordeeld omdat het Alpenchalet waarin zij zich bevinden door hevige sneeuwval geïsoleerd is geraakt. Zo worden ze gedwongen elkaar beter te leren kennen, maar de taal blijkt een enorm obstakel in het wederzijds begrip. Met onder meer een spontane pas de deux, poëtische teksterupties en zang proberen de heren het gedwongen samenzijn draaglijk te houden. | Bert Bunschoten en Wigbolt Kruijver | Regie en audiovisuele inbreng: Michael Helmerhorst

20.30 | Luc Lutz zaal | € 21,00 | toneel

*Nieuw geschreven toneelstuk met citaten uit vroeger repertoire*30
DINSDAG

Guzmán

Javier Guzman

Na Ga-Bie-Jer komt Javier met Guzmán. Het is het tweede programma in een trilogie die afgesloten zal worden met Francisco. In Guzmán kijkt Guzman terug op zijn grillige leven, zijn stormachtige carrière en vertelt hij dingen die je nog niet van hem wist. Dingen die wellicht herkenbaar zijn, dingen die op zijn minst opmerkelijk zijn, dingen die opzienbarend zijn. Zijn het ontboezemingen? Wie weet. Het zijn onder andere juist die dingen waar je normaal gesproken misschien niet eens om moet lachen, maar vanavond wel. Dat staat nu al vast. Ben erbij!

20.15 | grote zaal | € 26,50 | CJP / 65+ € 25,50 | cabaret & kleinkunst



ISALA THEATER

in verbinding





02
DONDERDAG

Onze Henry

Henry van Loon

*'Een van de getalenteedste komieken van Nederland' (****Parool)*

Een nieuwe knettergekke show van die sympathieke beroepsklungel Henry van Loon, de conciërge uit de televisieserie De luizenmoeder. Met dezelfde ongeëvenaarde slapstick waarmee die rare Henry zich door de realiteit van dit maffe bestaan heen wurmt, rijgt hij deze avond louter unieke hoogtepunten aan. Hilariteit wordt virtuoos afgewisseld door een fideel moment met het publiek of een ontroerend lied. U treedt na afloop met een parelmoeren glans naar buiten en fluistert hoofdschuddend tegen uw tijdelijke bedpartner: 'Dat was nu echt weer iets voor onze Henry.'

20.15 | grote zaal | € 20,50 | CJP / 65+ € 19,50 | cabaret & kleinkunst

02
DONDERDAG

Carmiggelt

Helmert Woudenberg

Een nostalgisch weerzien met Carmiggelt's werk

Vanaf 1947 tot 1975 schreef Simon Carmiggelt elke dag een Kronkel: een kort verhaal, een levensschets. Nu, meer dan veertig jaar na zijn dood, vormen deze kronkels de basis voor dit stuk. Helmert Woudenberg speelt een aantal grappige maar ook droefgeestige gebeurtenissen, en kleurrijke maar ook ontroerende personages naar het werk van Carmiggelt. Hij speelt een man (onmiskenbaar Carmiggelt zelf) die door de stad slentert. De ene keer belandt hij in een komische situatie, de andere keer heeft hij een ontmoeting met een kleurrijk type. | Tekst: Simon Carmiggelt

20.30 | Luc Lutz zaal | € 21,50 | toneel

03
VRIJDAG

Nederlands Hoop

Patrick Laureij

'Laureij weet zijn verhalen schilderachtig op te dissen, met komische hyperbolen en de logica van iemand die op straat heeft geleerd te overleven.' (NRC) Zijn debuutprogramma Dekking Hoop werd genomineerd voor Neerlands Hoop 2017. De Volkskrant zei hierover: 'Patrick Laureij blijkt een gozer die de lach aan zijn Rotterdamse kont heeft hangen.' Hee man, Patrick a.k.a. de Knotmaestro hier. Mijn tweede show is getiteld Nederlands Hoop. Het zou tof zijn als je langskomt. (Patrick Laureij)

20.15 | grote zaal | € 21,50 (max. 4 kaarten) | cabaret & kleinkunst

03
VRIJDAG

DJ draait...

Summerhits

De zomer komt eraan en dus draait de dj vanavond de zonnigste danceclassics van vroeger en nu. De Luc Lutz zaal wordt weer omgebouwd tot sfeervolle kroeg waar de dj u laat genieten van muziek om vrolijk van te worden van onder anderen Elvis Crespo, The Gipsy Kings, Jason Mraz en The Soca Club. Er is deze avond ook live muziek van de band Inrainbows met een zangeres en gitarist. Met een lekkere cocktail en een stuk fruit in de hand waant u zich toch op een tropisch eiland? Natuurlijk horen we deze avond graag van welk nummer bij u het zomergevoel oproept.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 10,00 (excl. consumptie) | muziek



DE VLOER OP

09
DONDERDAG

De vloer op Peter de Baan e.a.

De theaterversie van het populaire tv-programma

In het televisieprogramma De vloer op giet regisseur Peter de Baan actuele maatschappelijke en relationele dilemma's in een improvisatieopdracht. De acteurs werken onvoorbereid de scènes uit, vaak uitermate geestig, herkenbaar of confronterend. Peter de Baan leidt ook de theaterversie. Naast zijn gebruikelijke inbreng zal hij ingaan op het vak van acteur. Wat bezielt mensen dit vak te kiezen? Hoe onthouden acteurs die lappen tekst? Oftewel: een kijkje in de keuken in combinatie met die altijd weer boeiende improvisaties door een groep bekende acteurs.

20.15 | grote zaal | € 29,50 | CJP / 65+ € 28,50 | toneel

09
DONDERDAG

Gloeiende plaat Pieter Jouke

Pieter Jouke neemt verantwoordelijkheid. Voordat hij ook maar denkt aan het verbeteren van de wereld, wil hij die eerst begrijpen. Dat doet hij door vragen op te werpen. U mag daarop antwoorden. Maar u mag zich ook verbazen over wat er omgaat in het hoofd van deze wereldbestormer. Nooit heeft hij slechts één gedachte tegelijk. Hij is talig, interactief, keihard en goudeerlijk. Houd u vast. En hem.
Regie: Annelies Herfst

20.30 | Luc Lutz zaal | € 20,50 | cabaret & kleinkunst

Schrijft ook voor Zondag met Lubach

10
VRIJDAG

In een ander licht Tommie Christiaan

Musicalster Tommie Christiaan was in 2018 Jezus in The Passion en deed eerder in het tv-programma Beste zangers de monden van het publiek én zijn medekandidaten opvallen met fantastische vertolkingen van onder meer Barcelona, een duet met Tania Kross. De views op YouTube gingen door het dak. Nu gaat Tommie het theater in met een eigen show. 'In een ander licht wordt een show met eigen liedjes, maar ook andere die veel voor me hebben betekend, zoals uit Beste zangers. Wie is Tommie? Dat wil ik proberen te vertellen in een avondvullend programma.'

20.15 | grote zaal | € 26,50 | CJP / 65+ € 25,50 | muziek

10
VRIJDAG

Vlees, vis, wal en schip Andries Tunru

Andries vult de ruimte met zijn spel en je hoofd met zijn verhalen. Venijnig charmant, vreemd analytisch en met verbazend veel vaart. Denkt, draaft en doet. Maar wat als de broodnodige rust niet komt? De jury van de Koningstheateracademie over Andries: 'Zeer sterke verteller, veel fantasie, goeie grappen: wat komt er de komende jaren een fantastische cabaretier bij op de Nederlandse podia.' Andries won de publieksprijs van het Groninger Studenten Cabaret Festival, de jury- én publieksprijs op het Amsterdams Studenten Cabaret Festival en de persoonlijkheidsprijs bij Cameretten.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 | cabaret & kleinkunst

11
ZATERDAG

Stil in mij Ferry Doedens, Jeroen C. Molenaar e.a.

Met meet & greet na afloop

Vijf twintigers waren op de middelbare school dikke vrienden. Nu komen ze na jaren weer samen, alleen dit keer niet met z'n vijven... want hun vriend is er niet meer. Zo komen ook al die andere herinneringen naar boven. Ervaring hebben ze nauwelijks want wat weten ze nou van liefde of doodgaan, van toekomst of verleden? Een nieuwe Nederlandse musical met een herkenbaar verhaal, simpelweg omdat we allemaal op zoek zijn. Vol bekende Nederlandse popmuziek. | Ferry Doedens, Jeroen C. Molenaar, Zoï Duister, Dieuwke Tönissen | Regie: William Spaaij

20.15 | grote zaal | € 24,50 | CJP / 65+ € 23,50 | musical, show, variëteit

11
ZATERDAG

Finalistentour 2019 Leids Cabaret Festival

Micha Wertheim, Erik van Muiswinkel, Najib Amhali, Paulien Cornelisse, Wim Helsen en Tim Fransen stonden allen in de finale van het Leids Cabaret Festival voordat ze doorbraken bij het grote publiek. Grote kans dus dat je op deze avond zomaar de nieuwe grote namen van de Nederlandse cabaretwereld ontdekt. De finalisten van het BNNVARA Leids Cabaret Festival 2019 trekken het land in met de Finalistentour. Kom kijken en oordeel zelf!

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 | cabaret & kleinkunst



12
ZONDAG

Woodstock: One night of peace and music

Frank Lammers en band (try-out)

Frank Lammers neemt u mee terug naar het belangrijkste muziekfestival uit de geschiedenis: Woodstock. Het popfestival met legendarische optredens en een uit-zinnig publiek werd het hoogtepunt van de tegencultuur van de jaren 60. Precies vijftig jaar later neemt Frank Lammers ons mee naar de heilige grond in Bethel, New York, voor een uniek eerbetoon. Hij wordt bijgestaan door Strange Brew, met onder andere Anne Soldaat en Yorick van Norden. Elke avond zijn er twee wisselende gastzangers onder wie Sandra van Nieuwland, Pablo van der Poel, Ricky Koole, Paul de Munnik en Stephanie Struijk.

*Muziek van o.a. Jimi Hendrix,
Joe Cocker en Santana*

20.30 | grote zaal | € 24,50 | CJP / 65+ € 23,50 | muziek

14
DINSDAG

Naar Casablanca

Stefan Rokebrand, Jamie Grant e.a.

In een schemerige wereld vol politiek en heroïek ontvouwt zich een allesomvattend en venijnig liefdesverhaal waarin onmogelijke keuzes moeten worden gemaakt. De voorstelling, gemaakt naar de beroemde film, verbindt onze geschiedenis aan de actualiteit. Toen vluchtte men Europa uit, nu vluchten velen Europa in. Met prachtige nieuw gecomponeerde muziek van Gouden Kalf-winnaar Helge Slikker. 'Musical Award winnaar Rokebrand heeft een robuuste charme, een stevige zangstem, musicalervaring, power en charisma.' (de Volkskrant) | Stefan Rokebrand, Jamie Grant, Tjebbo Gerritsma, Gürkan Küçüksentürk e.a. | Regie: Madeleine Matzer | Tekst: Jibbe Willems

20.15 | grote zaal | € 28,00 | CJP / 65+ € 27,00 | muziektheater

17
VRIJDAG

The Everly Brothers

The Wieners

Een eerbetoon aan The Everly Brothers door rock-'n-roll tributeband The Wieners. Alle hits zoals Wake up little Susie, Bird dog, Til I kissed you en All I have to do is dream klinken alsof Don en Phil vlak voor u staan. Maar The Wieners spelen ook verrassende B-kantjes, met hoorbaar veel liefde voor het origineel. Daarnaast vertellen de muzikanten mooie anekdotes uit de levens van The Everly Brothers en over het ontstaan van de nummers. | Rob Roemers, Jaap Wijn, Geurt Engelsman, Jan Timmermans

20.15 | grote zaal | € 20,50 | CJP / 65+ € 19,50 | muziek

17
VRIJDAG

Isala Pubquiz

Presentator: Chris Piguillet

Nieuwe ronde, nieuwe kansen! Het succesnummer uit ons programma vindt dit seizoen maar liefst zes keer plaats. Zet u schrap voor een reeks vragen die al uw zintuigen op scherp zetten. Van een vragenronde tot een fotoronde en van een muzikronde tot de 'petje op/petje af'-ronde. Quizmaster Chris Piguillet weet over duizenden onderwerpen een boeiende vraag te stellen. Maak u klaar voor een avond hersengymnastiek en wie weet gaat u met de felbegeerde trofee naar huis. Steevast uitverkocht, dus reserveer op tijd.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 per team (een team bestaat uit max. 6 pers., excl. consumptie)

18
ZATERDAG

All at once

Romy Monteiro

All at once is synoniem voor de carrière van Romy Monteiro. Ineens was namelijk alles er in haar leven: de ontdekking van haar muzikale talent in The Voice of Holland, de hoofdrol in de hitmusical The Bodyguard, een televisiecarrière... Na deze drukke periode neemt Romy nu in het theater de tijd om zichzelf echt te laten zien. Ze vertelt wat het met je doet als alles tegelijkertijd komt op zo'n jonge leeftijd. Aan de hand van haar favoriete songs laat Romy met band tijdens de show steeds meer van zichzelf zien én horen. | Regie: Martin Michel

Winnaar Musical Award voor The Bodyguard

20.15 | grote zaal | € 37,00 | CJP / 65+ € 36,00 | musical, show, variété

18
ZATERDAG

Zijn daar nog vragen over?

Christel de Laat

Uit de titel van haar nieuwe show blijkt het al: Christel de Laat gaat interactie met haar publiek niet uit de weg. Heeft u geen vragen? Geen probleem. Christel heeft er des te meer. Waarom kussen we elkaar bij een ontmoeting drie keer? Waarom is koffie en thee bestellen tegenwoordig zo'n gedoe? Waarom moeten we zoveel keuzes maken? Geen wereldproblemen, maar alledaagse zaken die bij Christel vragen oproepen. U gaat ongedwongen een avondje ontspannen lachen over alledaagse dingen. Zijn daar soms nog vragen over?

20.30 | Luc Lutz zaal | € 19,50 | cabaret & kleinkunst





21
DINSDAG

Je kunt op me rekenen

Lieneke le Roux, Margo Dames e.a.



Een zomerse dag en twee zussen, of zijn het er toch drie? Hun vader is pas gestorven. Een levensgenieter, maar ze kenden hem nauwelijks. Voor het eerst sinds lange tijd komen ze thuis in hun verleden. En dan is er nog het ontregelende geheim waar hun vader hen mee heeft opgescheept. Lang geleden heeft hij een tape opgenomen waarop hij hen toespreekt. Wat doen ze daarmee? | Lieneke le Roux, Margo Dames en Wivineke van Groningen | Regie: Mette Bouhuijs | Tekst: Thomas Verbogt

20.15 | grote zaal | € 26,50 | CJP / 65+ € 25,50 | toneel



24
VRIJDAG

Bureau Sport in het theater

Frank Evenblij & Erik Dijkstra

Bureau Sport is een afwisselend, prikkelend, actueel en nostalgisch televisieprogramma waarin Frank Evenblij en Erik Dijkstra er alles aan doen om waarheden en onwaarheden in en rondom de sportwereld te achterhalen. Nu maken ze de stap naar het theater. Wat blijft, zijn de diepgravende interviews met topsporters. Daarnaast hoort u prachtige verhalen die het tv-programma nooit gehaald hebben. Vanavond is er gelukkig alle ruimte voor de hoogte- én dieptepunten uit de sportjournalistieke loopbaan van Evenblij en Dijkstra. Met veel liefde en nog eens zoveel plezier gebracht. *De heven interviewen (regionale) foppers uit de sportwereld*

20.15 | grote zaal | € 23,50 | CJP / 65+ € 22,50 | theaterspecial



24
VRIJDAG

Dance classics of the 70's en 80's

DJ's Tim & Faab

Vroeger was alles anders... beter, leuker én gezelliger! Het dj-duo Tim & Faab laat oude tijden herleven met muziek uit de jaren 70 en 80. Alles kan en alles mag op een avond waar de muziek centraal staat. Nodig vrienden, collega's en familie uit, kom dansen en maak er een memorabele avond van! Iedereen die ooit al eens naar Tim & Faab is geweest, weet dat het van begin tot eind genieten is.

20.30 | Luc Lutz zaal | € 12,50 (excl. consumptie) | muziek

Een hartverwarmende musical
naar de gelijknamige film

ISALA THEATER

25
ZATERDAG

The bridges of Madison County

Lone van Roosendaal, René van Kooten e.a.

De Italiaanse Francesca is door haar huwelijk terechtgekomen op het Amerikaanse platteland, waar ze een weinig opwindend bestaan leidt. Als ze een korte maar hevige relatie krijgt met fotograaf Robert komt ze voor een moeilijke keuze te staan. Met prachtige muziek van Jason Robert Brown. 'De hoofdrolspelers schitteren het meest als zij samen zingen: het vocale vuurwerk in de duetten maakt deze voorstelling echt onderscheidend.' (****de Volkskrant) | Lone van Roosendaal, René van Kooten, Annick Boer, Ad Knippels e.a. | Vertaling en regie: Koen van Dijk | Script: Marsha Norman | Muzikale leiding: Marco Braam

20.15 | grote zaal | € 34,50 | CJP / 65+ € 33,50 | musical, show, variëteit



26
ZONDAG

Verrassingsfeest!

Peppa Pig

Peppa komt na afloop naar de foyer voor een foto en dikke knuffel

Het is groot feest voor Peppa Pig en haar vriendjes. Slingers en ballonnen vullen de hele kamer. Een grote, lekkere chocoladetaart staat op tafel. Het wordt een heel bijzondere dag. Samen met haar broertje George en haar vriendjes speelt Peppa vrolijk buiten. Maar dan hebben Mama Big en Papa Big een grote verrassing. Peppa heeft geen idee wat het kan zijn, jij wel? Een familie-musical met vrolijke meezingliedjes, swingende meedoedansjes, grappige varkentjeshumor én grote modderplassen. Regie: Mark Haayema

14.00 | grote zaal | € 20,50 | < 14 jaar € 18,00 | familie | vanaf 2 jaar



28
DINSDAG

Voor wat het waard is

Pieter Derks

Komt dat zien! Pieter Derks gaat afrekenen. Op zijn eigen, vrolijke, nuchtere manier. Met de waan van de dag. Met de tijdgeest. Met zichzelf. Met de concurrentie. En met alle onzin die ons dagelijks wordt verkocht. Omdat hij dat nou eenmaal het allerleukst vindt om te doen: peuteren aan wat we vanzelfsprekend vinden. De zaken omdraaien, van alle kanten bekijken en dan op hun plek zetten. Altijd klaar om een paar rake grappen uit te delen. Zijn doel? Een vrolijke avond. En dan de dag erna bemerken dat je toch met een andere bril om je heen kijkt.

20.15 | grote zaal | € 26,50 | CJP / 65+ € 25,50 | cabaret & kleinkunst



Groot aanbod!

SPORTEN



SPORTEN

- Verschillende groepslessen
- Bokslessen voor jeugd en ouderen
- Bootcamp lessen op zondag en woensdag
- Fitness trainingen
- Daluren abonnement voor € 10,00
- Yoga afdeling
- Body and Mind lessen van Noes Fiolet
- Zumba en Samba lessen
- Verschillende Aerobics
- Met selectie opleidingsplaatsen

BEL 010-451-2020 | NOESFIOLET.NL | NOESFIOLET@GMAIL.COM
 DAKOTAWEG 265 | 2905 AB | CAPELLE AAN DEN IJSSEL

NOES FIOLET STUDIO'S

DANS!



HIP HOP LESSEN
Voor de Jeugd

KLASSIEK BALLET
Voor de Jeugd

WEDSTRIJD DEMO DANSTEAM
Hip hop - "HF-FUSION"

BREAKDANCE
Voor de Jeugd

MOGELIJKHEDEN VOOR GROEPSLESSEN
VOOR JONGEREN EN OUDEREN
MET EEN VERSTANDELIJK BEPERKING



CABARET & KLEINKUNST

september	za 22 sep	GZ	Sara Kroos - Zonder verdoving
	di 25 sep	GZ	Sara Kroos - Zonder verdoving
	za 29 sep	LZ	Emilio Guzman - Kom dan!
oktober	di 09 okt	GZ	Paul de Leeuw - Vette pech
	do 11 okt	LZ	Rob Scheepers - Kom maar op
	vr 12 okt	LZ	Benjamin van der Velden - Ik Ben
	vr 19 okt	GZ	Paulien Cornelisse - Om mij moverende redenen
	do 25 okt	GZ	Richard Groenendijk - Om alles! (reprise)
	vr 26 okt	GZ	Richard Groenendijk - Om alles! (reprise)
november	za 27 okt	GZ	Marc-Marie Huijbregts - Oudejaars 2018: Onderweg naar morgen
	vr 02 nov	LZ	Clifton Braam - Twee landen, één liefde
	za 03 nov	LZ	Amsterdams Kleinkunst Festival - Finalistentournee
	za 17 nov	LZ	Jasper van Kuijk - Janus
	di 20 nov	GZ	Van der Laan en Woe - Pesetas (reprise)
	di 27 nov	GZ	Paul de Munnik - Goed jaar
	do 29 nov	GZ	Roué Verveer - Heppie de peppie
december	za 01 dec	GZ	Tineke Schouten - Highlights
	di 04 dec	GZ	Ali B - Koorts
	do 06 dec	LZ	Alex Ploeg - Ultimatum
	za 08 dec	LZ	Kirsten van Teijn - Nobel
	vr 14 dec	GZ	Hadewych Minis - Minis Plus
	di 18 dec	GZ	Vrijdag & Sandifort - Voorlopig voor altijd
	do 20 dec	LZ	Kees van Amstel - De man die ik niet wilde worden
	vr 21 dec	GZ	Arie en Silvester - Wie?
	za 22 dec	LZ	Louise Korthals - Alles is er
	januari	vr 04 jan	LZ
za 05 jan		LZ	Elke Vierveijzer - Zonder genade
di 08 jan		GZ	Veldhuis en Kemper - Geloof ons nou maar (reprise)
za 12 jan		LZ	Rayen Panday - Fenomeen
di 15 jan		GZ	Jörgen Raymann - Schudden aan die boom
za 19 jan		GZ	Tim Fransen - Het kromme hout der mensheid
vr 25 jan		GZ	Freek de Jonge - De suppoost
za 26 jan		LZ	Martijn Koning - Koning van de dieren
do 31 jan		GZ	Thomas Acda - Motel
februari		vr 01 feb	LZ
	vr 08 feb	GZ	Peter Pannekoek - Later was alles beter
	vr 08 feb	LZ	Jan J. Pieterse e.a. - TALK





	do 14 feb	GZ	Eva Crutzen - Opslaan als
	vr 15 feb	GZ	Daniël Arends - Meer van hetzelfde (deel 1) (try-out)
	vr 22 feb	GZ	Finalisten - Cameretten Finaletournee
	do 28 feb	GZ	Richard Groenendijk - Om alles! (reprise)
maart	za 02 mrt	LZ	Ronald Snijders - Groot succes 2
	za 09 mrt	LZ	Oldenhermanns - Unsexed
	do 14 mrt	GZ	Rundfunk - Wachstumschmerzen (reprise)
	do 21 mrt	LZ	Kiki Schippers - Waar
	vr 22 mrt	LZ	Murth Mossel - Pauwer!
	za 23 mrt	LZ	Katinka Polderman - Polderman draagt een steentje bij
	vr 29 mrt	GZ	Peter Heerschop - De minister van enthousiasme
april	vr 05 apr	LZ	Theo Nijland - En de rest is onzin
	vr 12 apr	LZ	Matroesjka - Brainwash
	za 13 apr	LZ	Nathalie Baartman - Breek
	vr 19 apr	LZ	Janneke de Bijl - Zonder zin kan het ook
	za 20 apr	GZ	Wimie Wilhelm, Margôt Ros e.a. - Onder vrouwen: Eindelijk feest!
	za 20 apr	LZ	De Partizanen - Het leven an sich
	di 23 apr	GZ	Arjen Lubach - Arjen Lubach live
	di 30 apr	GZ	Javier Guzman - Guzmán
mei	do 02 mei	GZ	Henry van Loon - Onze Henry
	vr 03 mei	GZ	Patrick Laureij - Nederlands Hoop
	do 09 mei	LZ	Pieter Jouke - Gloeiende plaat
	vr 10 mei	LZ	Andries Tunru - Vlees, vis, wal en schip
	za 11 mei	LZ	Leids Cabaret Festival - Finalistentour 2019
	za 18 mei	LZ	Christel de Laat - Zijn daar nog vragen over?
	di 28 mei	GZ	Pieter Derks - Voor wat het waard is

DANS

januari	vr 11 jan	GZ	Isabelle Beernaert - Le temps perdu
	zo 20 jan	GZ	Staatsopera van Tatarstan - De Notenkraker (15.00u)
februari	vr 22 feb	LZ	Tall Tales Company - Langs
maart	di 12 mrt	GZ	Conny Janssen Danst - BROOS
april	di 02 apr	GZ	De Dutch Junior Dance Division - Ballet black & white

OPERA

oktober	zo 21 okt	GZ	Staatsopera van Tatarstan - Tosca
----------------	-----------	----	-----------------------------------

FAMILIE

september	za 08 sep	19.30 GZ	Jongeren theater Quint - Alleen op de wereld
	zo 09 sep	15.00 GZ	Jongeren theater Quint - Alleen op de wereld
oktober	zo 07 okt	14.00 GZ	Sita Vermeulen, Michael van Hoorne e.a. - De Kleine Zeemeermin, de musical (4+)
	zo 21 okt	11.00 LZ	Lejo - Peuterkleuter Ochtend: Hands up! (3+)
november	zo 11 nov	14.00 GZ	NJMT - Kruistocht in spijkerbroek (7+)
	zo 25 nov	11.00 LZ	Joes Boonen - Peuterkleuter Ochtend: Bang mannetje (4+)
december	zo 02 dec	15.00 GZ	Robin van den Heuvel, Jochem Smit e.a. - De brief voor de koning, de musical (8+)
januari	zo 06 jan	15.00 GZ	Diverse animatronics, T-rex e.a. - Jurassic revenge (4+)
februari	zo 10 feb	11.00 LZ	Unieke zaken - Peuterkleuter Ochtend: Jeorg Iduur (4+)
	zo 17 feb	14.00 GZ	Masha, Beer e.a. - Masha en de Beer live (2+)
maart	zo 03 mrt	14.00 GZ	Het zandkasteel - Op de piratenboot (3+)
	zo 03 mrt	16.00 GZ	Het zandkasteel - Op de piratenboot (3+)
	zo 10 mrt	13.30 GZ	Bumba - Bumba en het magische wonderboek (1+)
	zo 10 mrt	16.00 GZ	Bumba - Bumba en het magische wonderboek (1+)
	zo 24 mrt	11.00 LZ	Toon Kuijpers - Peuterkleuter Ochtend: Kluzelaar (2+)
	zo 31 mrt	15.00 GZ	Diverse artiesten - Rupsje Nootgenoeg (2+)
april	zo 14 apr	14.00 GZ	Woezel & Pip - Woezel & Pip en de tijdmachine (2+)
mei	zo 26 mei	14.00 GZ	Peppa Pig - Verrassingsfeest! (2+)

MUSICAL / SHOW / VARIÉTÉ

september	vr 28 sep	GZ	Het Groot Niet Te Vermijden - The inevitables (reprise)
oktober	za 20 okt	GZ	Jeans - Blame it on the boogie
november	di 13 nov	GZ	Scotch & Soda - Circus en junkyard bohemian music
	wo 14 nov	GZ	Scotch & Soda - Circus en junkyard bohemian music
	do 15 nov	GZ	Scotch & Soda - Circus en junkyard bohemian music
december	za 08 dec	GZ	John Buijsman, Ferry Doedens e.a. - Expeditie Eiland
	zo 09 dec	GZ	John Buijsman, Ferry Doedens e.a. - Expeditie Eiland (14.00u)



januari vr 04 jan GZ Jon van Eerd, Vera Mann e.a. - Charley
 za 05 jan GZ Jon van Eerd, Vera Mann e.a. - Charley
 di 22 jan GZ Antje Monteiro, Anouk van Nes e.a. - Opvliegers 4: Trossen los!

februari di 19 feb GZ Karin Bloemen en band - Souvenirs
maart vr 01 mrt GZ Familie Flöz - Hotel Paradiso
 za 02 mrt GZ Bill van Dijk, Mariska van Kolck e.a. - Op hoop van zegen

mei za 11 mei GZ Ferry Doedens, Jeroen C. Molenaar e.a. - Stil in mij
 za 18 mei GZ Romy Monteiro - All at once
 za 25 mei GZ Lone van Roosendaal, René van Kooten e.a. - The bridges of Madison County

MUZIEK

september za 22 sep LZ Isala Oktoberfest - Met bier en bockworsten
 zo 30 sep GZ Diverse artiesten - Bowie experience

oktober di 02 okt GZ The Storytellers - Stories of great singers & songs (try-out)
 vr 05 okt GZ John Williams - R&B oldskool hits 80/90
 vr 12 okt GZ Van Dik Hout - Het beste van
 za 13 okt GZ Jazz Orchestra van het Concertgebouw & Fay Claassen - Dutch songbook
 di 16 okt GZ Seven Drunken Nights - The story of the Dubliners (première)
 di 23 okt GZ Mercury Rising - A tribute to Freddie Mercury & Queen
 do 25 okt LZ Gerard van Maasakkers e.a. - 40 jaar liedjes
 vr 26 okt LZ Iris Hond - Bewogen

november vr 02 nov GZ Elske DeWall, Krystl, Rachèl Louise - The BlueBirds
 za 03 nov GZ Maarten Spanjer, Arno Smit e.a. - Rot op met die geraniums!
 vr 09 nov GZ Jordan Roy met liveband - Freedom (première)
 za 10 nov LZ Flor de Amor - La ultima roca
 vr 16 nov LZ Ed Struijlaart - Gitaarmannen: van Clapton tot Sheeran
 do 22 nov GZ Harrie Jekkers e.a. - Later is allang begonnen en vroeger komt nog 1 keer terug (reprise)
 vr 23 nov GZ Jimmy Jemain & The Rapiers - A tribute to Cliff & The Shadows
 do 29 nov LZ Mathilde Santing - Happy Holidays
 vr 30 nov LZ DJ's Tim & Faab - Dance classics of the 70's en 80's

december za 01 dec LZ Lakshmi - Adem
 vr 07 dec LZ DJ draait... - On the rocks
 za 15 dec GZ Tania Kross - Kross' 2000 van Bach tot Beyoncé
 do 20 dec GZ Lucretia van der Vloot - Lucretia sings Gladys
 zo 23 dec GZ 3JS - Acoustic Christmas 2018 (15.00u)

januari do 10 jan GZ Top 2000 live - Fire!
 vr 11 jan LZ Dorona Alberti - Käsebrot
 vr 25 jan LZ DJ draait... - Hollandse helden
 za 26 jan GZ Edsilia Rombley - The piano ballads & more

februari vr 01 feb GZ The Cosmic Carnival - Fleetwood Mac, the incredible story
 za 02 feb GZ Het korenfestival van Capelle - Isala Encore 2019
 zo 03 feb GZ Het korenfestival van Capelle - Isala Encore 2019
 di 12 feb GZ Johan Derksen e.a. - Johan Derksen keeps the blues alive (reprise)

maart di 05 mrt GZ Motel Westcoast - Back to the roots
 za 09 mrt GZ Jennie Lena - Acoustic evening
 za 16 mrt LZ DJ draait... - On the rocks
 di 19 mrt GZ Diverse artiesten - The Bootleg Sixties
 do 21 mrt GZ Rolf Sanchez - Rolf Sanchez live
 vr 29 mrt LZ Tim Akkerman en band - Tim Akkerman sings The Boss

april ma 01 apr GZ John Adams & band - John Denver the tribute
 do 11 apr GZ Calefax & Eric Vloeimans - Dido & Aeneazz (try-out)
 vr 12 apr GZ Janne Schra - Lalala love
 za 13 apr GZ Erwin Nyhoff & LA-Live Band - Bruce Springsteens Born in the U.S.A.
 vr 19 apr GZ Stars on Broadway - Thank God it's Donna!

mei vr 03 mei LZ DJ draait... - Summerhits
 vr 10 mei GZ Tommie Christiaan - In een ander licht
 zo 12 mei GZ Frank Lammers en band - Woodstock: One night of peace and music (try-out)
 vr 17 mei GZ The Wieners - The Everly Brothers
 vr 24 mei LZ DJ's Tim & Faab - Dance classics of the 70's en 80's

LUNCHCONCERTEN

De werkgroep Muziek van het WOP Middelwatering organiseert regelmatig een lunchconcert met jonge toptalenten van het Prinses Christina Concours in het Isala Theater.
De data voor komend seizoen: 18 okt, 8 nov 27 jan(zondagmiddagconcert), 18 apr en 16 mei

MUZIEKTHEATER

oktober vr 19 okt LZ Van der Vlugt & Co - Vasalis, altijd vandaag
december za 22 dec GZ Peggy Vrijens e.a. - Guilty pleasures powered by Powervrouwen
januari za 19 jan LZ De Andersons - Hier dooft niets
maart za 23 mrt GZ Nod Stewart & The Faces ft. John Buijsman - Every picture tells a story
mei di 14 mei GZ Stefan Rokebrand, Jamie Grant e.a. - Naar Casablanca





TONEEL

september	vr 14 sep	GZ	Jandino Asporaat e.a. - Judeska in de tbs-kliniek (try-out)
	za 15 sep	GZ	Jandino Asporaat e.a. - Judeska in de tbs-kliniek (try-out)
	di 18 sep	GZ	Huub Stapel e.a. - TG Maastricht: King Lear (try-out, 19.30u)
oktober	za 20 okt	LZ	Bodil de la Parra - Het verbrande huis
	di 30 okt	GZ	Anne Wil Blankers en Edwin Jonker - Driving Miss Daisy
november	vr 09 nov	LZ	Dennis Rudge en Joy Wielkens - The mountaintop
	za 10 nov	GZ	Mariska van Kolck, Joke de Kruijf e.a. - Liften
	vr 16 nov	GZ	Liz Snoijink, Raymonde de Kuyper e.a. - Kunst & kitsch
	do 22 nov	LZ	Esther Scheldwacht en Kees Hulst - Laatste paar dagen
	vr 30 nov	GZ	Ellen Pieters, Guido Spek, Sjoerd Pleijsier e.a. - Late lente
december	vr 07 dec	GZ	Pierre Bokma, Kees Prins en Randy Fokke - Een man een man
	di 11 dec	GZ	Peter Blok, Aus Greidanus sr. e.a. - TG Suburbia: Troost & zonen
januari	do 10 jan	LZ	Minoux - Moeder mag niet dood
	za 12 jan	GZ	Renée Fokker, Margo Dames e.a. - Judas
	zo 13 jan	GZ	Renée Fokker, Margo Dames e.a. - Judas (14.00u)
	di 29 jan	GZ	Pierre Bokma, Victor Löw e.a. - De Verleiders: #niksteverbergen
februari	di 05 feb	GZ	Elsie de Brauw & Hans Croiset - Theater Rotterdam: Heisenberg
	za 23 feb	GZ	Owen Schumacher, Beau Schneider e.a. - Laten we eerlijk zijn
	di 26 feb	GZ	Nasrdin Dchar - JA
maart	vr 08 mrt	GZ	Isa Hoes en Medina Schuurman - Te lijf
	vr 22 mrt	GZ	Ingeborg Elzevier, Annick Boer en Peter Tuinman - Genoeg nu over jou!
	za 30 mrt	GZ	Theodor Holman, Reggie Baay e.a. - De Indië monologen
	za 30 mrt	LZ	Paul van der Laan en Jochem Stavenuiter - Bambie nul
april	vr 05 apr	GZ	Aart Staartjes en Victor Reinier - Een goed mens
	di 09 apr	GZ	Huub Stapel, Johanna ter Steege e.a. - De waarheid
	wo 10 apr	LZ	Faulty Towers - The dining experience (19.00u)
	do 11 apr	LZ	Faulty Towers - The dining experience (19.00u)
	di 16 apr	GZ	Waldemar Torenstra, Thijs Römer en Frederik Brom - Art
	vr 26 apr	GZ	Saman Amini, Yannick Jozefzoon e.a. - A seat at the table
mei	vr 26 apr	LZ	Toneelgroep Het Volk - Het vermoeden van Poincaré
	do 02 mei	LZ	Helmert Woudenberg - Carmiggelt
	do 09 mei	GZ	Peter de Baan e.a. - De vloer op
di 21 mei	GZ	Lieneke le Roux, Margo Dames e.a. - Je kunt op me rekenen	



THEATERSPECIAL

november	zo 04 nov	GZ	Bij Robèrt... van Beethoven - De theatrale food experience (15.00u)
	za 17 nov	GZ	Mr. Gerard Spong - In vertrouwen
december	vr 14 dec	LZ	Jeroen Stek en Ton Kemp - Aan tafel met je schoonmoeder
	vr 21 dec	LZ	Frank Belt en Marjan Penterman - Dahldiner (18.00u)
januari	vr 18 jan	GZ	Charles Groenhuijsen - Optimisten hebben de hele wereld
februari	vr 15 feb	LZ	Stine Jensen en Frank Meester - Het opvoedcircus
maart	vr 01 mrt	LZ	Timon Krause - Mindgames
	di 12 mrt	LZ	Oscarfilm met highwine (13.30u)
	zo 24 mrt	LZ	Schrijver - Te gast in het Isala (14.00u)
	di 26 mrt	GZ	Fred van Leer - Leer van Fred live
mei	vr 24 mei	GZ	Frank Evenblij & Erik Dijkstra - Bureau Sport in het theater



PUBQUIZ

september	vr 28 sep	LZ	Isala Pubquiz - Presentator: Chris Piguillet
november	vr 23 nov	LZ	Isala Pubquiz - Presentator: Chris Piguillet
december	za 15 dec	LZ	Isala Pubquiz - Presentator: Chris Piguillet
januari	vr 18 jan	LZ	Isala Pubquiz - Presentator: Chris Piguillet
maart	vr 15 mrt	LZ	Isala Pubquiz - Presentator: Chris Piguillet
mei	vr 17 mei	LZ	Isala Pubquiz - Presentator: Chris Piguillet

Sterren schitteren

OOK IN ONZE SHOWROOM!

M. DE KONING · this in Audi ·

Capelle a/d IJssel Wormerhoek 5-7, (010) 45 99 450

www.mdekoning.nl



Praktijk voor huidverbetering

Het instituut voor hem en haar

gezichtsbehandelingen - microdermabrasie - Dermapeel Pro - mesotherapie zonder naalden
micro-needling - bindweefselmassage - manuele lymfedrainage - ontharen - verven

www.schoonheidssalonsoraya.nl

Delibesstraat 36 - Capelle aan den IJssel - tel.: 06 233 90 750

gemeente **Capelle**
aan den IJssel



Dit jaar in Capelle aan den IJssel

- Dag van het Park
- Kunst- en atelierroute
- Intocht Sinterklaas



Kijk voor meer informatie op
www.culturbaliecapelle.nl



Sport of cultuur te duur?

Met hulp van het Jeugdfonds Sport & Cultuur doen jaarlijks 1.000 kinderen uit gezinnen met minder geld mee aan sport, dans of muziek. Doet uw kind al mee?

Meer informatie op
www.capelleaandenijssel.nl/jeugdfonds

Cultuur & Evenementen

Tegen inlevering van deze advertentie

€5,- korting



Voor de lekkerste
pannenkoeken!

- Max 1 bonn per 2 personen
- Max 3 bonnen per gezelschap
- Alleen geldig bij

Pannenkoe Krimpen aan den IJssel

- Geldig t/m 31-05-2019

Cascade 1, Krimpen aan den IJssel, 0180-551149
op 8 min afstand met de auto van het Isala

CVZI | CHARLES VERMEER

zanginstituut & workshopcentrum

Jedereen kan zingen!

Zanglessen • Koren in alle stijlen (o.a. Nederlandstalig) •
Musicalklas • Close harmony • Talentenjachten •
Seniorenles • Workshops voor scholen en bedrijven

Charles Vermeer Zanginstituut
Fluiterlaan 400, 2903 HN
Capelle aan den IJssel
www.charlesvermeer.nl
info@charlesvermeer.nl
010 - 4422599

*Zing eens vrijblijvend
mee!*

vind ons op



ALGEMENE INFORMATIE

www.isalatheater.nl

Op onze website kunt u 24 uur per dag online kaarten bestellen en betalen. Net als bij het bespreekbureau kunt u uw eigen stoelen kiezen. Als u op de hoogte wilt blijven van nieuws en acties abonneer u dan op de nieuwsbrief van het Isala Theater. Op de website vindt u de huisregels van het Isala en de algemene voorwaarden van de VSCD die gelden voor theaterbezoekers.

Openingstijden bespreekbureau

Telefoon 010 - 458 6400 | di t/m vr 13.30u - 16.30u | bij voorstellingen 45 minuten en bij filmvertoningen 30 minuten voor aanvang.

Bereikbaarheid en parkeren

Op een steenworp afstand van het theater, bij het gemeentehuis aan de Rivierweg, is een grote gratis parkeerplaats. Het Isala Theater is bovendien uitstekend bereikbaar met het openbaar vervoer. Er is een rechtstreekse metroverbinding met Rotterdam, Schiedam en Spijkenisse. De metro stopt voor het theater aan het Stadsplein. Op www.isalatheater.nl kunt u uw route van deur tot deur plannen.

Uw pauzedrankje staat voor u klaar

Om u sneller van dienst te kunnen zijn, werken wij met een 'portemonneeloze pauze'. Vanaf seizoen 2018-2019 betekent dit dat er een drankje voor u klaarstaat, bij wijze van proef. Dit is inbegrepen bij uw entreebewijs (m.u.v. speciale evenementen, films en aanbiedingen). Met keuze uit: koffie/thee, frisdrank, sappen, pils van de tap en huiswijn. Het drankje staat klaar op verschillende plaatsen in de foyer. Heeft een voorstelling geen pauze, dan kunt u tot een kwartier na afloop een drankje halen. Op overige momenten kunt u uw drankje afrekenen bij de bar.

Gratis luisterservice

In de grote zaal beschikken wij over infrarood-geluidsversterking. Ook mensen zonder hoortoestel kunnen van dit systeem gebruikmaken. Kinbeugels (voor slechthorenden) zijn verkrijgbaar bij de garderobe. Voor mensen met een gehoorapparaat zijn er ringleidingen beschikbaar. Bij de garderobe zijn ook oordoppen te verkrijgen.

Mindervaliden

Het Isala Theater is volledig toegankelijk voor mindervaliden. In de grote zaal zijn vier rolstoelplaatsen. Als u gebruik wilt maken van een rolstoelplaats (met/zonder begeleider) dient u dit te vermelden op uw bestelformulier of later in het seizoen bij het bespreekbureau. In de Luc Lutz zaal bevinden de rolstoelplaatsen zich op het zijbalkon. Het Isala Theater beschikt over aangepaste sanitaire voorzieningen.



GROTE ZAAL



Maken van opnamen

Het is niet toegestaan foto-, video- of geluidsopnamen te maken tijdens de voorstelling (tenzij er vooraf toestemming is gegeven).

Garderobe

Uit veiligheidsoverwegingen staan wij niet toe jassen mee te nemen in de zaal. Bij alle voorstellingen is het gebruik van de bewaakte garderobe bij de prijs van het entreebewijs inbegrepen.

Reductie

Wanneer u in het bezit bent van een CJP-pas of 65 jaar of ouder bent, ontvangt u op veel voorstellingen korting. Soms krijgen ook kinderen tot 14 jaar korting. Scholieren en studenten krijgen op vertoon van een pas op de dag zelf 50% korting op alle professionele voorstellingen, mits niet uitverkocht, met uitzondering van films en bijzondere voortellingen, en exclusief pauzedrankje.

Duplicaatkaarten

Bij verlies van uw toegangskaart is een duplicaat verkrijgbaar à € 2,50 per kaart.

Verhinderung

Als u onverhoopt verhinderd bent, kunt u uw kaarten omwisselen voor een tegoedbon. We brengen voor deze service € 2,50 administratiekosten per kaart in rekening. Meld uw verhinderung aan via info@isalatheater.nl en we sturen u binnen een week de tegoedbon per e-mail toe. Of kom langs bij ons bespreekbureau. Let op: binnen 24 uur voor de voorstelling nemen wij geen kaarten meer retour, welke dringende reden daarvoor ook mag gelden.

Kaartverkoop

Vanaf 15 mei 2018 12.00 uur kunt u kaarten reserveren voor theaterseizoen 2018-2019. Dit kan via www.isalatheater.nl. De betaling gaat via iDeal.

Wanneer u een bestelformulier gebruikt, kunt u kiezen voor automatische incasso of iDeal. Kiest u voor het laatste, dan sturen wij u per e-mail een betaallink toe. De betaling dient binnen een week te worden voldaan anders vervalt de reservering. Vul op het bestelformulier uw lbannummer in en plaats uw handtekening. Bestelformulieren kunnen tot 25 mei 2018 ingeleverd worden. Vanaf 25 mei 2018 kunt u ook kaarten aan de kassa kopen.

Bestellen via website	: geen administratiekosten*
Bestellen via kassa	: € 0,90 administratiekosten per ticket (max. € 10,00 per order)
voor tickets < € 5,00	: u betaalt geen administratiekosten
Tickets per post	: € 5,00 verzendkosten
Automatische incasso**	: € 8,50 (één termijn)

U kunt gereserveerde kaarten tot 14 dagen na reservering afhalen. Kaarten voor een voorstelling of film die binnen 14 dagen plaatsvindt, kunt u tot een half uur voor aanvang afhalen.

* met uitzondering van verhuringen

** na 25 mei 2018 is het niet meer mogelijk te betalen via automatische incasso

Zomersluiting

Vanaf 7 juli 2018 is het bespreekbureau gesloten. U kunt dan wel via onze website kaarten bestellen. Vanaf dinsdag 4 september kunt u weer telefonisch (010-458 6400) of direct bij de kassa kaarten kopen.

Podium Cadeaukaart (PCK) en Nationale Bioscoopbon

Zoekt u een origineel cadeau of relatiegeschenk? Met de PCK geeft u een unieke ervaring cadeau. De kaart is verkrijgbaar en inwisselbaar bij het Isala Theater en veel theaters en concertgebouwen in Nederland en via www.podiumcadeaukaart.nl. Ook de Nationale Bioscoopbon kunt u bij ons kopen. U kunt deze inwisselen voor Isala Films.

Social media

Naast de website kunt u het Isala Theater ook volgen via Facebook, Instagram, Twitter en YouTube. Blijf iedere dag op de hoogte van alle nieuwtjes rondom het theater, de voorstellingen en artiesten.

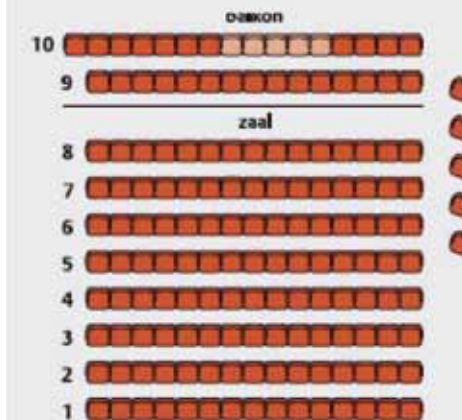


THEATERS DICHTBIJ !

Drie theaters op korte afstand van Rotterdam. Dat zijn Theater het Kruispunt in Barendrecht, het Isala Theater in Capelle aan den IJssel en Theater aan de Schie in Schiedam. Gezamenlijk bieden wij u een zo interessant en breed mogelijk aanbod. Zo vindt u op onze site onder elke detailpagina een vermelding of de betreffende voorstelling ook in een van de andere theaters te zien is. Handig, want wellicht komt een andere datum u beter uit of bemachtigt u kaartjes voor een voorstelling die bij ons uitverkocht is.

Het Isala Theater behoudt zich het recht informatie te wijzigen.

LUC LUTZ ZAAL



mahutte

schilders

VASTGOEDONDERHOUD

www.mahutteschilders.nl

beercoo
schoonmaakgroep

www.beercoo.nl



OSB



SCHOON...DAAR WORD JE BLIJ VAN! BEL (088) BEERCOO | (088) 233 72 66

SKVR



MUZIEK

SKVR.NL/CAPELLE

MUZIEKLES VOOR JONG EN OUD! SKVR MUZIEK CAPELLE

FLUITERLAAN 400, 2903 HN CAPELLE A/D 'JSSEL

010 - 227 01 40 [MA T/M DO 14.00 - 21.00 UUR]

SKVR.NL/CAPELLE



Met uw evenement thuis

Midden in het Capelse stadshart ligt het Isala Theater. Het Isala is meer dan alleen een theater. De grote zaal, foyer of een van de andere ruimtes kunt u huren voor uw feest, evenement of zakelijke activiteit. Het Isala Theater is sinds 1 februari 2013 een officiële trouwlocatie, dus ook voor een theatrale ontvangst op de mooiste dag van uw leven bent u bij ons aan het goede adres.

Waarom het Isala?

Een professioneel, enthousiast en gastvrij team staat voor u klaar om uw feest of evenement succesvol te laten verlopen. Deze krijgen nog een extra dimensie door de originele locatie en de persoonlijke en warme sfeer van het theater. Voor de catering zijn veel mogelijkheden, zoals biologische catering en themacatering. Het Isala heeft duurzaamheid hoog in het vaandel staan.

Het theater is uitstekend bereikbaar. Metrolijn C stopt voor het Isala (halte Capelle Centrum), de snelweg ligt op een steenworp afstand en er is voldoende gratis parkeergelegenheid.

THEATER TE HUUR

Bekijk ter inspiratie op www.isalatheater.nl de vele mogelijkheden van het Isala.

Bedrijven en instellingen die regelmatig gebruiker zijn van het Isala Theater

DPFC - Dansstudio Danca - Dansschool Ashakiran - ABN-AMRO - Thorbecke scholengemeenschap Wolfert van Borselen scholengemeenschap - Melanchthon Schiebroek - Dansschool Orli Assayag - Capelse School Vereniging - ERA Contour - Stichting Themater - Wereldhave - Codarts Havo voor muziek en dans - Jongeren theater Quint - Roncalli mavo - Noes Fiolet Studio's - Stichting Evenementen Rijnmond - IJsselcollege - Gemeente Capelle aan den IJssel - Muziekschool Krimpen Bureau Koers VO - NBBF - Charles Vermeer Zanginstituut - Autobedrijf M. de Koning - Politie-eenheid Rotterdam - Het Jeugdtheaterhuis - ENC - Emmauscollege - SKVR Capelle - PACOMBI GROUP

in het Isala Theater

Elk evenement is uniek. Wij bieden arrangementen op maat: gebruik van de verschillende ruimtes samen met alle gewenste faciliteiten zoals theatertechnische ondersteuning, horeca, muziek en een scala aan entertainment.

'We denken graag met u mee om uw evenement tot een succes te maken.'

Maatwerk

Voor elke gelegenheid kunnen we u een passende, inspirerende ruimte bieden, er zijn allerlei combinaties van zalen (500 en 150 personen) en foyers mogelijk. Daarbij zijn de theatertechnische ondersteuning, horeca, muziek en een scala aan entertainment bij ons in goede handen. Ook doen wij ons uiterste best aan uw andere wensen te voldoen.

Benieuwd wat wij voor u kunnen betekenen?
We denken graag met u mee bij het vormgeven van uw evenement. U kunt ons bereiken op 010 - 264 65 04 of via yole@isalatheater.nl.
Met veel plezier maken wij een voorstel.



ISALA HUWELIJK



Uw mooiste dag op een unieke locatie!

- Huwelijksvoltrekking op het toneel
- Stervenkleedkamer voor het bruidspaar
- Receptie en feest in de lue lutz zaal





Kinderopvang IJsselkids

Een belevenis voor ieder kind!

Ieder kind wil zich ontwikkelen. En doet dat op zijn eigen manier. Kinderen leren door te doen en te ervaren. Wij stimuleren de zelfstandigheid van uw kind.

Peuteropvang
Kinderdagverblijven
Buitenschoolse opvang

Spelend leren. Een goede voorbereiding op de basisschool.
Samen spelen, samen leren. Ontwikkelingsgericht werken.
Gewoon jezelf zijn. Ruimte voor ontwikkeling.

IJsselkids heeft locaties in alle wijken van Capelle aan den IJssel, in de gemeente Zuidplas en de Krimpenerwaard.

Meer weten?

Neemt u gerust contact met ons op via telefoonnummer 010 286 14 21 of kijk op onze website.



www.ijsselkids.nl



Het Van Cappellenhuis maakt elke dag bijzonder

Het fraaie rijksmonument Van Cappellenhuis, gelegen aan de Hollandse IJssel in Capelle aan den IJssel, is een prachtlocatie voor het sluiten van je huwelijk, de receptie, het diner of een uitgebreid huwelijksfeest. Heb je iets anders te vieren of ben je op zoek naar een stijlvolle ruimte voor een bijeenkomst met een zakelijk karakter? Het Van Cappellenhuis biedt verrassende mogelijkheden zoals een mooie feestzaal met aangrenzende binnentuin, een kunstgalerie en een originele regentenkamer. Ook vinden er regelmatig culturele activiteiten plaats.

Wil je meer weten over het Van Cappellenhuis? Loop dan tijdens kantoortijden eens vrijblijvend binnen op Dorpsstraat 164, of maak een afspraak via info@vancappellenhuis.nl. Uitgebreide informatie vind je ook op www.vancappellenhuis.nl.



vancappellenhuis.nl



*Cultuur een
warm hart
toedragen*

*en er samen
volop van
genieten.*

Isala Theater

Cultuur heeft zoveel moois te bieden, van emotie en inspiratie tot zelfs educatie. Rabobank Rotterdam ziet deze verbindende kracht en wil daarom cultuur voor iedereen toegankelijk maken. Ook in Capelle aan den IJssel.

www.rabobank.nl/rotterdam

Samen de stad sterker maken



Rabobank

Een cadeautje voor iemand die je lief is.
Je dagelijks boodschappen.
Of iets leuks voor jezelf.
Er is altijd wel een reden
om langs te komen.

Goed voor elkaar



DE KOPERWIEK
WINKELCENTRUM



3 gangen
filmmenu

€ 27.⁵⁰

naast
Isala
theater

restaurant
wijnbar

MAAK UW AVOND COMPLEET

BEZOEK VÓÓR UW THEATERBEZOEK ONS RESTAURANT EN NA AFLOOP ONZE WIJNBAR

DE BANK

RESTAURANT-WIJNBAR

STADSPLEIN 1 | 2903 HH CAPELLE AAN DEN IJSSEL | T 010 - 451 52 96 | RESTAURANTDEBANK.NL

GRANDCAFÉ-RESTAURANT IN DEN BOEKENKAST



LIVE JAZZ TOT 01.00 UUR

BEKIJK DE JAZZAGENDA OP DE WEBSITE

NAAST ISALA THEATER

STADSPLEIN 3 | 2903 HH CAPELLE AAN DEN IJSSEL | TEL. 010 - 442 08 02 | INDENBOEKENKAST.NL

Colofon

Isala Theater bv
Stadsplein 5
2903 HH Capelle aan den IJssel

tel **besprekbureau** | 010-458 6400
tel **kantoor** | 010 458 6300

www.isalatheater.nl

redactie en eindredactie | José van der Knaap, Jobien Rentmeester en Cindy van Kester
vormgeving en omslag | www.de-loods.nl
druk | Donmail

fotografie

Alessandro Pili, Andy Philipson, Animaccord LTD, Annaleen Louwes, Annemieke van der Togt, Arjan Benning, Astley Baker Davies Ltd, Astrid Verhoef, Barend Fransen, Bart Sparnaaij, Bas Hoeflaak, Bas Losekoot, Ben van Duin, Bibi Veth, Bob Bronshoff, Bowie Experience, Bowie Verschuuren, Bram Jonker, Brenda de Vries, Carli Hermès, Casper Koster, Chloé Leenheer, Corbino, Corné van der Stelt, Curly and Straight, Daniel J. Ashes, Danny van den Berg, Dario & Misja, David Cohen de Lara, David Futey, Diederick Bulstra, Dromenjager BV, Eddy Wenting, Eelco Claassen, Eva van Leeuwen, Frederik Rohn, Gabriele Zucca, Gerdien Wolthaus Paauw, Geert Gratama, Gijsbert van der Wal, Guido Aalbers, Guido Bosua, Hans Peter van Velthoven, Hans Vissers, Henri-Serge Valcke, Henri Vos, Herman Poppelaars, Interactive Theatre International, Jaap Joris Vens, Jan Boeve, Jan-Willem Bulee, Jean-Marc Kessely, Jennifer Kunes, Jeroen Les, Jeroen van As, Jochem Jurgens, Joris van Bennekom, Karel Sanders, Kern Thompson, Kim Balster, Koos Breukel, Krista van der Niet, Leo van Velzen, Lesley Pols, Lieuwe Stins Fotografie, Lonneke van der Palen, Luuk Poorthuis, Maarten Corbijn, Marloes Kemps, Martijn Beekman, Making Waves, Marianne Menke, Marc de Groot, Mark Engelen, Mark Uyl, Mark van Velsen, Mart Boudestein, Martijn Berk, Max Brunnert, Merlijn Doomernik, Michel van 't Ende producties, Michel Vogel, Michiel Fischer, Nick van Ormondt, Nikki Nooteboom, Nol Havens, Noortje Dalhuijsen, Oof Verschuren, Pamela Raith Photography, Paul Posse, Paulina Matusiak sml, Peter Nawlor, Phile Deprez, Piek, Piet Schreuders, Phile Deprez, Pleunie van Raak, PR Janne Schra, PR Rolf Sanchez, PR Tommie Christiaan, Rahi Rezvani, Raul Neijhorst, Rijk in beeld, Robert Dreischor, Robin Kamphuis, Roel van Tour, Roger Cremers, Rogier Bos, Roxanne Hellevoort, Roy Beusker, Ruud Baan, Sandra Hoekstra Fotografie, Sanja Marusic, Sanne Helgenberger, Saris & den Engelsman, Saskia Kerkhof, Scala Photography, Seven Drunken Nights, Simona Fossi, Steef & Suus fotografie, Stephan Vanfleteren, Studio Oostrum, Tessa Posthuma de Boer, Thierry Schut, Thomas Muselet, Twenty8 Productions, Walt Cisco, William Rutten, Wim Lanser, Wimi Wilhelm

ISALA THEATER



WWW.ISALATHEATER.NL | CAPELLE AAN DEN IJSSEL